



دایرة المعارف ستون پنجم

□ سید ابراهیم نبوی

● طرح جلد: رضا عابدینی

● حروفچینی: مؤسسه امید

● ویرایش: سیما سعیدی

● چاپ دوم: بهار ۱۳۷۹

● تیراز: ۵۰۰۰

● چاپ و صحافی: انتشارات علمی و فرهنگی

● شابک: ۹۶۴-۵۹۲۵-۰۸-۸

● آدرس: خیابان انقلاب - خیابان وصال شیرازی - کوچه عباس شلیعی  
پلاک ۴۲ طبقه اول

● تلفن: ۶۲۹۹۷۴۲-۲

○ کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است.



نبوی، ابراهیم، ۱۳۳۷ -

دایرة المعارف ستون پنجم / نویسنده ابراهیم نبوی. --

تهران: جامعه ایرانیان، ۱۳۷۸.

۱۹۰ ص. -- (طنز ایران)

ISBN 964-5925-08-8: ۷۵۰۰ ریال

فهرستنويسي براساس اطلاعات فيبا.

۱. طنز فارسي -- قرن ۱۴. ۲. طنزهای سیاسي

ايراني. الف. عنوان.

۸۷۸  
ک ۲۶۹  
۱۳۷۸

PIR8242/828  
۱۳۷۸

۷۸-۲۱۰۴۷

كتابخانه ملي ايران

# دائرۃ المعارف ستون پنجم

سید ابراهیم نبوی



طبع ایران - ۲

این کتاب تقدیم می شود به مردم ایران  
که سال هاست هرچه گوش می کنند نمی فهمند  
منتظر بزرگان این قوم چیست.

## مقدمه

۱- نمی‌دانم چه کسی این جمله را گفته و من کجا آن را خوانده‌ام. جمله، چنین است: «زبان، عامل سوء تفاهم است.» شاید این عبارت بیش از هر چیز زیاد حال زمان ماست. زمانه‌ای که در آن بار عاطفی واژگان چنان بر ادبیات سیاسی سایه افکنده است که طرفداران هر سیاستی و جانبداران هر اندیشه‌ای به دلیل نیاز به عاطفة سیاسی جمع، محتاج به پنهان کردن خود در پس واژه‌های مقبول و مورد احترام جامعه‌اند.

بدین لحاظ است که می‌بینیم دیکتاتورها در سراسر جهان همه از واژه آزادی و دموکراسی و عدالت استفاده می‌کنند و سوء استفاده می‌کنند. می‌بینیم که طرفداران سیاست‌های ملاحظه جویانه و جرسیانه‌ای استثمارگر جهانی از واژه‌هایی مانند حقوق بشر و حقوق ملت‌ها بهره می‌برند. می‌بینیم که کشورهایی که حکومت آنها در انحصار یک حزب سیاسی یا یک خانواده یا یک گروه اجتماعی یا مذهبی است عنوان جمهوری را یدک می‌کشند. بله، دیدید ما هم بلدیم شعار بدھیم.

در مملکت خویان واژه‌ها بسیار مورد سوء استفاده قرار گرفته‌اند. هیچ کس صداقت اینکه رسمآً اعلام کند: «من مردی دیکتاتور هستم و با آزادی مردمی که بی شعور هستند مخالفم» را ندارد. هیچ حزبی صداقت این که اعلام کند:

«علی‌رغم اینکه مردم از ما بدانان می‌آید ما نیازمند آن هستیم که قدرت داشته باشیم.» راندارد. و به همین لحاظ است که هرگروه سیاسی و فکری خود را در پس واژه‌های محترم و مقدس پنهان می‌کند.

از سوی دیگر واژه‌های کلیشه‌ای نیز گوشة دیگری از دنیای وسیع واژگان سیاسی است که مورد استفاده جریان قدرت قرار می‌گیرد. رادیو و تلویزیون در اخبار رسمی تماماً از کلیشه‌ها استفاده می‌کند و تلاش می‌کند تا واقعیات سیاسی را در پشت واژه‌های کلیشه‌ای پنهان کند. واژه‌های کلیشه‌ای که هر روز و هر روز تکرار می‌شود و این تکرار، به واژه‌ها قدرتی ویرانگر می‌دهد. قدرتی که در پس آن یک ایدئولوژی سیاسی نهفته است.

واژه‌های سیاسی در کشور ما میراث مارکسیسم و دعواهای درونی جریان چپ مارکسیستی است. این واژه‌ها توسط برخی اندیشمندان مسلمان ترجمه ملی و محلی شده و به ابزار کنترل فرهنگی بدل شده است.

«مستضعف» یعنی «پرولتر»، «مستکبر» یعنی «سرمايه دار»، «استکبار جهانی» یعنی «امپریالیسم جهانی»، «بلندگوهای استکباری» یعنی «رسانه‌های امپریالیستی»، «عوامل استکبار» یعنی «عوامل امپریالیسم»، «مرفهین بی درد» یعنی «سرمايه داران جیره خور آمریکا» و... ما، واژگان دنیای مارکسیسم را پذیرفتیم و به دنبال آن میراث خشونت‌آمیز رفتارهای تمامیت خواهانه‌ای که در درون این واژه‌ها نهان بود، به فرهنگمان راه پیدا کرد. امروز هر چه از افتخار ایدئولوژی بر سیاست و دین می‌گذرد قدرت واژه‌های ایدئولوژیک نیز کاهش می‌یابد و به تدریج چنان می‌شود که جز صورتی مسخره و مندرس از این واژه‌ها باقی نمی‌ماند، اگر چه رسانه‌ها و گروه‌های ایدئولوژیک همچنان به تکرار مهوع این واژه‌ها می‌پردازند.



۲- در ایران گذشته بازی با واژه‌ها و آشکار کردن مقاصد واژگان و برنه کردن واژه‌های فریبکار به صورت‌های مختلف تکرار شده است. شاید زیباترین این واژه‌شناسی‌ها را عبید زاکانی در رساله تعریفات خود آورده است. او در این واژه‌شناسی به تعریف مجدد واژه‌ها پرداخته و سعی کرده است معانی اصلی و واقعی واژه‌ها را نشان دهد. عبید در رساله تعریفات خود می‌نویسد:

البازار: گردن زن

العطار: آن که از خدا نترسد.

الطيب: جlad

الكذاب: منجم

القاضى: آن که همه او را تغريب کنند.

نائب القاضى: آن که ايمان ندارد.

الوکيل: آن که حق را باطل گرداند.

نظير چنین نگاهی در آثار برخی دیگر از طنازان و ظريفان آمده است. در بیرون از مرزهای فرهنگی خودمان نیز آثاری چنین منتشر شده است. كتابی به دستم رسید به نام «فرهنگ جهنمی» از نویسندهای به نام «آمبروز پرس»، او نیز تلاش کرده بود تا به تفسیر واژه‌ها و تعریف مجدد آنها بپردازد. پیشنهاد می‌کنم مترجمی با حوصله و دقیق این كتاب را ترجمه کند.

□ □ □

۳- بازی با واژه‌ها یکی از سرگرمی‌های ذهنی من بوده است. در گذشته نیز برای خودم گاه واژه نامه هایی می‌ساختم. در روزنامه جامعه تصمیم گرفتم هر هفته یک بار «واژه نامه سیاسی - اجتماعی» بنویسم، چند شماره‌ای نیز این کار را کردم، بعداً که به روزنامه آریا رفتم این کار را جدی‌تر انجام دادم؛ حاصلش ستونی شد به نام «كلمه‌ها و تركيبات تازه»، بعداً تصمیم گرفتم این واژه‌ها را كتاب کنم. سیصد واژه شده بود، پنجاه - شصت واژه از ستون پنجم و ستون چهارم و دویست و چهل - پنجاه واژه از كلمه‌ها و تركيبات تازه. يادداشت‌های این طرف و آن طرف را جمع کردم و هزار واژه جدید به آن افزودم و مجموعاً كتابی شد که در دست شماست. در نظر دارم گاه اگر ممکن شد، در چاپ‌های بعد - خیلی بعد - آن را كامل تر کنم، اگر زنده ماندم.

□ □ □

۴- گاهی فکر می‌کنم خطر واژه‌ها از خطر اسلحه بیشتر است.

سید ابراهیم نبوی



# آ

زیر نور آن مطالعه می‌کشند.

**آبان (ABAN):** یکی از ماههای سلطنت طلب. یکی از نشریات مسئله‌دار، مقدار زیادی آب، ماه دوم پاییز، معمولاً در این ماه یواش یواش کتاب‌های درسی را به دانش‌آموزان می‌دهند.

**آب‌اندیش (AB-ANDISH):** کسی که فکرهای آبکی می‌کند. کسی که آبکی نظر می‌دهد. کسی که در مورد مسایل مربوط به آبیاری فکر می‌کند. کارشناس سازمان آب. کسی که در حال شنا کردن فکر می‌کند. کسی که زیر دوش می‌اندیشد.

**آب درهانی (AB-DARMANI):** یکی از روش‌های درمان بیماری‌های انسانی،

آنین (AJN): آین. کارهایی که چون قبلاً انجام شده بود بعده هم انجام خواهد شد.

**آبادانی (ABADANI):** ساختن. سازندگی. بهانه‌ای برای کار تجاری. راهی برای گرفتن پورسانت. توسعه. وسیع کردن. گشاد کردن. گشادگی. گشادبازی. ساختن سدهایی که بدون محاسبه دقیق است و آب پشت آن بند نمی‌شود. اهل آبادان.

**آبادی (ABADI):** جای آباد. محلی که از آن به شهر می‌آیند و نماینده می‌شوند.

**آبازور (ABAJUR):** واژه فرانسه: (ABAT-JOUR). یکی از عوامل استکبار جهانی. غارتگران بیت‌المال

## ۱۰ دایرۃالمعارف ستون پنجم

**آپارتاید (APARTAID):** آپارتاهاید. آپارتیت. آپارتهدید. جداگری. فاصله‌اندازی. نوعی نظام ساده‌اندیش که دیدگاهش درمورد تفسیر مردم به خودی و غیرخودی را رسماً می‌گوید و علناً اجرا می‌کند. یک نظام سیاسی که در آن مردم براساس مشخصات ویژه‌ای از هم جدا شده‌اند. حکومتی بدنام که همان عمل اجرائده توسط حکومتهای خروشنام را انجام می‌دهد.

**آپارتی (APARTI):** خشونت طلب. بی‌حیا. پررو. طرفداران و همفکران سعید امامی که بعد از روشن شدن قضايا به او حمله کردند. چماقدار.

**آپاندیس (APANDIS):** یک عضو زائد بدن که برای جراحی کردن و دور انداختن خلق شده و هر انسانی موظف است که حداقل یک بار آن را عمل کند.

**آتش‌افروز (ATASH-AFROOZ):** یک نوع آنارشیست که با روش‌های تبلیغاتی پرشور و شبه انقلابی برای آدم‌های بیکار کارهای هیجان انگیز ایجاد می‌کند. نوعی جوادکه به فعالیت صوتی می‌پردازد.

**آتش‌بازی (ATASH-BAZI):** نروعی فعالیت سیاسی انقلابی جهت افزایش بدبهختی ملت‌ها. وسائل مورد نیاز:

اقتصادی، اجتماعی و سیاسی. از این روش برای حل مشکلات اقتصادی استفاده می‌شود. روش‌ها: آب در شیر ریختن، آب به آبگوشت اضافه کردن. روش‌های سیاسی: آب به آسیاب دشمن ریختن، آب در هاون کوبیدن، سخنرانی آبکی کردن.

**آبرو (ABEROO):** اعتبار سابق. شرف سابق. حیثیت سابق. در گذشته برای حفظ آن تلاش می‌کردند. بردن آن برای مقابله با مخالفی که از عهده برخورد منطقی با او برنامی‌آیم ضروری است.

**آبغوره گرفتن**

**(AB-GHOOREH GEREFTAN):** گریه کردن به خاطر بدبهختی مردم در حضور جمع. اشکش در مشکش است. کسی که سریعاً به خاطر بدبهختی مردم در حضور جمع گریه می‌کند. آبغوره گیری سریع.

**آبکی (ABAKI):** سبک هنری ویژه برنامه‌های صدا و سیما.

**آب‌نما (AB-NAMA):** حوض وسیع و کم عمق که برای رفع عقده‌های زیست محیطی شهربنشینان در میادین شهر ساخته شود.

**آبیارانه (AB-YARANEH):** سوابید آبکی. یارانه بی فایده‌ای که دادن و ندادن دردی را دوانمی‌کند.

در حال عقب و جلو رفتن به کارهای  
همدیگر خیره می‌شوند.

آتو (ATOU): برگ برنده، دادن سوزه به دست مخالف. حرفهایی که آقای حسنی روزهای جمیع مسی زند و در روزنامه صبح امروز به چاپ می‌رسد.

آخ (AAKH): واکنش شهروندان درجه دو در اثر مواجهه فیزیکی با شهروندان درجه یک. اثر صوتی اولیه ناشی از گفت و گو با خشونت طلبان. صدایی که در اثر برخورد غیر منطقی تولید می‌شود. متداول: اوخ، اوف، آی، وای، ددهم یاندی.

آخیش (AAKHEISH): واکنش شهر وندان درجه دو در اثر تماشای سرنوشت محترم شهر وندان درجه یک. صدایی که در اثر مشاهده تغییرات سیاسی از عame مردم به گوش می‌رسد. افکت صوتی مردم در هنگام شنیدن اخبار استعفا یا بر کناری بعضی مشولاً.

آدامس (ADAMS)؛ شیی، شامل پلاستیک و مزه غذایی که برای اثبات بسلاحت انسان ساخته شده است. عامل تحرک دهانی آدمهای بیکار، انواع: بادکنکی، P.K، تق تقی ... Love، گردالی، دراز، شرک، خروس نشان، مینو. در هنگام جویدن آن موسیقی دلنشیستی تولید می‌شود.

کوکتل مولوتوف، سنگ، پاره‌آجر،  
بتنیز، کبریت، روزنامه باطله، موتور  
سیکلت، موجود عقب مانده.

آتش بس (ATASH-BASS) : توقف جنگ میان نیروهای متخاصم برای تجدید نیرو و ادامه جنگ. زمانی که در آن برای فرمان آتش بعدی فکر می‌کنند. نوعی صلح تحمیلی برای آدمهایی که دیگر توانایی ادامه جنگ را ندارند.

آندر پاره (ATASHPAREH) : بـلا،  
شیطان، کسی که در یک زمان کوتاه  
زمین و زمان را به هم می‌ریزد.  
مسعود ده نمکی.

**آتش فشان (ATASH-FESHAN):** یک نوع کوه که اخیراً گرایشات آنارشیستی پیدا کرده است. این کوه‌ها ابتدا داغ می‌کنند. بعد می‌لرزند، بعد آتش از قله آنها می‌ریزد، بعد سرد می‌شوند.

آتش نشانی (ATASH-NESHANI) :  
یک سازمان دولتی که نشانی تمام  
اماکن آتش گرفته را دارد، اما معمولاً  
دیر به آنها می‌رسد. جهت پایین  
آوردن گریه از بالای درخت نیز  
استفاده شده است.

**آتلیه (ATOLIEH)**: محل کار نقاشان، محلی که در آن مجموعه‌ای از اشیاء اجنب و جق از در و دیوار آویزان است و گروهی در آن با نقاشی می‌کنند یا

موظف، حقوق بگیر، روانی، بالفطره، ایشارگر، خودی، غیر خودی، قاتل. آدم نیمرو : آدم کم رویی که به تدریج دارد پررو می شود.

آدمبیت (ADAMIAT) : انسانیت. آدم بودن. برابر او مانیم. یک ایدئولوژی غربی که چون به انسان احترام می گذارد بد و مطروح است. نام خانوادگی میرزا عبدالحسین خان رشتی و پسرش فریدون.

آدینه (ADINEH) : جمعه. روز آخر هفته. یک نوع ماهنامه که چون قتل دو نفر از اعضای تحریریه اش مجازات کمی بود، توقيف شد.

آرام بخش (ARAMBAKHSH) : آرامش دهنده. نوعی داروی مسکن که باعث خواب هم می شود. سخنرانی های مستولان در مورد مخالفانشان. فیلم های سینمایی روشن فکرانه وطنی.

آرامش (ARAMESH) : مجموعه ای از رفتارهای ضد انقلاب برای مقابله با نیروهای خودی. وجود آن برای جامعه مانند سم مهلك است. عملی که وقتی وجود دارد نشانه از بین رفتن انقلاب است و وقتی از بین رفت هم نشانه از بین رفتن انقلاب است.

آرامگاه (ARAMGAH) : جایی که آدم از شرّ دیگران راحت می شود. محل فرار

آدم (ADAM) : انسان. موجودی که روی دو پا راه می رود و ظاهراً قرار است از عقلش استفاده کند. حیوان ناطق. این موجود تنها موجودی است که می تواند بر خلاف منافعش صریحاً عمل کند و تمام جهان را ویران کند.

آدمخوار (ADAMKHAR) : گروهی از انسان ها که در گذشته در بعضی نقاط جهان زندگی می کردند و انسان ها را بعد از اینکه می کشتن دلیل آدم نمی کشد. یک نوع انسان با صداقت و عاقل که قتل را برای استفاده مفید انجام می دهد و بدون دلیل خوردن. این موجودات تا مدت ها پیش وجود داشتند. ولی از زمانی که فهمیدند می توان انسان ها را به راحتی کشت و آنان را دفن کرد، دست از آدمخواری برداشتند. یکی از خبرنگاران از یک وزیر یکی از کشورهایی که آدمخوار بودند پرسید: آیا در کشور شما هنوز آدمخوار هست؟ ولی پاسخ داد: نه، تا مدتی پیش پنجاه - شصت آدمخوار داشتیم که همه آنان را خوردیم.

آدمکش (ADAMKOSH) : یک نوع انسان که آدم های دیگر را می کشد. یک موجود خشونت طلب. انواع: قانونی، غیر قانونی، موظف، غیر

دموکراسی به استبداد، نام یک هنرپیشه سینما، آرزویی که قرار است در آینده به دست بیاید. زندگی که قرار است در آینده اتفاق بیفتد، آرمانگرا؛ کسی که قرار است در آینده زندگی کند. آرمانگرایی؛ نابود کردن امروز برای زندگی کردن فردا. جمله فصار؛ اپوزیسیون حکومت‌های آرمانگرا زندگی است.

**آرمانشهر (ARMANSHAHRAH):** اتوپی، اتوپیا، شهری که در آن کلیه وعده‌های مستولان عمل شده باشد. ضربالمثل؛ «بزرگ نمیر بهار می‌آد، کمبوزه با خیار می‌آد»، «چی فکر کردیم چی شد؟». جایی که برای رسیدن به آن خبیلی‌ها نابود می‌شوند و بعد که به آنجا می‌رسند نمی‌دانند چطور از آنجا فرار کنند.

**آری (ARI):** جوابی که معمولاً مردم مجبورند به دولت بدهند و دولت به مردم معمولاً نمی‌دهد. بله، صحیح. چشم. بله فریان، باشه، قبول. فربوتن برم، رو چشم. هر چی شما بگین فربان. آره عزیزم. کلمه جواب. مقابل نه.

**آریا (ARYA):** مهم‌ترین شعبه نژاد سفید. یک قوم قدیمی. از مظاهر بارز ضد انقلاب سلطنت طلب. نام یک روزنامه مسئله‌دار. مدیر مسئول:

از بوق‌های تبلیغاتی و سخنان مهم نتیجه منطقی زندگی. یک محل گران قیمت برای سکونت که هزینه‌اش را دیگران می‌پردازند. جایی که آدم‌ها دست از سر کسی برومی‌دارند و او را راحت می‌گذارند. یک امکان برای نفرین کردن، مثال: آتش به قبرش بیاد، [...] به قبر پدرت، گور به گور شده، سر تخته بشورنت.

**آرایش (ARAYASH):** عمل ضد انقلابی جریان راست رفاه طلب برای خودنمایی در راستای هوای نفس و اشاعه الگوهای غربی و خدمت به استکبار جهانی. نوعی اعمال نظر آدم‌ها در خلقت خودشان.

**آرایشگاه (ARAYESHGAH):** محلی برای اصلاحات سطحی. جایی که آدم را به شکل دیگران در می‌آورند. محل تبدیل به احسن. جمله فصار؛ بکشین و خوشگلم کنین.

**آرتزین (ARTEZIAN):** چاه خود ساخته و با استعداد و خود جوش. آبشار معکوس.

**آرزو (AREZOO):** روش تتحمل مشکلات در اکثر حکومت‌ها.

**آرمان (ARMAN):** آرزوی دسته جمعی. هر چه آدم‌ها وضع بدتری داشته باشند بیشتر به آن نیاز دارند. آرزوی دست نیافتند. روش تبدیل

سیگار ایرانی در گذشته، نام یک مجسمه در آمریکا، خریت. چپ‌ها آن را قبیح شمرده و راست‌ها آن را شیطانی دانسته‌اند. تا قبل از پیروزی هر انقلابی محترم است. غیرقابل اجرا، جهت نطق‌های انتخاباتی قابل استفاده است. ضرب‌المثل: یکی رو با پیرون آستین کوتاه به تلویزیون راه نمی‌دادن سراغ نهضت آزادی رو می‌گرفت.

**آزادی‌خواه (AZADI-KHAH):** کسی که آزادی می‌خواهد. کسی که اسیر هوای نفس خودش شده است. منحرف. جاسوس. مسئله دار. موجودی که تا به حکومت نرسیده جانش را برای مردم می‌دهد و وقتی به حکومت رسید جان مردم را می‌گیرد.

**آزمایشگاه (AZMAYESHGAH):** محل آزمایش. محلی که در آن تجربه می‌کنند تا چیزی را یاد بگیرند. هیئت دولت.

**آزان (AJAN):** تعیین کننده اصلی سیاست‌های حکومتی. حاکم واقعی. **آسانسور (ASANSOR):** یک نوع وسیله نقلیه که به جای حرکت افقی حرکت عمودی می‌کند. محل ملاقات همسایگان. پله مدرن و تکنولوژیک.

**آستین (AASTIN):** محل خروج دست

محمد رضا زهدی

**آریستوکراسی (ARISTOKRASI):** مَهَان‌سالاری. حکومت افراد برتر. حکومتی که نجای ارادل در آن اوضاع را در دست می‌گیرند. حکومتی که در آن رذیلانه‌ترین و احْمَقانه‌ترین کارها توسط مؤدب‌ترین و خانواده‌دارترین آدم‌ها انجام می‌گیرد. حکومتی که قرار است توسط بزرگان و افراد شریف اداره شود، اما عملًا آدم‌های معمولی در آن کار را در دست می‌گیرند و بعد از اینکه سرکار رفتند به نظر می‌رسد که بزرگ و شریف‌اند. حکومتی که در آن رعایت آداب معاشرت از اجرای قانون اساسی اهمیت بیشتری دارد. حکومتی که در آن یک مشت آدم تمیز، کثیف‌ترین رفتارها را انجام می‌دهند.

**آریستوکراسی (ARISTOCRACY):** نوعی حکومت که در آن اشراف اوضاع را در دست می‌گیرند و پس از مدتی اثبات می‌کنند که اشرافیت محل بروز بlahت است. یک راه سریع برای نابودی یک جامعه. حکومت پسر خاله‌ها و پسر عمه‌ها و نه بزرگ‌ها.

**آزادی (AZADI):** شهر فرنگ سابق، شهید سابق، آیزنهاور سابق، نام یک

افتخار می‌کند. جمله قصار: وایستادم که وایستادم خوب کردم که وایستادم، به تو چه که وایستادم...

**آشوب (ASHOOB):** یک حرکت سیاسی فوق العاده دموکراتیک که در جریان آن اعضای یک گروه هر کدام برای هدف خودشان، با خط مشی مستقل و روش مستقل همزمان اقدام می‌کنند، نتیجه این حرکت سیاسی نابودی جمعی است. این حرکت سیاسی از طریق غریزه کنترل می‌شود، نه عقل. آشوب یک حرکت کاملاً مردمی است.

**آش و لاش (ASH-O-LASH):** موجودی که اخیراً توسط خشونت طلبان هدایت شده است.

**آفتاب پرست (AFTAB-PARAST):** موجودی که دائمًا مشغول هماهنگ کردن خود با مسئولان ذیر بسط است. چاکر. غلام. نوکر وابسته. همبسته. در خدمت.

**آکادمی (ACADEMY):** محلی در یونان که افلاطون با شاگردانش در آنجا قدم می‌زد و آنان اثبات می‌کرد که فضیلت و حقیقت خیلی مهم هستند. جایی برای اظهار فضل در یونان باستان.

**آکبند (AAK-BAND):** جنسی یا کالایی که با دقت تمیز شده باشد و

استکبار جهانی. محل یروز انواع توطئه. در سیاست اساساً دست یک نفر به جای اینکه از آستین خودش در بیاید از آستین فرد دیگری در می‌آید. آس و پاس (AAS-O-PASS):

مستضعف سابق. کسی که قرار است مشکلاتش حل بشود. کار مسئولان سیاسی و عده دادن به اوست. بینوا. مفلس. ضرب المثل: آه نداره با ناله سوداکنه...

**آسیاب (ASEYAB):** یک جای دشمن. محل ریختن آب مزدوران داخلی: انواع آبی و بادی دارد. در روستاهای استفاده شده. در هلتند انواع بادی آن زیاد دیده شده. دُن‌کیشوت و مش قاسم در اسپانیا و غیاث آباد به نظریه آسیاب معتقد بوده‌اند.

**آسیابان (ASEYABAN):** عامل. مزدور اصلی که آب به آسیاب دشمن می‌ریزد.

**آشتی (ASHTI):** سازش. دوستی بعد از جنگ و دعوا. صلح. ضد جنگ. کاری که سیاستمداران تا به خاک سیاه نیفتاده‌اند با رضایت نمی‌کنند.

**آشتی‌کنان (ASHTI-KONAN):** سیاستی که تحت تأثیر نهضت آزادی انجام می‌شود.

**آشتی‌ناپذیر (ASHTI-NA-PAZIR):** موجودی که قاطعانه به بلاهش

کشتی، در اقتصاد علاقمند به جنگ طبقاتی، در حیوانات علاقمند به سگ، در گیاهان علاقمند به کاکتوس، در رنگها علاقمند به رنگ سیاه و در فسلفه معتقد به فلسفه انتقادی است. کسی که از وجود دیگران احساس عذاب می‌کند.

#### آنارشیسم (ANARCHISM):

بسی سروری. عدم علاقه نسبت به وجود رئیس. خود توسط رئیس در خطرینی. خود مورد آزار هرنوع دولت‌بینی. دشمنی با دولت. مخالفت با هر نوع سازمان تشکیلاتی. گروهی یا فکری که موافق از میان رفتن همه دولت‌ها هستند. دیدگاه طبیعی و سیاسی هر آدمی که جیره خوار گروه‌های سیاسی نیست. سیاست آدم‌های باحال. در بعضی واژه‌نامه‌ها آنارشیسم خوب است، اما آنارشیست بد است. این هم آنارشیستی است.

آینه (AYENEH): قطعه شیشه‌ای که پشت آن جیوه مالید شده و تصویر انسانی را که رو بروی آن بایستد متأسفانه به شکل واقعی نشان می‌دهد. این شیشه توسط کسانی که زیادی از خودشان خوششان می‌آید کاربرد فراوان دارد.

#### آینه دق (AYENEH-DEGH):

صد او سیما. مجریان تلویزیون.

رنگ شده باشد به شکلی که خردبار نتواند کهنه بودن آن را تشخیص بدهد.

آکله (AKELEH): مونث آکل. بانوی خورنده. خوره. جذام. بانویی که روح انسان را می‌خورد و می‌خراشد و انسان را ضایع می‌کند. زن پررو. زن بی حیا. چشم دریده.

آگهی (AGAHI): اطلاع. خبر. تبلیغات. محل نان خوردن اکثر روزنامه‌ها. جمله قصار: اگر آگهی نبود تو پخانه هم نبود. یک وسیله برای دادن اطلاعات اغراق شده به مردم. دروغ در روز روشن.

#### الاخون والاخون

#### (ALAKHOON VALAKHOON)

در بددر. سرگردان. آویزان. بدبخت. بیچاره. ذلیل مرده. خاک بر سر. ملت شریف. شهروند درجه دو. کسی که مشکل لاپنحل اداری داشته باشد. سوژه پرونده‌های باز. وقتی سروکار یک آدم ضعیف به یک موجود احمق می‌افتد این اتفاق رخ می‌دهد.

آنارشیست (ANARCHIST): کسی که راه حل‌های سریع، قاطع، روشن و مشخص برای خراب کردن هر چیزی دارد. مسروجودی که در سیاست علاقمند جنگ و انقلاب و مبارزه، در ورزش علاقمند به هنرهای رزمی و

# الف

در تنها بی از آن خوششان می آید.  
سبک پسندی. آنچه باعث بهره مندی  
انسان از نعمت فکر نکردن شود.

ابرار (ABRAR)؛ نام یک روزنامه که  
بدون هیچ دلیل منطقی راست  
می زند. راست تصادفی. راست  
سوبرسیدی.

آبرقدرت (ABAR-GHODRAT)؛  
قدرت بسیار قوی. امپریالیسم.  
استعمار. استکبار جهانی. دشمن.  
خارجی. فرنگی. محل تربیت  
جاسوسان. کشوری که همه چیز دارد،  
از همه چیز خوبش را دارد و زیاد هم  
دارد. کلیه حکومتگران ضعیف

ائتلاف (EATELAF)؛ همکاری  
دو جناح قدرتمند در شرایط قبل از  
انتخابات برای افتادن به جان ملت  
پس از اعلام نتیجه انتخابات. استفاده  
یک جناح سیاسی بد نام قدرتمند از  
یک جناح سیاسی ضعیف خوشنام  
برای رسیدن به قدرت. کاری که یک  
خوشبین ضعیف با یک قدر ریاکار  
انجام می دهد. هم پیمانی.

ابتدال (EBTEZAL)؛ نوعی سلیقه  
هنری و فرهنگی که صداوسیما با  
دقت و صرف هزینه های فراوان آن را  
رعایت می کنند. سلیقه ای که اکثر مردم  
به شدت با آن مخالفت می کنند ولی

نیروهای غیرخودی. محلی که در آن گروهی از سیاستمداران جمع می‌شوند و به هم‌بگر قول می‌دهند که دو ماه دیگر بر می‌گردند. حالتی که هر ایرانی در هنگام گفت‌وگوی سیاسی به خودش می‌گیرد. مشتقات: پوزیسیون، اپوزیسیون، پیغام رسانی، اتوبوس (OTOBOOS): بوسیدن به صورت اتوماتیک، همچنین خودرو طولانی جمعی که در آن گروهی در حالی که فشرده می‌شوند میله‌ای در دست بگیرند و تنها نشانه شخصیت آنان ارائه بلیط باشد. به نوع کوتاه آن را مینی‌بوس و نوع بسیار طولانی آن را غریبان ترن گفته‌اند. وسیله حمل و نقل مستضعفان.

اتهام (ETTEHAM): به همه می‌توان زد. زدن آن گاهی واجب است. نوع تبلیغ علیه نظام آن را به همه می‌زنند. چه اثبات شود و چه اثبات نشود زدن آن مفید است.

اجابت (EJABAT): جواب دادن، قبول کردن، پاسخ دادن. اجابت مزاج: قبول کردن مزاج نسبت به یک ندای درونی و رفع مشکلات درونی.

اجازه (EJAZEH): روا داشتن. عملی که داشتن آن برای هر کاری در مملکت ما ضروری است، جز آدم کشتن.

دوست دارند اینطور بشوند ولی چون نمی‌توانند به آن فحش می‌دهند.

ابهام (EBHAM): پوشیده گذاشت. پیچیدگی. وضعیت خبری مملکت. شیوه انتقال خبر در وضعیتی که اتفاقاتی که می‌افتد به مردم ربطی ندارد.

أپرا (OPERA): نوعی نمایش با استفاده از موسیقی که در آن یک مرد با صدای بسیار کلفت با یک زن جیغ جیفو دعوا می‌کنند و تا یک زن چاق با صدای نازک جیغ نزند، تمام نمی‌شود.

اپورتونیسم (OPORTONISM): اتهامی که صاحبان هر انقلاب با حکومت یا تشکیلات سیاسی به آدمهایی که از دهانشان بیشتر از گوششان استفاده می‌کنند، می‌زنند. اتهام ناشی از هر عملی جز اطاعت از سوی رهبران حزب در مورد اعضای آن.

اپوزیسیون (OPOZISION): گروه مخالف یک حکومت. در سال‌های اخیر به مشهود حکومت هم گفته شده است. جملات قصار: «هر اپوزیسیون زمانی پوزیسیون بوده است»، «اپوزیسیون و پوزیسیون فامیل‌های یکدیگرند». محل اجتماع

جملات قصار: صدر تاریخ ما ذیل تاریخ غرب است. سلطنت الدھما، سلطنت الرعاع، روشنفکر غربزده ماضعف ایجایی. شاگردان: محمد رضا جوزی، دکتر رضا داوری، یوسفعلی میرشکاک، مارتین هیدگر. اخبار (AKHBAR): پیشگویی درمورد اتفاقاتی که باید بیفتند. بورکینافاسو. دشمن. همه بد هستند، ما گل سرسبد آفرینش هستیم. لازم به یادآوری است، لازم به یادآوری است، لازم به یادآوری است، لازم به یادآوری است ...

اختصاصی (EKHTESASI): آنچه برای نورچشمی‌ها اختصاص داده شود و استفاده آن برای بهداشت مردم و بخصوص فشار خون آنها مضر باشد. امثال: مجوز، موافقت اصولی، اختیارات، تهران - ۵۱، صلاحیت.

اختلاس (EKHTELAS): پولی یا مالی که به صورت پنهانی و بدون مجوز از جایی یا حسابی با اداره‌ای توسط کسی که از محافظه‌کاران و نورچشمی‌ها و خودی‌ها نیست، برداشته شود. نوعی اتهام برای تسویه حساب سیاسی. اختلاس کننده: کسی که لیاقت و قدرت مدیریت او عملاً اثبات شده است.

اختناق (EKHTENAGH): خفه شدن.

اجانب (AJANEB): مردم. ملت. در گذشته به بیگانگان هم می‌گفتند.

احترام (EHTERAM): احساسی اخلاقی که در گذشته کوچکترها نسبت به بزرگترها داشتند، اما به دلیل اینکه فعلاً بزرگترها نسبت به کوچکترها احساس وحشت می‌کنند، این احساس از بین رفته است.

احتمال (EHTEMAL): گمان کردن. حدس زدن. یک شیوه استدلالی که براساس آن قضاوت می‌کنند و حکم صادر می‌کنند.

احمد فردید (AHMAD FARDID) - متوفی به سال (۱۳۷۳): گنگ خوابیده. عارف. فیلسوف. معلم. استاد. سیاستمدار. روانشناس. زبانشناس. مردم‌شناس. جامعه‌شناس. منجم. ریاضیدان. مخالف شدید و موافق شدید همه‌چیز. در فصاحت و بلاغت بی‌نظیر بود. یک عمر زیست و هیچکس یک کلمه بی‌ادبی از او نشنید (ر.ک. آوازکش‌گان). آشنا به زبان‌های لاتین، انگلیسی، یونانی، فرانسه، آلمانی، پهلوی، سعدی، در یزد به دنیا آمد. مخالف با هرچیز جدید: مدرنیته، تکنولوژی، ارتباطات، ماشین، آسفالت، آپارتمان، بستنی، پیترزا، ماکارونی. مخالف غربزدگی، طرفدار شرق‌زدگی.

پایین تکان می‌دهد و هر چیزی با شعری را که بشنوید احسنت می‌گوید. کسی که از شکل کلمات استفاده می‌کند و با محتوای آنها کاری ندارد. علامه: مری بلند، ریش آنبوه، عینک ته استکانی، کت و شلوار و جلیقه خاکستری. روشنفکر بی‌خاصیت.

**اذناب (EZNAB):** طرفداران دیگران. مردم تحفیر شده. جمله فصار: طرفداران ما مثل ماه هستند، طرفداران شما بد هستند.

**: (ERADE-YE-OMOOMI)** اراده‌عمومی نوعی اراده که همیشه وجود دارد اما هیچ وقت اعمال نمی‌شود.

**ارتیاج (ERTEJAE):** بازگشت به گذشته، عقب‌گرد، پس‌رفت، بازگشت شتر به خانه صاحبش، برگشتن زن پس از طلاق به خانه پدری، یک گام به پیش دو گام به پس. پست مدرنیسم، انواع راست و چپ و مبارز و محافظه کار دارد. به معنی مخالفت با هر چیز و هر کس استعمال شده. نوع لاستیکی و اسکولاستیک هم داشته است.

**ارتیاش (ERTE-ASH):** لرزیدن. عملی که نخودی‌ها در مقابل خودی‌ها ناخودآگاه به آن دچار می‌شوند. در اثر برخورد جسم سخت بوجود می‌آید.

گرفته شدن گلو. جلوگیری از نفس کشیدن با دست یا طناب. یک وضعیت سیاسی ویژه که در آن مردم از دهانشان عمدتاً برای بوسیدن دست دیگران و از زیانشان برای لیس زدن بستنی یا چسباندن تعبیر استفاده می‌کنند. نوعی وضعیت بهداشتی که در آن حرف زدن برای سلامت مردم مفید نیست.

**اخم (AKHM):** چینی که مستولان و مدیران بر پیشانی اندازند تا مردم پررو نشوند.

**اخیر (AKHIR):** نوعی قتل که مدت‌ها پیش اتفاق افتاده ولی چون ظاهرآ قرار نیست فعالیتی برای تعیین تکلیف پرونده آن بشود انگار اخیراً اتفاق افتاده است.

**اداره (EDAREH):** محلی که در آن کاری را که می‌توان بسادگی انجام داد با شیوه‌ای علمی در مراحل مختلف و پیچیده‌ای انجام دهد، تا کسی بیکار نشود. محلی که مدیران با هم دیگر حرف می‌زنند و از تلفن آنجا استفاده می‌کنند. محل اتلاف استعداد و نیروی انسانی کارکنان شریف و کم درآمد. کanal عبور آب باریکه.

**ادیب (ADIB):** اهل ادبیات. کسی که مثل از ما بهتران حرف می‌زند و در هنگام حرف زدن سرش را به بالا و

**اسب (ASB)**: نام یک حیوان در گذشته. او شکول. گوریل. دکل. داداش اصغرشون. آرنولد. یکی از علاقمندان به زیبایی اندام که دائم جلوی آینه با گل و گردن و بازویش و رمی رو دواز علاقمندان مهم خودش است. موجودی که بیش از حد لازم ارزش جسمانی دارد.

**اسپند (ESPAND)**: اسفند. گیاهی خودرو که لازم است آن را در آتش بریزند و دور مسئلان اقتصادی کشور بگردانند تا میزان تورم سالانه از ۳۰ درصد بالاتر نرود و آنان چشم نخورند.

**استبداد (ESTEBDAD)**: حکومت مطلقه. حکومتی که در آن یکنفر دستور می‌دهد و تعداد زیادی از مردم آن دستورات را اجرا می‌کنند. روشی که انسان اولیه هنگام مشاهده تعداد زیادی گوستند به ذهنیت رسید. ساده‌ترین شکل برای اداره سیاسی یک جامعه. جمله قصار: «من هستم، پس بقیه نیستند». جمله قصار لویی چهاردهم: «من دولتم». حکومتی که در آن یک فرد حق دارد بالاتر از قانون تصمیم بگیرد و اگر همین نکته را بگویید خستک او را جر می‌دهند. زور گفتن یک حاکم به مردم در زمان‌های گذشته. روش سیاسی فرمانروایانی

ارسنیک (ERSENİK): زرنيخ سفید. مرگ موش. نوعی عنصر خودسر در جدول مندلیف که در داروی نظافت استفاده می‌شود. جهت حفظ مصلحت در مواردی که مصلحت تشخیص داده می‌شود کاربرد دارد. یک ماده شبیه‌یابی جهت حل مشکل ناشی از برخوردهای فیزیکی. انواع مصرف: مالیدنی، مصرف داخلی، مصرف بین‌المللی. مصرف کننده بلاfacile به جاسوس اسرائیل تبدیل می‌شود. برای مصرف این عنصر خود سرنگه‌های باحیا ضروری است.

**ازه (ARREH)**: موجودی راست، خشنوت طلب، تند و تیز که در برخوردهای فیزیکی مورد استفاده قرار می‌گیرد و باعث بریدن جریان‌های مختلف می‌شود. نوع برقی آن را دیگالتر و تندروتر است. از ما بهتران (AZ-MA-BEHTARAN): کنایه از جن و پری. مسئلان محترم. عناصر خودی. استفاده اختصاصی آزاد است. نیروهای صلاحیت دار. شهر و ندان درجه یک.

**اژدها (EZHDHAHA)**: موجودی افسانه‌ای به شکل ماری بسیار بزرگ که از دهانش آتش بیرون می‌آمد و تا قبل از روی کار آمدن استالین مردم فکر می‌کردند موجود ترسناکی است.

خصوصی مردم گوش دادن. حال کردن با زندگی خصوصی مردم. جاسوسی با گوش، ضربالمثال فولکلوریک: دیوار موش داره، موش هم گوش داره.

**استصواب (ESTESVAB):** دنبال کار صواب رفتن، نظارت استصوابی: بررسی وضع کاندیداهای انتخاب کسانی که انتخاب آنان توسط مردم صواب دارد. انجام دادن انتخابات توسط یک گروه محدود به جای یک جمعیت نامحدود فراوان.

**استعفاء (ESTEFA):** نوعی عنوّه اداری برای جلب محبت مدیران محترم. عملی مفید در نظام اداری که متأسفانه در مورد کسانی که باید انجام بشدت انجام نمی شود و در مورد کسانی که نباید انجام شود، انجام می شود.

**استکبار (ESTEKBAR):** امپریالیسم، صهیونیسم، کمونیسم، سوسیال امپریالیسم، امپرسیونیسم، رئالیسم، کوبیسم، اروپا، ژاپن، هر کشوری در جهان جز سوریه، لیبی و بورکینافاسو. به معنی بقیه نیز به کار رفته است. نکبت. ایکبیری.

**استنطاق (ESTENTAGH):** کسی را به زور و ادار به نطق کردن. بازجویی. سین‌جیم. حرف توی دهان کسی

که در گذشته به تنها یی تصمیم می گرفتند. خودرأی بودن در صدھا سال قبل. روش حکومشی که هزاران سال قبل اجرا می شد و در آن حاکمان به قانون مقید نبودند. نمونه افراد مستبد: پادشاهان گذشته، فرمانروایان گذشته، حاکمان سابق. در حال حاضر هیچ حاکم و فرمانروای مستبدی وجود ندارد و اگر هم باشد مردم اینقدر دوستش دارند که اگر کسی جیزی در مورد او بسنریسد او را زنده‌زنده می خورند.

**استحاله (ESTEHALEH):** حالی به حالی شدن. در اثر حال گیری به اهل حال تبدیل شدن. از یک آدم حال به هم زن تبدیل شدن به یک آدم با حال. **استراتژی (ESTERATEJY):** طرح و نقشه برای رو به رو شدن با حریف در بهترین وضع. در میان قدرت‌های بزرگ به مجموعه‌ای از طرح‌ها و برنامه‌ها می گویند که از طریق انجام آشکار و پنهان آنها منافع ملی حفظ می شود و در میان قدرت‌های کوچک به مجموعه واکنش عصبی گفته می شود که با صدای بلند در خیابان‌ها بیان می شود و در ازای فریاد کشیدن منافع ملی از دست می رود.

**استراق‌سمع (ESTERAGH-E-SAMEE):** شنود. برای حفظ اخلاق به حرف‌های

اصلاح ناپذیر (ESLAH-NAPAZIR): کسی که از گوشش کمتر از دهانش استفاده می‌کند. کسی که مطمئن است حق دارد. مسئول محترم. کسی که زیادی مورد حمایت قرار می‌گیرد. اصطلاحاً به کچل و تاس گفته شده است.

بیت:

گوش اگر گوش من و ناله اگر ناله تو آنچه البته به جایی نرسد اصلاح است اصلاح (ASLAH): بدترین.

اصل کاری (ASL-E-KARI): کسی که واجبی نمی‌خورد.

اصوات (ASVAT): صداها. موضوعات اضافی. افزایش و تعدد آن باعث تغییر می‌شود. انکرالا صوات: صدا و سیما.

اصول گرا (OSOOL GERA): کسی که دائماً نظرش را عوض می‌کند. کسی که اگر دشمن نداشته باشد نمی‌داند چه کند. کسی که از اصول به عنوان آلت قتاله استفاده می‌کند. اصولی: دمدمی مزاج. فراموشکار. کسی که برای دفاع از نظرش حرف‌های بدبده می‌زند.

اضافه (EZAFE): غیر ضروری. نگهبان. بازرسی کننده. بازدید کننده. مسئول محترم. کسی که معلوم نیست برای چه وجود دارد.

گذاشتن. یک شیوه کشف حقیقت از طریق استفاده از قوانین فیزیکی.

اسکناس (ESKENAS): کاغذی رنگی که هر وقت دولت قصد دادن پول به کارمندان داشت چاپ کند و با آن خرید و فروش کنند.

اشتها (ESHTEHAE): مهم‌ترین سرمایه فقرا و مستضعفان.

اشک تماسح (ASHK-E-TEMSAH): گریه‌ای که قاتل یا ضارب به حال مقتول یا مضروب کند. نوعی گریه کاربردی که در حضور دیگران صورت بگیرد و در آن سرو صدای اضافی و استعمال دستمال برای پاک کردن بینی الزامی است.

اصلاحات (ESLAHAT): روشی برای خراب کردن چیزهای خوب. کاری که دسته جمعی در سلمانی انجام دهنده. کاری که نتیجه‌اش معلوم نیست. رفتار نامشخص. اسم مستعار. اقدامات مبهم. اصلاحیه: آنچه جهت اصلاحات انجام دهنده.

اصلاح طلب (ESLAH-TALAB): کسی که تلاش می‌کند بقای عمر دشمنش را که تعاملی به زنده ماندن خودش ندارد تضمین کند. موجودی که فریاد گوشخراش یک ملت را به آرامی در حضور قدری که خود را به گر بودن زده است، نجوا می‌کند.

نجیب. الهی درد و بلای هر چی بازجو هست بخوره تو سر هر چی متهم. همچنین اعتراف گفته شده است به مقاله‌ای که بازجو بنویسد و متهم آن را از حفظ جلوی دوربین تلویزیون بگوید یا از روی آذ در برگه بازجویی بنویسد.

**اعتصاب (EATESAB):** عصبی شدن به صورت دسته جمعی و صنفی، روش اعتصاب: ابتدا دلیلی برای اعتصاب کردن پیدا می‌کنیم، بعد به طرف اتاق مدیرعامل می‌رویم و با مشت به در اتاق او می‌زنیم، بعده درحالی که با بلند حرف زدن سعی می‌کنیم جلوی لرزش صدایمان را بگیریم در اتاق مدیرعامل خواسته‌ایی را می‌گوییم که می‌دانیم او برآورده نخواهد کرد، بعدها از اتاق می‌آییم بیرون و در را محکم به هم می‌زنیم، بعدها به میان جمعیت می‌رویم و سرمان را با تأسف به چپ و راست تکان می‌دهیم، بعدها به مدت پنج ساعت همراه با دیگران روی زمین می‌نشینیم و با خشم به دور دیوار نگاه می‌کنیم، بعدها پشت میز می‌رویم و با فریاد و درحالی که مثل لبو سرخ شده‌ایم چندبار مشت روی میز می‌گوییم، بعدها حاضر به مذاکره نمی‌شویم، بعدها سرکوب می‌شویم،

**اطاق (OTAGH):** محل توطنده کردن. پشت درهای بسته آن تصمیم می‌گیرند. محل حضور عناصر مسئله‌دار و ضدانقلاب. محلی که در آن خطرات مختلف اتفاق می‌افتد.

**اطفال (ATFAL):** جمع طفیلی. کودکان. مردم. اشخاص صغیر. کسانی که لازم است در مورد آنان تصمیم گرفته شود. شهروند مدرج و نوع دوم.

**اطلاعات (ETTELAAT):** (...)

**اطلاعیه (ETTELAIYEH):** مجموعه‌ای از کلمات که آدم را گیج می‌کند. وسیله ایجاد ابهام. برای خلاص شدن از شر تلفن و سوال صادر می‌شود.

**اطناب (TANAB):** یک عدد طناب. یک متر طناب. یک متر شش طولانی انعطاف‌پذیر نرم. مقدار کافی طناب برای مبارزه فرهنگی با مخالفانی که بی‌جهت فکر می‌کنند.

**اعتراف (EATERAF):** مجموعه‌ای از سخنان که لازم باشد متهم زندانی پس از پی بردن به نظرات بازجو بیان کند و بیان آن باعث حل مشکلات کشور شود. اظهاراتی که در کمال اخلاص و بدون هیچ اجباری و صرفاً به دلیل پی بردن به اشتباه پس از مدت‌ها زندان انفرادی توسط متهم بیان شود. الهی بمیرم برای این بازجوهای

**اقدامات (EGHDAMAT):** قدم‌ها. کارهایی که قرار بوده انجام بگیرد. اقدامات اجرایی: کارهایی که مسئولان دوست دارند انجام شود. اقدامات به عمل آمده: کارهایی که مسئولان امیدوارند انجام دهند.

**اقرار (EGHIRAR):** آنچه قرار است متهم بگوید. آنچه بازجو به مسئولان مربوطه قول داده است که متهم اعتراف کند.

**اقلیت (AGHALLYAT):** گروهی سیاستمدار پرروکه برای اکثریت تصمیم می‌گیرند و دوقورت و نیمسان هم باقی است.

**اکابر (AKABER):** جمع اکبر، اکبرها. بزرگان. نوعی مدرسه که بزرگان به آنجا بروند و آموزش بیینند.

**اکاذیب (AKAZIB):** آنچه از اخبار که مردم نباید بدانند. آنچه نباید گفته شود. اشاعه اکاذیب: گفتن آنچه نباید گفته شود در ابعاد وسیع.

**اکثریت (AKSARIYAT):** گروهی از ملت که تا می‌خواهند شروع به حرف‌زدن کنند، کسی توی سرشان می‌زند. اکثریت خاموش. درسته، ضربالمثال: «هرچی که سنگه به پای لنگه». جمله فصار: «سکوت سرشار از سروصداست». اکثریت معمولاً یا خاموش هستند یا وقتی سروصدایی

بعداً به زندان می‌رویم، بعداً آزاد می‌شویم، بعداً دنبال کار می‌گردیم. نام فیلمی از سرگشی میخائلیلو ویچ آیزنشتاین.

**اغتشاش (EGHTEHASHSH):** شورش. غش کردن دسته جمعی. کاری که یک گروه از مردم پس از مدت زیادی فشار و اذیت و آزار بدون اینکه قصد داشته باشند، انجام می‌دهند و معمولاً عامل اصلی آن اجانب و بیگانگان هستند.

**افتتاح (EFTETAH):** گشایش. کاری که مسئولان عالیرتبه با استفاده از کلنگ و فیچی و نوار پرچم می‌کنند تا معلوم بشود که کاری در حال وقوع است. سازندگی.

**افکار عمومی (AFKAR-E-OMOOMI):** نکته انحرافی. از عدم برمی‌آید. هر وقت هرچیز را که نتوانستید اثبات کنید آن را به افکار عمومی نسبت دهید.

**اقتصاد (EGHTESAD):** علمی که مشکلات بشری را با تعدادی از اعداد و تعدادی نقاشی و خط نشان می‌دهد و اثبات می‌کند که در کوتاه‌مدت همه ما بدبخت هستیم. قبلًا زیرینا بود. همیشه تلاش‌های اساسی و ریشه‌ای برای بهبود اقتصاد به بدتر شدن آن منجر می‌شود.

است و هرگز هم فراهم نخواهد شد. امنیت (AMNIAT): حالتی رؤیابی که میلیاردها سال پیش هزاران کیلومتر دورتر از ما گروهی از مردم احساس میکردند و در آن کسی از ترس آسیب به جان و مال و آبرویش دائمًا نمیلرزید و نمیترسید. نخستین چیزی که تهدیدکردن آن باعث بقای عمر هر حکومتی میشود. امنیت اجتماعی: اینکه هر وقت هر کس دلش خواست برود خیابان و به مردم هر چیزی دلش خواست بگوید و آنان را کشک بزنند و به آنان دستور بددهد و کسی جرأت نکند از او سوال کند. امنیت ملی: موضوعی بسیار حساس و ظریف و آسیب‌پذیر که با صادرشدن باد هم به خطر میافتد. انواع اقدام علیه امنیت ملی: آدامس چویدن، پیاده راه رفتن در خیابان، تلفن زدن به خانه مامانم اینا، نمک ریختن روی سوب، خوردن قاشق به دندان در هنگام غذاخوردن، سلام کردن به همسایه بغلی در هنگام گذاشتن کیسه زیاله سرکوچه ساعت ۹ شب.

انتخاب (ENTEKHAB): یک نوع توهمندی برگزیدن چیزی نسبت به چیزهای دیگر. جمع: انتخابات. از آن طریق آدم فکر میکند دارد کاری را که

میکند اینقدر سروصداشان شدید است که تا سال‌ها پس از آن حتی خودشان هم جرأت حرف زدن پیدا نمیکند. پنجاه به اضافه یک درصد اکثر اعضای اقلیت تا وقتی رأی‌گیری نشده مدعی اند که اکثریت دارند. التماس (ELTEMAS): عملی که مراجعه کننده به مسئول محترم، برای گرفتن حق قانونی اش باید انجام دهد. روش التماس: ناله کردن، خواهش کردن، کنج کردن کردن، سر به زیر انداختن، گریه کردن و همزمان با آن بالا کشیدن آب بینی، اشک ریختن، مویه کردن، فحش دادن به خود و جدوآباء، قسم خوردن، خودزنی.

الیت (ELIT): سرآمد. نخبه. خبره. تحفه. تحفه تُرنا، گلابی نطنز. نورچشمی. قره‌العین. ملیجک. اگر موافق دولت باشند پدر مردم را در می‌آورند و اگر مخالف دولت باشند دولت پدر آنان را در می‌آورد. بر ما صدای مشکوک نفرمایید. کسانی که آب هویج را هم با کارد و چنگال میخورند.

امپریالیسم (AMPERIALISM): عامل کلیه مشکلات کلیه دولتهای ضعیف و بی‌عرضه جهان.

امکانات (EMKANAT): آنچه برای انجام اقدامات مسئلان ضروری

### انترناسیونالیسم

(INTERNATIONALISM): بین‌المللی.  
انترناسیونالیست: کسی که خودش فکر می‌کند بین‌المللی است ولی مسئولان حکومتش فکر می‌کند جاسوس است.

انتشار (ENTESHAR): نشر کردن. پخش کردن. توسعه دادن. توزیع کردن. منتشر کردن. کاری که اشتباهات را بزرگ می‌کند. جلوگیری از آن از سوی هر کس لازم است.

### انتلکتوئل (ANTELEKTUEL)

روشنفکر. چوب دوسرطلا. کسی که حکومت‌ها در هنگام بحران‌های درونی به او بدو بیراه می‌گویند. عنصر بیگانه. نفوذی. مثله‌دار. کسی که دست استکبار از آستینش درمی‌آید.

انجمناد (ENJEMAD): بخ زدن. سخت شدن به مدتی طولانی تغییر نکردن. ثابت ماندن.

انزوا (ENZEGA): گوشه‌گیری. انواع: انتخابی، اجباری. حالتی که در آن کشور منزوی شده احساس می‌کند مرکز جهان است.

انشاء (ENSNAE): نوشته‌ای که در کلاس نویسند. ایجاد کردن. علم بهتر است یا ثروت. در آن، زمین و آسمان را به هم می‌بافند و از همه چیز حرف

دوست دارد، انجام می‌دهد. مثال: انتخابات دوم خرداد. انواع انتخاب: انتخاب بر اساس خوش باوری، انتخاب بر اساس تبلیغات، انتخاب بر اساس آنچه شنیده شده است، انتخاب بر اساس بدینه. انتصاب: یک نوع انتخاب. نام یک روزنامه. راهنمایی به چپ، گردش به راست. تعیین کردن. مثال: انتخابات رئیس جمهور یا نماینده‌گان پارلمان. تعیین علی‌گروهی از افرادی که قبل از مخفیانه توسط گروهی دیگر از افراد انتخاب شده‌اند.

انتخابات (ENTEKHABAT): عملی که طی آن گروهی موجود مستضعف نجیب فداکار برگزیده می‌شوند تا در طی دوران فعالیت خود تبدیل به گروهی مستکبر پیچیده سیاستمدار شوند. عملی که درین آن مردم به مدت چند روز احساس اهمیت می‌کنند. زمان پخش سرود «ای ایران». دوره‌ای که در آن مسئولان حکومتی به مدت چند روز مجبور می‌شوند به مردم مستقیماً اهانت نکنند. مقابل: انتصابات، نظارت استصوابی. انواع انتخابات: فرمایشی، تقلیبی، نسبتاً تقلیبی، کاملاً تقلیبی، با یک کاندیدا، با چند کاندیدای یک‌شکل.

پرونده رسوایی اخلاقی تهیه کنی.  
 تو سال‌ها خون مارا در شیشه  
 نگهداشتی، به خاطر اینکه جیب‌های  
 خودت را پر کنی. تو جوانان مملکت  
 مارا کشته و بقیه آنها را با مواد مخدر  
 از قبیل تریاک و هروئین و کوکائین و  
 مرفین و علف و سایر مواد مخدر  
 معتاد کردی. تو پاسور و مشروبات و  
 عکس‌های هنرپیشه‌های خارجی را  
 در خیابان‌ها پخش کردی تا مردم ما  
 منافق و ضدانقلاب بشوند. اما این  
 کارهای تو بی‌خودی است و فایده‌ای  
 ندارد، چون ما با تو می‌جنگیم. ما  
 آمریکا را نابود می‌کنیم. اگر آمریکا  
 نابود بشود ما همگی پولدار  
 می‌شویم. اگر آمریکا نابود بشود ما  
 ابرقدرت جهانی می‌شویم و هیچ  
 کشوری با مانمی‌تواند مخالفت کند.  
 اگر آمریکا نابود بشود ما آزادی به  
 دست می‌آوریم و هر کس یک  
 روزنامه برای خودش چاپ می‌کند و  
 هر چیز خواست در آن می‌نویسد. اگر  
 آمریکا نابود شود همه به دانشگاه  
 می‌روند و باسوار می‌شوند و چند  
 لیسانس و چند دکترای پژوهشگی  
 می‌گیرند. اگر آمریکا نابود شود در  
 کشور ماهمه موبایل و تلفن و ماشین  
 می‌خرند، همه چیز درست و خوب  
 می‌شود، می‌شود مثل آمریکا.

می‌زنند جز چیزهای اصلی. بدترین  
 نمره بچه‌های زرنگ و بهترین نمره  
 بچه‌های تنبل. موضوع تکراری.  
 نمونه انشاء:

**موضوع انشاء: چرا با آمریکا  
 مخالفیم؟**

به دور دست می‌نگرم و در پشت  
 پنجره‌ای که قطرات باران روی آن  
 نشسته است چشم ان غمگینم را به  
 سوی آسمان می‌دوزم و به فکر  
 کسانی می‌افتم که توسط آمریکایی  
 جهانغوار نابود شده‌اند. آمریکا نامی  
 است که دیوها و درندگان و حشی را  
 به خاطر می‌آورد. کسی که با تمام  
 وجود بر علیه مردم طفیان می‌کند و  
 آنها را به قتل می‌رساند. کسی که تمام  
 پرل‌های مردم و مخصوصاً  
 سیاهپستان را برای خودش می‌ذد.  
 کسی که ما را محاصره اقتصادی کرده  
 و چند سال در کشور ما کوپنی بود.

ای آمریکایی جنایتکار! ما تو را نابود  
 می‌کنیم و مشت محکمی به شکم و  
 صورت تو می‌زنیم. ما یک کاری  
 می‌نماییم که آبرویت در میان مردم  
 جهان و سازمان ملل متحد از بین  
 بروند. ما با تو دشمن خونین می‌باشیم  
 به طوری که یا تو باید بمیری یا ما. ما  
 اجازه نمی‌دهیم همین‌طوری هر کاری  
 که می‌خواهی بنمایی و برای خودت

می خورند، بعضی انقلاب‌ها توسط فرزندانشان خوردہ می شوند. ضربالمثل عامیانه: «این به اون در». انقلابیگری (ENGLISHBIGARY): یک شیوه رفتاری افراد جوان و کم سن و سال. رفتار سیاسی آدمی که هنوز خانه و ماشین نخریده و کار ثابتی ندارد. در اثر مراجعته به پزشک درمان آن ممکن است. انقلابی حرفه‌ای: آدمی که کار دیگری بلد نیست.

اوپاش (OWBASH): گروهی از مردم که فحاشی کنند، جلوی مردم را بگیرند، دیگران را کنک بزنند، به مردم حمله کنند، لباس نامرتب و کثیف بپوشند و با صدای بلند علیه آدم‌های محترم فریاد بزنند.

اویک (OPEK): یک سازمان بین‌المللی کشورهای تولیدکننده نفت. سازمانی که در آن سقف تولید را پایین نگه می دارند و قیمت را بالا می برند.

اولیگارشی (OLIGARSHY): گروه‌سالاری. حکومتی که در آن یک گروه محدود از نیروهای خودی در مورد اکثریت مردم تصمیم می‌گیرند. گروه‌سالاری. باند‌سالاری.

انشعاب (ENSHEAB): تقسیم شدن. منشعب شدن. جدا شدن. رها شدن. بعد از هر ائتلاف اتفاق می‌افتد. پس از انتخابات میزان آن افزایش می‌یابد. ضربالمثل: دو تا که با هم جمع می‌شن حزب تشکیل می‌دن، سه تا که شدن انشعاب می‌کنند. جدا شدن لوله یا سیم از لوله اصلی یا سیم اصلی. در شرایط فشار افزایش می‌یابد.

انقلاب (ENGHELAB): شاهزادی سابق. ۲۴ اسفند سابق. انواع مختلف: صنعتی، کبیر، اکتبر، سوسیالیستی، سفید، اسلامی. نام خیابان‌ها و میدان‌های مختلف. معانی مختلف: بالا و پایین رفتن، بالارفتن پایینی‌ها، پایین‌رفتن بالایی‌ها، آشوب، درهم ریختن، تغییر صورت. شعارهای مختلف دارد: مرگ بر پلیس فاشیست پهلوی، مرگ بر شاه، استقلال، آزادی، جمهوری اسلامی، برو گمشو کمونیست، سوسوں‌ها کوشن، تو سوراخ موشن، مرگ بر آمریکا، مرگ بر بدحجاب، جنگ جنگ تا پیروزی، مرگ بر لیبرال، مرگ بر تکنولوژی، مرگ بر چیزهای دیگر. بعضی انقلاب‌ها فرزندان خودشان را



# ب

اداری و سیاسی قابل استفاده است.  
**باد (BAD):** هوای متحرک. جریان تعیین کننده در سیاست. موضوع تعیین کننده اساسی در اقتصاد. تورم: باد اقتصادی. انواع: باد موافق، باد مخالف، باد منافق. جمله فصار: اینقدر می‌زنت که باد کنی. در شرایط توقف نولید مصرف ملی دارد. در اثر وزش شدید آن اوضاع مملکت عوض می‌شود.

**بادپا (BADPA):** تندرو. آنارشیست. کسی که سوار موتور هوندا ۱۲۵ می‌شود. کسی که حوصله استفاده از عفلش را ندارد. کسی که باد به پایش

**باتون (BATOON):** شیئی طولانی که بر کمر آویزند یا در دست بگیرند و دیگران را با آن اصلاح کنند. وسیله اعلام نظر. یک نوع آرامبخش. انواع مصرف: رسمی، غیررسمی، قانونی، غیرقانونی.

**باج (BAJ):** خراج. مالیات. عوارض. پولی که شهروندان درجه یک از شهروندان درجه دو می‌گیرند. در گذشته بدون رخصایت و به زور آن را می‌دادند. در اثر کاهش تولید، میزان و تنوع آن افزایش می‌یابد.

**باچناق (BAJENAGH):** دو نفر که درد مشترک دارند. جهت تحکیم روابط

**بازداشت (BAZDASHT):**

توقف، حبس، جلوگیری. کسی که در گذشته باز یا شاهین یا عقاب داشته است. در اثر هر نوع مراجعته به هر جایی چه تصادفی چه غیرتصادفی ممکن است اتفاق بیفتد. انواع: غیرقانونی، به عنف، جبراً، بی دلیل ... و قانونی. کسی که جایی را بازنگه داشته است. کسی که باز را در جایی نگه داشته است.

**بازده (BAZDEH):** نتیجه، معمولاً منفی است در حالی که قرار بوده مثبت باشد. در اثر دخالت دولت کاهش می یابد. کسی که پس از پابان دوره به ده خودشان بر می گردد. کسی که باز هم به ده آمده است. در گذشته به اندازه و نتیجه کار هم گفته می شد. دادن مجدد و مکرر.

**بازدید (BAZDID):** دیدار مجدد، کاری که سعید امامی با روزنامه فلاز می کرد. دیدن باز و شاهین را گریند. دیدن جایی که باز است. دید زدن مجدد. تکرار چشمچرانی. انواع: رسمی، غیررسمی، افتتاحیه، اختتامیه، تشریفاتی، روش کار: تعدادی باکت و شلوار جمع می شوند، کسی با پیراهن و شلوار می آید و با قیچی نواری را باره می کند و خبر آن را شب در تلویزیون

می خورد.

**بادسنح (BADSANJ):** وسیله تعیین جهت‌گیری‌های سیاسی.

**باربر (BARBAR):** کسی که بار می برد. شهروند درجه دو. کسی که عواقب اشتباهات شهروندان درجه یک را باید تحمل کند. مردم. باربران: گروه وسیعی از مردم.

**بازار (BAZAR):** محل خرید و فروش. محل رفت و آمد جناح راست. یک مسیر راست برای جهت دادن به سیاست‌ها. محل تصمیم‌گیری‌های اقتصادی. انواع: آزاد، سیاه، آهنگرها، مگرها، عطارها. از آنجا وارد سیاست می شوند و پدر مردم را در می آورند.

**بازجو (BAZJOO):** کسی که باز هم دنبال چیزی است. کسی که همه چیز می پرسد چرخ چیزهایی که به او مربوط است. مستنط. اهل سین جیم. در اثر مواجهه با او آدم دچار سردرد و دردسر می شود.

**بازخواست (BAZKHAST):** کاری که هر شهروند درجه یک هر روز در مورد هر شهروند درجه دو انجام می دهد. کسی که باز هم چیزی خواسته است. کسی که تا چیزی را که از تو خواسته است به او ندهی رهایت نمی کند.

شده. شناختن دوران‌های قدیم. از آن طریق همزمان با تسویری خوردن استخوان‌ها را از قبر در می‌آورند و به آن افتخار می‌کنند.

**باطلی (BATENI):** کسی که به ظواهر اهمیت زیادی می‌دهد و تلاش می‌کند خودش را طوری نشان بدهد که انگار ظواهر برای او هیچ اهمیتی ندارد. یک نوع محمدرضا.

**بساقی (BAGHI):** ماندگار. پاینده. جاوید. یک نوع عمام الدین. عمام الدین باقی: کسی که تا حرف می‌زند همه به او اعتراض می‌کنند. جهت تعطیل کردن هر روزنامه‌ای قابل استفاده است. جمع: باقیات. باقیات الصالحات: مقداری کارهای خوب که توسط چند عمام الدین باقی انجام شود.

**باکتری (BAKTERI):** موجوداتی نادیدنی که باعث بیماری می‌شوند و به دلیل اینکه چهره عوض کرده‌اند به راحتی دیده نمی‌شوند. در شرایط مشکلات و نابسامانی‌ها سر و کله‌شان پیدا می‌شود. برای فشار آوردن به ارگانیسم استفاده می‌شود.

**بالغ (BALIGH):** کسی که به سن اعتراض کردن نسبت به سیاست‌های خاتمی رسیده است. کسی که به اندازه سه برابر سنتر سابقه مبارزاتی

اعلام می‌کند. مهمترین کار رئیس جمهور. تکرار آن باعث افزایش سازندگی می‌شود.

**بازرس (BAZRAS):** بیکار. جاسوس. کسی که زیرآب می‌زند. کسی که موقتاً مورد احترام قرار می‌گیرد. کسی که باز هم به او می‌رسند.

**بازنگرش‌گری (BAZNEGARESHGARI):** تسجدیدنظر طلبی. ریویزیونیسم. تجدیدنظرکردن در اصول و دیدگاه‌های سابق. تجدیدنظر طلب: آدمی که جرأت دارد اعتراف کند که در دوران جوانی چه حماقت‌هایی انجام داده است. آدمی که هم عقل دارد و هم اعتقاد. مقابله اصول‌گرا. اصول‌گرا: آدمی که برای زمانی که صرف به دست آوردن اصولش کرده، بیشتر اهمیت قائل است تا حقیقت.

**بازی (BAZI):** کاری که هر روز در مملکت می‌بینیم. انواع: کاغذبازی، سیاست‌بازی، روشنفکربازی، فرقه‌بازی. انواع محترمانه: فوتbal، خاله‌بازی. در آن یک عدد می‌برند و یک عدد می‌بازند، بعداً از اول شروع می‌شود. در شرایطی که کشور زیادی ثروتمند باشد افزایش می‌یابد.

**bastan shenasi (BASTAN SHENASI):** عملی موهم از دیدگاه کسانی که فکر می‌کنند همه چیز از امروز شروع

برخورد خشونت‌آمیز و تندروانه که عناصر دوم خردادی و معتقد به جامعه مدنی در جریان حمله خشونت‌طلبان از خود نشان دهند.

**برابری (BARABARI):** برخورد یکسان با همه مردم در همه امور اجتماعی. شعاری که قبل از هر انقلابی می‌دهند. جمله قصار: همه با هم برابرند، اما بعضی برابر نند. وقتی کسی با اصرار از آن طرفداری می‌کند، یا خیلی احمق است یا خیلی حقه‌باز.

**براندازی (BARANDAZI):** نوشتن مقاله اتفاقی که در روزنامه یا مجله چاپ شود. هر نوع فعالیت سیاسی - اجتماعی - اقتصادی - فرهنگی که توسط عوامل غیر خودی صورت بگیرد و نشان دهد که آنان زنده‌اند.

**برچسب (BARCHASB):** نوعی اتهام استاندارد شده و تولید انبوه شده که به دلیل ضيق وقت برای چسباندن به پیشانی مخالفان توسط مستولان مربوطه و نیروهای خودی مورد استفاده قرار می‌گیرد. انواع: جاسوس، گروهکی، مبالغه‌دار، مورددار، چپ.

**بسررس (BAR-RES):** کسی که کتاب‌های مردم را می‌خواند و روابط مشکوک و مبالغه‌دار عوامل موجود در کتاب را بیرون می‌آورد. یک انسان شریف که برای نظارت بر روابط

دارد. کسی که شجاعت کنک زدن پیرمردها و زنان را اخیراً پیدا کرده است.

**باند (BOND):** دسته، گروه، جمعیت، حزب، جامعه، انجمن، لجنه، لژ، پارچه تنظیف، محلی برای فرود هواپیما، افراد یک جناح سیاسی، اعضای آن هرگاه رئیس شوند هم‌بگر را به کار می‌گمارند. جهت افزایش قدرت مفید است. هرگز به سیاست داخل شده از آن بی‌بهره باشد ول معطل است.

**بحران (BOHRAN):** وضعیت آشفته سیاسی - اقتصادی - اجتماعی و فرهنگی که در آن وضعیت هیچ قانونی وجود ندارد و سنگ روی سنگ بند نمی‌شود و سگ صاحب‌ش را نمی‌شناسد. وضع مطلوب برای نیروهای انقلابی. مذینه فاضله آنارشیست‌ها. بسیاری از رهبران و نیروهای سیاسی تنها در شرایط بحرانی می‌توانند باقی بمانند و به محض حل بحران سقوط می‌کنند.

**بخیل (BAKIL):** نوع پیشرفتۀ خیس، خیس کسی است که دوست ندارد چیزی از مالش به دیگران برسد، اما بخیل کسی است که دوست ندارد چیزی از مال دیگری به دیگری برسد. **بُدبند (BAD, BAD, BAD):** نوعی

یک توب بسیار بزرگ را به زمین می‌زنند و به یک سبد بسیار کوچک سوراخ می‌اندازند.

بعث (BAAS): انگلیزش، رستاخیز، نام یک حزب عرب، ناسیونال سوسیال عربیسم، حزبی که شصت سال است تصمیم دارد سه امر متضاد یعنی ناسیونالیسم، سوسیالیسم و عربزدگی را با هم پیوند دهد و پس از شصت سال فقط موفق شده دیکتاتوری را حاکم کند.

بچه (BOCHCHEH): دستمالی بزرگ که در آن لباس می‌گذاشتند و با گره آن را می‌بستند. کمد سابق. دراور سابق.

بگاه بگاه (BEGAH BEGAH): بعضی اوقات، گاهی، قبل از آن گاه گاه گفته می‌شد، اماً بعداً فهمیدند گاه گاه صدای خنده است و از آن به بعد به آن بگاه بگاه گفتند.

بلایا (BALAYA): جمع بلیه، چند بلا، و قایعی مانند زندان و بازداشت و احصار و قتل و درگیری و خسرب و شتم که از سوی نیروهای خودی صادر شود. آنچه عناصر خودی در حق عناصر نخودی انجام دهند. آنچه از عناصر خودی صادر شود.

بلعیدن (BAL-IDAN): فرو بردن لقمه از گلو به یکباره. شیوه غذا خوردن برادران زحمتکش و فداکار.

شخصیت‌های داستان‌های نوشته شده، پول می‌گیرد.

برنامه‌ریزی (BARNAMEH RIZI): کاری که دولت برای تنظیم اقتصاد در زمان‌های کوتاه‌مدت یا میان‌مدت یا دراز‌مدت انجام دهد؛ مجموعه اقداماتی که قرار است در آینده انجام شود ولی انجام نمی‌شود و در عوض اقداماتی انجام می‌شود که قرار نیست انجام شود، اگر آن اقدامات پیش‌بینی شده انجام شود معمولاً توردمی به میزان ۲۰ تا ۳۰ درصد حاصل می‌شود.

بزرگداشت (BOZORGDASHT): مراسمی که برای یک موجود کوچک برگزار کنند تا آن موجود بزرگ شود. گاهی اوقات نیز اشتباهًا بزرگداشت بزرگان برگزار می‌شود.

بستنی (BASTANI): چیزی که به جایی بینندند. آنچه بر جایی آویزند. آنچه آویخته باشد بر جایی. اتهامی که به دیگری بینندند. نوعی شیرینی سرد که به صورت قیفی یا لبوانی یا چوبی مصرف شود. مصرع: ما بسته تو هستیم حاجت به بستنی نیست.

بسکتبال (BASKETBALL): سبد توب. توب سبد. توب اسد (در زبان پهلوی). نوعی ورزش که در آن تعدادی موجود طولانی و اکثراً سیاه

تولید کشور و فت خودشان را تلقی می‌کنند. عناصر ثابت: دربان، حراست، گزینش، جلسه، کمیسیون، سمینار، حمل و نقل، رستوران، کاغذبازی، محل استخدام ملیجک، نظامی که اعضای خانواده سیاستمداران به جای خوابیدن در خانه در ادارات چرت می‌زنند. جملات قصار: «نمی شه»، «امروز برو فردا بیا»، «حجابت رو درست کن»، «ورود بالباس آستین کوتاه منوع»، «تعاونی امروز عدس توزیع می‌کند». یک سیستم علمی برای نابودکردن شعور کارکنان و حاکم کردن متوسطها.

بوسه (BOOSE): وادا! بلا به دور، این حروفها کجا بود؟ گلاب به رویتان، روم به دیوار، اصلا، خدا شاهد است این حروفها سال هاست از فرهنگ لغات حذف شده. انواع قدیم و منحله: بوسیدن، ماج، ماج کردن. انواع جدید: آستان بوسی، پابوسی، دست بوسی، مسحانقه، مصافحه.

بوقطون (BOOGHAIAMOON): نوعی پرنده کارگزار که دائم صدا بدده و رنگ عوض کند.

بولقون (BOOLTAN): نشريه داخلی نوعی نشريه محرمانه و غیر علنی که

بلندپرواز (BOLAND PARVAZ): موجودی بدیخت در جهان سوم که کلیه اقداماتش با شکست مواجه می‌شود.

بلندگو (BOLAND GOO): دستگاهی که صدا را بلند می‌کند و حقانیت کسی که آن را در دست دارد به اثبات می‌رساند. شیء مورد نیاز ناطق. وسیله‌ای که برای اطاعت یک گروه از حرفهای یک نفر ضروری است. از اشیائی که برای انقلاب کردن کاربرد فراوان دارد.

بنبست (BON-BAST): وضع موجود. آینده‌ای که در پیش داریم. نتیجه سیاست‌های جاری.

بورژوا (BOOR ZHOVA): موجودی که قبل از ولدار بوده و در حال حاضر با بدیختی کلاس خودش را حفظ می‌کند. رانده شده. اخراج شده. مصادره شده. بر باد رفته. ثروتش را باد برده است و آن را به صاحبان ثروت‌های بادآورده داده است. شازده قراضه.

بوروکراسی (BOOROKRASI): دیوانسالاری. حکومت ادارات بر مردم. یک شیوه جدید برای تقسیم حداقل درآمد نفت میان گروهی از آدمها که به جای کار مفید پشت یک میز می‌نشینند و برای جلوگیری از

مالی فراوانی دارد، اما حال و حوصله کار کردن ندارد. کسی که وقتی دروغ می‌گوید همه می‌فهمند.

**بی‌ستون (BI-SOTOON):**

محلی که ستون ندارد. کسی که ستون ندارد. روزنامه‌ای که ستون ندارد. خانه‌ای که ستون ندارد. نام یک اثر تاریخی در استان کرمانشاهان (ر.ک. لطیف صفری). محلی که بیست ستون دارد. نصف محلی که چهل ستون دارد. از این ستون به آن ستون فرج سرکوهی است. نام یک ستون طنز در یک روزنامه سابق.

**بی‌سروصدا (BI-SAR-O-SEDA):**

مخفیانه. به طوری که هیچکس نفهمد. کسی که بدون سرهست ولذا صدا نمی‌دهد. آرام. ساکت. مظلوم. بدبخت. بیچاره. شهروند درجه دو. مدنی. کتک خورده. خاک بر سر. ذلیل مرده

**بی‌طرف (BITARAF):** کسی که جهتگیری ندارد. آب زیرکاه. نخودی. کسی که هنوز طرفی اختیار نکرده. به مرد مجردهم گفته شده است. ماست.

**بیکار (BIKAR):** کسی که کار ندارد. کسی که تولید نمی‌کند کسی که تغییری در اوضاع نموده. مستول محترم. کسی که داشمنطق می‌کند. کسی که به دلیل اینکه فایده ندارد به

در آن علیه نش瑞ات غیرمحرمانه و علنی مقاله بنویستند. وسیله خط دادن به مسئلان و خط خطی کردن رئیس جمهور.

**بوم (BOOM):** صدای خشونت طلبان.

به اصطلاح (BE ESTELAH): ایستاد نیست. دروغ می‌گوید، ما فکر می‌کنیم درست نیست. مثال... «به اصطلاح روشنفکر»... «به اصطلاح جامعه مدنی»... «به اصطلاح لیبرال»....

**بی‌هشت (BEHESHT):** محلی که نیکوکاران پس از مرگ همیشه در آنجا خواهند بود و در آن خوشبختانه نه گزینش وجود دارد، نه حراست.

**بی‌دروپیکر (BI-DAR-O-PAYKAR):** محلی که در و پیکر ندارد. بی‌در و دروازه. گیجمنقلی. بی‌حساب و کتاب. بلا تکلیف. اتفاقی که برای سازمان‌های مختلف مملکت هر روز می‌افتد. سازمان‌های اداری. صدا و سیما. اوضاعی که هر روز می‌بینیم.

**بی‌ریا (BI-RYA):** کسی که خودش را خوب نشان می‌دهد. دروغگو. شارلاتان. بدسابقه. کسی که احتمالاً حداقل ده پانزده جرم سنگین درگذشته داشته است. کسی که یقه‌اش را کاملاً می‌بندد. کسی که مشکلات

در صورت افزایش تولید به آن دچار  
می شوند.

دنبال اصلاح کردن دیگران است.  
کسی که بیش از حد گفتمان می کند،  
و ضعیتی که نیروهای سیاسی

# پ

پا بر جا (PABARIA): استوار، بایدار، موجودی که اگر دنبا هزار کمیل متر جلو برود از جایش تکان نمی خورد. جمله قصار: وایستادم که وایستادم.

پابوس (PABOOS): انجام دهنده اقدامات عملی جهت اثبات دیدگاه‌های نظری.

پاتیناز (PATINAZH): هنرمندانه لیز خوردن.

پاچه (PACHEH): بخشی از شلوار که در شرایط بحرانی گرفته شود. پاچه ورمالیده: کسی که در حال بالا زدن پاچه خودش پاچه بالا نزدیک دیگران را بگیرد.

پا (۱۸): یک عضو طولانی و فعال بدن که با آن به دیگران لگد می زند. پابرنه وسط حرف دیگران دویدن: دخالت کارگزاران در دعوای اصلاح طلبان و محافظه کاران. پا در میانی کردن: اظهارات فراجتناحی آقای عسکر اولادی برای تمام کردن دعوای محافظه کاران و اصلاح طلبان به نفع هیأت‌های مؤتلفه. پاقشاری: رفتار گروه فشار در برخورد با پاهای مردم. یکی از اعضای بدن انسان که برای آن پاپوش می دوزند. ابزار ایستادگی، پا در هوای کسی که بیش از حد معمول ایستادگی کرده است.

## ۴۷ دایرة المعارف ستون پنجم

داده و محکم ایستاده است. روی زمین سفت پافشاری نکردی؛ کنایه از کانی است که پایشان را در جایی فشار می‌دهند که قبل از آنها دیگران در همانجا همان کار را کرده‌اند، یا کسانی که برای فشار دادن پایشان بر یک محل خاص دستمزد می‌گیرند.

**پانسمان (PANSEMAN)؛ محل مراجعه خشونت طلبان.**

**پاورچین (PA-VAR-CHIN)؛** روش نزدیک‌شدن نیروهای متعهد به نیروهای مسئله‌دار برای تبدیل مشکوک به معدهم. قبل از پاورچین رفتن، دور زدن هم توصیه شده است.

**پپه (PAPEH)؛ بجه خودی.** نیروی مناسب برای کارهای حساس.

**پخش (PAKHSH)؛ محلی در صدا و سیما.** یک جناح سیاسی - تلویزیونی. یک دسته سیاسی. گروه باند. همه چیز غیرقابل پخش است، مگر اینکه تشکیلات بفرماید. ریاضیات کاربردی.

**پرت و پلا (PART-O-PALA)؛ اظهارات اخیر.**

**پرچم (PARCHAM)؛** پارچه‌ای رنگی که بر سر چوبی آویزند و به آن باد بوزند و هم‌زمان سرود ملی کشور را بخوانند.

**پوره (PARDEH)؛ محلی که مصالح**

پارتی (PARTY)؛ واسطه تبدیل پپه به خزدی. کاتالیزور انجام عملیات اداری. نوعی میهمانی که در آن عناصر معلوم‌الحال مرفه بسی درد شلنگ تخته بیندازند. نوعی تشکیلات سیاسی که در آن از پایین فشار بیاورند و از بالا امتیاز بگیرند. حزب. نوعی عنصر واخوردۀ راست‌گرای سلطنت‌طلب وابسته به قوم پارت. آپارتی: عنصر مؤنث خشونت‌طلب. سلیطه.

**پاره‌آجر (PAREH AJOR)؛** وسیله‌ای جهت کشتمان و کوفتمان، یک شیشی سنگین از خاک رُس پخته، جهت نابودی انواع دشمنان نزدیک و در دسترس به خصوص صهیونیسم اثر قطعی دارد. در اثر اصابت آن ورم، آماس، کبودی و یا خوتربی حاصل گشته و باعث تغییرات ایدئولوژیکی می‌گردد. با دست قابل پرتاب است. یک نوع سنتی آن به نام کلوخ جهت جنگ در گذشته استفاده می‌شد. ضرب المثل عامیانه: «کلوخ‌انداز را پاداش سنگ است»

**پافشاری (PAFESHARI)؛** پا را در یک محل ثابت و مشخص گذاشتن و محکم فشار دادن. این عمل برای احساس حقانیت و مظلومیت مفید است. پافشار: کسی که پایش را فشار

مطبوعات پیدا می‌شود. محل اجتماع دشمنان، توری توطئه. آنجا کیه پشت پرده که سایه‌اش را من می‌بینم. همه از آنجا خبر دارند. معمولاً مطبوعات از آنجا کنترل می‌شود.

**پک و پوز (PAK-O-POOZ):** دک و پوز. بخشی از صورت که حول و حوش دهان قرار دارد. محلی که در اثر دعوا و کنکاری و مشت خوردن تغیرات مختصری در شکل و رنگ آن به وجود می‌آید. پک و پوز زدن؛ دهان سرویس کردن، کنک حسابی زدن.

**پلورالیزم (PLURALISM):**

چندمنظوره، همه‌جوره، مختلف‌زوايا، متعدد، هرجور راحتی. ضرب‌المثل عامیانه: موسی به دین خود عیسی به دین خود، کیان.

**پلورالیسم (PLURALISM):**

قاطی‌پاطی. شلم سوربا. درهم بورهم. در اثر ترکیب مسعود بهمند و عمام الدین باقی و سعید رفیقدوست و حمید جلایی پور ایجاد می‌شود، استعمال آن در جامعه مدنی باعث توسعه فرهنگی می‌شود. عامل انفجار. ضرب‌المثل: پلورال باش تا مدنی شوی. گاهی اوقات اشتباهی به معنی تکثیرگرایی هم به کار رفته. دگراندیش. (مقابل جگراندیش).

کشور را پشت آن نگه می‌دارند، یا در پشت آن در مورد مسائل مهم تصمیم می‌گیرند.

### پرستش شخصیت

**(PARASTESH-E-SHAHSIAT):**

کاری که همه نظام‌های سیاسی هم به آن انتقاد می‌کنند و هم آن را انجام می‌دهند.

**پرشور (POR-SHOOR):** جوشان. داغ کرده. جوش‌آورده. هیجان‌زده شده. دشمن‌شکن.

**پروژکتور (PROJECTOR):** وسیله روشن کردن مواضع مبهم.

**پرولتاریا (PROLETARIA):** کارگر تهدیدست. کارگر مستضعف. ترجمة ایوانی آن مستضعف است. یک نوع نیروی کار که اعضای حزب از طرف او ساخته شده‌اند. چهره سینمایی پرولتاریا در فیلم‌های روسی مردمی است با سبیل پرپشت، با قدری حدود ۳ متر و نیم، دارای مادری چاق و فداکار، و هشتاد فرزند، در حالی که پرچم سرخی در دست دارد دائمًا تیر می‌خورد. به کارگری ای که برای اعتراض کردن خلق شده‌اند نیز گفته شده است.

**پشت پرده (POSHT-E-PARDEH):**

محل مخفی، پستو، محل تصمیم‌گیری‌های اساسی. در

بی صلاحیت، حذف شده. کسی که با هیچ کدام از مسئولان مربوطه هیچ نسبت خویشاوندی ندارد.

**پیام (PAYAM):** آنچه هنرمند موظف است بدهد. انواع پیام: "خدا یکی است"، "مستضعفان باید مستکبر شونند"، "آمریکا جنایتکار است"، "آزادی باعث گترش فساد می‌شود"، "عدالت در همه جای جهان باید گترش پیدا کند جز در کشور ما"، "جنگ خوب است". هنرمند متعهد: هنرمندی که زیاد پیام بدهد.

#### پیام دوم خرداد

:**(PAYAM-E-DOVVOM-E-KHORDAD)** هرچیزی که مقصود باشد، برای جلوگیری از مخالفت استفاده می‌شود... و غیره. هرچیز جدید. مثال عامیانه: آب که از آسیاب افتاد، چه یک متر چه صد سانت.

**پیچ (PICH):** یک وسیله فلزی برای وصل کردن دو چیز به هم دیگر. برای حفظ ائتلاف میان مهره‌های هنرمند و نیروهای سیاسی طرفدار در کشورهای خیلی انقلابی استفاده می‌شود.

**پیشووا (PISHVA):** رهبر. شخص اول. کاریزما. در نظامهای دیکتاتور مانند فاشیسم آلمان برای رهبر به کار رفته است. موجودی که اگر به او علاقه

متفاوت.

#### بیت:

تمام دنیا یک طرف، من یک طرف عزیزم، عزیزم...

**پلیس (POLIS):** نیرویی که باید نظم برقرار کند. گروهی از مأموران که لباس مشخص و واحدی می‌پوشند و از دیدن آنان باید افراد احساس امنیت کنند. گروهی مأمور که ترافیک اتوموبیل‌ها را کنترل می‌کند و حضورشان در خیابان باعث بند آمدن خیابان می‌شود.

**پناهنده (PANAHANDEH):** آنکه از ترس عقرب به مار غاشیه پناه برد. از چاله به چاه افتادن. بدینختی مضاعف. ضربالمثل کرمانی: "همون خرسیاه، راه آسیا". آنکه از مصیبتی به مصیبتی دچار آید.

**پوتین (POOTIN):** کفس مستبد. میزان دیکتاتوری در هر کشوری با میزان مصرف پوتین آن کشور رابطه مستقیم دارد.

**پوزبند (POOZ BAND):** وسیله‌ای مناسب برای کاهش اظهارات مشکوک و نظرات انحرافی. برای حفظ وحدت استفاده از آن مفید است.

**پیاده (PIYADEH):** شهروند درجه دو. کسی که سواره نیست. نخودی.

**پیله کردن (PILEH KARDAN):** گیر دادن. گیرسه پیچ دادن. قلاب انداختن. در شرایطی که پرونده یک شهروند درجه دو در جایی گیر کند دچار این وضع می شود. بد پیله: نوع افراطی پیله کرده است.

**پیمان عدم تجاوز (PAYMAN-E-ADAM-E-TAJAVOZ)**: نوعی پیمان که میان دو دولت بسته می شوند تا به بهانه نقض آن بتوان به طرف تجاوز کرد.

داشته باشد رفتارش آسمانی است و اگر از او بدان باید حرکاتش مسخره است. مردی خشمگین و عصبانی که دائماً در حین سخترانی دست هایش را تکان می دهد و دشمنان را تهدید می کند. موجودی که در مراسم رسمی بچه ها را نوازش می کند. پدر یتیمان و شوهر بیوه زنان. کسی که همه در خیابان دوستش دارند و درخانه نسفرینش می کند. مثال: هیتلر، موسولینی، استالین.



# ت

شوری من از همه بهترم اما همه  
می خوان منو نابود کن.  
تاب (TAB): پیچ و خم. تاب گیسو:  
کاری که بیگردی با مو می کند تا  
شاعر بابت آن صدها بیت بسراید.  
تاب پارک: وسیله بالا و پایین رفتن و  
باد خوردن بدون احتمال سقوط.  
تاب بازی: سوار تاب شدن، سوار  
شدن روی پیچ و خم. سیاسی کاری.  
از این جناح به آن جناح رفتن. تاب  
آوردن: آوردن تاب به شهر بازی.  
تحمل کردن حرفهای سخنرانان  
محترم. تاب داشتن: کج و کوله بودن،  
ایراد داشتن، یهوری بودن. یارو تاب

تئاتر (TEATR): محلی که در صحنه  
آن عده‌ای یواش یواش راه می‌روند و  
بلند بلند حرف می‌زنند.  
تئوری (THEORY): نظریه، فرضیه.  
عملی که باعث می‌شود افراد به  
اصول بذین شوند. تئوری‌سین:  
مخالف، معاند، ضدانقلاب، آدمی که  
باید سریعاً مقتول شود، مخالف  
تروی‌سین، تئوری توطئه: یک نوع  
شوری که در آن آدم‌ها با فرض اینکه  
خودشان خوب هستند و بقیه خائن،  
دشی را می‌بینند. انواع تئوری: تئوری  
تطویل، تئوری فشار از پایین و  
امتیازگیری از ملت بدیخت بیچاره.

کردن وقت چیزی که معمولاً به هم می خورد.

**تاكтик (TAKTIK):** حقه بازی در کوتاه مدت. تنظیم یک برنامه دقیق در زمان محدود برای از بین بردن دیگران.

**تاكسي (TAXI):** وسیله‌ای برای انتقال افراد از جایی به جای دیگر. محل بروز صادقانه نظرات مردم. محل شنیدن آخرین نوارهای موسیقی بازار سیاه. محل شنیدن آخرین شایعات. دقیق‌ترین و سریع‌ترین رسانه گروهی برای پخش اخبار. تاكسي خالی: آوردن شانس. تاكسي برگشت: عضو محافظه کاران که دیگر کسی حرفش را قبول ندارد. به خشونت طلبان پرحرف نیز گفته شده است.

**ناخير (TAEKHIR):** عقب انداختن. اتفاقی که برای هواپیماهای خودی همیشه می‌افتد. بلایی که سر اعلام نتیجه پرونده قتل‌های اخیر آمده است. اکثر کارها در مملکت به این شکل انجام می‌شود.

**تأهل (TAAHOL):** کاری که دو نفر در کمال عقل و اختیار علی‌رغم اینکه آن را اشتباه می‌دانند اما انجام می‌دهند. یک نوع قلعه که آدمی وقتی بیرون است می‌خواهد داخل آن بشود و وقتی به آن وارد شد می‌خواهد از آن خارج شود. اشتباه تاریخی:

داره: طرف اشکال سیاسی داره.

**تابان (TABAN):** تابنده. درخشان، روشن. شفاف. به مسئولان محترم مملکت که دائماً مردم را نصیحت می‌کنند گفته شده.

**تابلو (TABLO):** نمایش. منظره. پرده. تصویر. آدمی که بین هزار نفر مشخص است. کسی که عینک دودی زده و فکر می‌کند کسی او رانگاه نمی‌کند. یک نوع جواد. تابی که از جایش کنده شود ولو برود. آدمی که تاب دارد و خودش را لمو می‌دهد. کسی که تاب لورفتن را دارد. اثر نقاشی یک هنرمند. مقداری زنگ که روی تکه‌ای پارچه ریخته است.

**تاج (TAJ):** کلاهی جواہرنشان و گشاد که پادشاهان سرشان می‌گذاشتند و فکر می‌کردند مشکل ملت حل شده. موضوعی برای کشت و کشtar. وسیله نمایش قدرت. مسخره‌ترین شکل اعلام قدرت. استقلال بعدی.

**تاریخ (TARIKH):** مجموعه‌ای از وقایع گذشته که اجازه چاپ دارد. دروغ‌هایی که به گذشته نسبت داده شده. قسمت احمقانه گذشته که برای آیندگان ذکر می‌شود. فلسفه تاریخ: دروغ اندر دروغ. دستور دادن به گذشته برای اعمال نظر در زمان حال و عین تکلیف برای آینده. معین

کنند.

**تباعیض (TAB-IZ):** انجام رفتار مناسب میان شهروند درجه یک و درجه دو. انجام اعمالی که جلوی پررو شدن شهروندان درجه دو را بگیرد. گرفتن حق از کسی که دلمان می خواهد و دادن حق به هر کسی که دلمان می خواهد. دادن بعضی چیزها به بعضی آدمها و گرفتن بعضی چیزها از بعضی دیگر.

**تبليغ (TABLIGH):** تکرار مداوم یک موضوع به حدی که آدم مجبور به پذيرش آن شود. دروغ را راست جلوه دادن. دروغ ممتد. حقنه کردن.

**تبليفات (TABLI GHAT):** یک روش هنرمندانه برای تبدیل دروغ به واقعیت. روشی که در آن حکومت‌ها با فرض بلاحت مردم حرف‌هایی را که همه می‌دانند دروغ است با اطمینان می‌زنند.

**تبش (TAPESH):** تاپ تاپ قلب در هنگام دیدن معشوق یا مأمور مربوطه یا آدمی با عینک دودی یا سخوانان خشونت طلب. نام یک شوی تلویزیونی لوس آنجلسی.

**تپق (TOPOGH):** لکنت ناگهانی. کاری که مجری تلویزیون در هنگام خواندن شعر یا اسمی خارجی یا هر روحانی دیگر انجام می‌دهد.

اجتناب ناپذیر و غیرقابل تحمل. جمله قصار بیست ساله‌ها: امکان نداره، من هیچ وقت ازدواج نمی‌کنم. جمله قصار سی ساله‌ها: احساس خوبی‌خواستی می‌کنم. جمله قصار چهل ساله‌ها: بابا ولم کن، پدر من درآورده. جمله قصار پنجاه ساله‌ها: آدم باید تحمل داشته باشد. جمله قصار شصت ساله‌ها: خدا رحمتش کنه خیلی آدم خوبی بود، حیف که قدرش را ندونستم.

**تبادل نظر (TABADOL-E-NAZAR:** گفتمان. پریدن وسط حرف ناتمام دیگری. دنبال جواب گشتن. جمله قصار: اینقدر حرف بزنید تا طرف تان وقت حرف زدن پیدا نکند.

**تبخیر (TABKHIR):** بخارشدن، تبدیل یک مایع یا جامد به گاز. مفهودشدن یک انسان مشکوک بدون اینکه هیچ اثری از او پیدا شود. سرنوشت پیروز دوانی.

**تبسم (TABASSOM):** آهسته خنده‌یدن. عکس العمل مسئولان وقتی که نمی‌خواهند به سؤال خبرنگار جواب بدهند. واکنش بازدید کننده در هنگام مشاهده چهره بازدید شونده. لبخند بلا تکلیف.

**تبصره (TABSAREH):** توضیحی که در قانون می‌آورند تا ابهام آن را بیشتر

روش انجام عمل: گروهی را با گت و شلوار در جایی جمع می‌کنیم. یک نفر را زیر نور پروژکتور روی صحنه می‌آوریم، به او چند جایزه می‌دهیم و چند شبیه به او آویزان می‌کنیم واز او عکس می‌گیریم. کاری که معمولاً در مملکت ما پس از مرگ آدم‌ها اتفاق می‌افتد، مگر اینکه تجلیل شده‌ها خیلی اهمیت نداشته باشند.

**تحزب (TAHAZZOB):** حزب بازی، گروه‌بازی، مجمع‌بازی، جامعه‌بازی، سازمان‌بازی، و انواع بازی‌های دیگر. هر وقت همه‌چیز خراب شود به وجود می‌آید و هر وقت به وجود می‌آید همه‌چیز خراب می‌شود. برای انشعاب کردن ضروری است. در کوزه می‌گذارند و آبش را می‌خورند. اگر نباشد خیلی‌ها بیکار می‌شوند. برای رفع اوقات فراغت فایده دارد. ضرب المثل عامبانه: یکی نان نداشت، پیاز می‌خورد اشتها بش باز شود.

**تحسین (TAHSIN):** نسبت دادن همه خوبی‌ها به یک آدم قبل از آشنازی کامل با او. یک روش برای فریب دامن دیگران.

**تحصن (TAHASSON):** به جایی پناهنده شدن، بست نشستن، روش تحصن: ابتدا یک گروه از افراد بیکار

تجار (TOJJAR): جمع تاجر. گروهی بازرگان که در جماعت‌های مختلفه اجتماع کشند و به نفع ففرا موضع بگیرند. کسانی که یک نانوایی را نتوانند اداره کنند، اما برای یک مملکت تصمیم بگیرند.

**تجارت (TEJARAT):** بازرگانی. خرید و فروش. مهم‌ترین نوع روابط سیاسی. کاری که جناح‌های سیاسی با هم می‌کنند. نام فیلمی از مسعود کیمیایی. گفتن آن بد است اما انجام دادنش خوب است. سوداگری.

**تجربه (TAJROBEH):** نامی که مردم روی اشتباهات خودشان می‌گذارند. تکرار آنچه در گذشته رخ داده است. تجربه کردن: انجام یک اشتباه جدید. تجربه‌مند: کسی که دائمًا اشتباه می‌کند.

**تجسس (TAJASSOS):** انجام یک وظیفه انسانی و شهروندی در حق دیگران. یک عمل لذت‌بخش. به دست آوردن اطلاعات بسیاری در مورد یک بدبخت بیچاره برای به خاک سپاه نشاندن او. یکی از روش‌های درمان کرم معده. ترک آن برای خیلی آدم‌ها موجب مرض است.

**تجلیل (TAJLIL):** بزرگ کردن آدمی که مثل ما فکر می‌کند، برای تحقیر بزرگانی که مثل ما فکر نمی‌کند.

گروه آدم زورگو می توانند انجام دهند. موضع شهروند درجه دو در مقابل شهروند درجه یک.

**تحقیق (TAHMIGH):** کسی را احمق خواندن. کسی را احمق دانستن. بهترین روش حکومت برای کسی که حوصله ندارد. روش کار خبری با استفاده از چراخ.

**تحیر (TAHAYYOR):** حیران شدن. سرگشته شدن. اتفاقی که در اثر شنیدن اظهارات امام جمعه ارومیه به آدم دست می دهد.

**تخته (TAKHTEH):** تکه چوب بریده شده پهن به طول ۱۸ سانت و عرض ۷ سانت یا کمتر یا بیشتر. هر چیز مسطح و پهن مثل زمین فوتbal. به تخته اش کمک: یعنی یک چیز مسطح و پهن کم دارد. سر تخته بشورست: ایشاء اللہ بمیری و من از دست راحت شم. بزن به تخته: ماشاء اللہ، عجب با حالی!

**تخرب (TAKHRIB):** تخصص اصلی نیروهای متعهد.

**تخصص (TAKHASSOS):** موضوع پیش پا افتاده. غیر ضروری. بدون استفاده از آن هم می توان کار کرد.

**تدبیر (TADBIR):** در گذشته های دور به دقت در کار گفته می شد. یک روش مدیریت. استفاده از تعدادی دبیر و

نسبت به یک مشکل لاپنحل اعتراض می کنند، پس از مدتی به نتیجه نمی رسانند، بنابراین یک جای خالی را پیدا کرده و در آن مدتی طولانی می نشینند، بعد با همدیگر حرف می زنند و اختلاف نظر پیدا می کنند، بعداً چون جوابی نمی شونند و حوصله شان سر می رود بلند می شوند و می روند پس کار و زندگی شان، اما در هنگام خروج دستگیر می شوند و به همه چیز اعتراف می کنند. روش برخورد با تحصن: یک عده آدم عصبانی جمع می شوند و در حالی که ایستاده اند به آدم هایی که نشسته اند حمله می کنند و آنان را کش می زنند.

**تحفه (TOHFEH):** هر چیز کمیاب و گرانها. آقازاده. پسر مسئول محترم. عضو کارگزاران. پسر عباسقلی خان. نازنین پسر.

**تحقیر (TAHGHIR):** روش کنترل گروهی آدم هوشمند توسط تعدادی آدم زورگو.

**تحکیم وحدت (TAHKIM-E-VAHDAT)**

چوب دوسر طلا. از گروههای فشار که دائماً کش می خورند.

**تحمل (TAHAMMOL):** تنها کاری که یک گروه آدم ضعیف در مقابل یک

ترازو برای زدن به سر بیگناهان استفاده می‌کنند.

**توازدی (TRAGEDI):** اوضاع روزانه خودمان. در اثر تکرار به کمدمی تبدیل می‌شود.

**ترافیک (TERAFIK):** رفت و آمد آزادانه ماشین‌ها، موتورها و پیاده‌ها به هر صورت که دوست دارند. منع درآمد دولت. وسیله تولید صدا، دود و بو.

**تراکتور (TERAKTOR):** یک نوع اتومبیل که برای کارهای کشاورزی و زراعت استفاده می‌شود. قلچماق. گنده‌بک. در صورتی که سلیقه‌ای در کار تباشد می‌توان از آن برای حمل و نقل و مسافرکشی هم استفاده کرد. خشونت‌طلب.

**ترانزیستور (TRANZISTOR):** یک وسیله برقی که مخالف با اهداف و آرمان‌های فرهنگی است. یکی از عوامل دشمن. جهت نفوذ به نیروهای خودی مورد استفاده قرار می‌گیرد. قرار است نوع انقلابی آن ساخته شود.

**: (TRANSMODERN (TRANSMODERN):** یعنی اینکه همه‌چیز همان‌طور می‌شود که ما می‌گوییم. ضرب المثل: کی مرده کی زنده است؟ و امروز برو فردا بیا.

معلم مدرسه برای اداره کارخانه‌ها و سازمان‌ها و ادارات مختلف. دبیرها را به کار گماشتند.

**تدوین (TADVIN):** جمع کردن و سرهم‌بندی مطالبی که دیگران نوشته‌اند در کتابی که به اسم جمیع آورده به چاپ می‌رسد. یک روش کتاب‌سازی. دانشمندانهایی با استفاده از عقل و کار دیگران.

**تذبذب (TAZABZOB):** این طرف و آن طرف رفتن. این در و آن در زدن. چپ و راست رفتن. قاطی و پاطی کردن. دوروبی همراه با پروردی. در مورد افرادی که درجه ذوب آنان پایین است زیاد اتفاق می‌افتد.

**تذکر (TAZAKKOR):** به یاد آوردن. یادآور شدن. جملات قصار تلویزیونی: لازم به یادآوری است، شایان ذکر است. روش‌های تذکر: اعدام، قتل با طناب، قتل با آمپول هوا، تصادف با اتومبیل، تذکر با استفاده از قمه، ضرب و جرح تذکرآمیز با چماق.

**ترازو (TARAZO):** وسیله وزن کردن. وسیله‌ای که چیزی را در آن می‌گذارند و وزن می‌کنند. علامت قوه قضائیه. ترازوی خراب: ترازویی که معمولاً سمت چپ آن از سمت راست آن سنگین‌تر است. گاهی از

دیگری. مداوماً در تلاش مرگ دیگری نبودن.

**ترس (TARS):** بیم، خوف، احساس ترسیدن، جازدن. در اثر مواجهه با خشونت طلبان و محافظه کاران عارض شود. در هنگام اعلام نظر مورد استفاده قرار می‌گیرد. در اثر تماشای صدا و سیما یا شنیدن سخنانی عارض می‌شود. در اثر عبور از کنار بعضی ادارات در آدم شکل می‌گیرد. ترسو: شهروند درجه دو. ترسناک: شهروند درجه یک. ترساندن: سخنانی کردن.

**تُرور (TEROR):** ترساندن مردم. استفاده از روش‌های خشونت‌آمیز و غیرقانونی توسط حکومی که صداقت دیکتاتور بودن علنی را ندارد. وسائل مورد استفاده: اسلحه، بمب، طناب، موتور سیکلت، چاقو، پنجه بوکس، زنجیر، دستمال گردان. یک روش مفید برای جلوگیری از افزایش جمعیت. انواع: رسمی، غیررسمی، گروهی، دولتی. نوعی سیاست فرهنگی برای مقابله با تهاجم فرهنگی و حفظ هویت. از بین بردن مخالف برای ایجاد وحشت. کشن آدمی که وجودش چندان تأثیری ندارد توسط آدمی که اطلاعی از اوضاع ندارد. تروریست: یک

**ترانه (TARANEH):** یکی از شیوه‌های سهاجم هنری. انواع مبتذل آن در لوس آنجلس و صدا و سیما تولید می‌شود. شعری که در آن آه و ناله کنند از فراق و همراه با خواندن آن بدون هیچ دلیل منطقی خودشان را تکان‌های نامربوط بدھند. انواع: مبتذل، لوس آنجلس، مستهجن، بسیار مبتذل، سبک. از ترانه‌خوانی برای جاسوسی هم استفاده شده است. یکی از شیوه‌های سلطنت طلبان برای پافشاری بر اهدافشان. نمونه: گل پری جون، شب شب عشق و شوره، رفتم بر در شمس‌العماره. در هنگام خواندن ترانه لازم است که گردن را به طور متناوب به چپ و راست تکان بدھند و گرنده مورد قبول قرار نمی‌گیرد. پاپ جدید صدا و سیما: خواندن اشعار بی‌سر و ته توسط خواننده‌هایی که صدایی شبیه خوانندگان قدیمی با لوس آنجلسی دارند.

**تربیت (TARBIAT):** فشار مدام برای قبول‌نده چیزهایی که دلایل آن ارایه نشده است. پس از ده سال نتیجه معکوس آن آشکار می‌شود.

**ترجم (TARAHHOM):** رفتاری که در دوران ماقبل تاریخ مردم در حق هم‌دیگر انجام می‌دادند. رحم کردن به

سیاسی و تبدیل آنان به موجوداتی فرست طلب، شیاد، بی رحم و احمق راه‌انداختن تشکیلات.

**تشنج (TASHANNOJ):** آشوب، شورش، واکنش طبیعی رفتار محافظه کاران، همان جنبش است متهی جنبیدن مردم سریع تر شده و تعداد حرکاتی که در زمان مشخص انجام می‌شود افزونی یافته است.

#### تشویش اذهان عمومی

: (TASHVISH-E-AZHAN-E-OMOOMI)

مطرح کردن اختلاس‌ها و رشوه‌های کلان در سطح گسترده، جلوگیری از قتل به صورت غیرقانونی، گفتن اینکه بزرگ‌تر از کوچک‌تر، بزرگ‌تر است و دو دوتا می‌شود چهارتا، نوشتن هر حرفی در روزنامه که بتوان به آن گیرداد، نوشتن خبرهایی که اتفاق افتاده است.

**تظاهر (TAZAHOR):** کاری که انجام دهنده که ریا بشود، هدایت و ارشاد و اصلاح مردم از طریق تغییر ظواهر آنان و ترغیب آنان برای رفتن به بهشت با ظاهر مرتب، این روش، تخصص نیروهای طالبان است. گفتمان فصار: «واسه چی این کار رو کردی؟ خواستم ریا بشه.» تظاهرات: رفتار جمعی گروهی که تظاهر می‌کنند.

احمق بدبخت فریب خورده که فکر می‌کند جهان را نجات می‌دهد، در حالی که خودش نابود می‌شود. اولین فکری که در اثر عجز به ذهن یک خشنوت طلب می‌رسد.

**تربیون (TRIBOON):** مذهب فاضله، مکانی که در آن آرزوها برآورده می‌شود، محل فحش دادن به دیگران، محلی که در آن آدم‌ها در هنگام حرف زدن دست‌شان را تکان می‌دهند و آب می‌خورند.

**تزویر (TAZVIR):** یکی از روش‌های برقراری ارتباط با مردم و اداره کشور. **تسامح (TASAMOH):** آسان گرفتن، خفه نکردن مردم، دیگران را با طناب در خیابان به قتل نرساندن، با محکمه روزنامه‌نگاران را زندانی کردن، عطاء الله مهاجرانی هر از گاهی از این کارها می‌کند.

**تساهل (TASAHL):** تسامح، سست گرفتن، هم معنی تسامح است متهی چون با یکی از آنها کار درست نمی‌شود این دو را با هم به کار برده‌اند. نوعی سهل گرفتن فرهنگی، شکم روش فرهنگی، کالچرال دیسانتری.

**تشکل (TASHAKKOL):** شکل دادن گروهی انسان شریف و باشур و مهربان و دلسوز در یک تشکیلات

دچار آن هستند. متهمی که نه می‌کشند، نه زندانی می‌کنند، نه تبرئه می‌کنند و نه جریمه می‌کنند.

**تفاخر (TAFAKHOR):** احساس خوشحالی از وجود داشتن. منت گذاشتن سر مردم و خدا برای اینکه اینجانب موجود می‌باشم.

**تفاهم (TAFAHOM):** حالتی که فرد در هنگامی که مخاطبیش به او جواب ندهد و در مقابل اظهاراتش ساكت بماند، احساس می‌کند که به وجود آمده است. احساسی که دو موجود نفهم در هنگام مفاهیمه بر سر دو مفهوم پیچیده هرگز به آن نمی‌رسند ولی سرانجام به دلیل خستگی چیزی را می‌پذیرند که به آن چیز موضوع مورد تفاهم می‌گویند. سوءتفاهم وضعی که اکثر انسان‌ها به آن دچارند.

**تفتیش عقاید (TAFTISH-E-AGHAYED):** یک اقدام فرهنگی که در کشورهای فاشیست می‌کنند تا بیینند که در کله شهروندان چه می‌گذرد. جراحی مغز پیشرفت. زمانی رشد می‌یابد که تعدادی آدم اندیشمند در خدمت یک اندیشه احمقانه قرار بگیرند و قصد داشته باشند با تعدادی آدم اندیشمند که با آن اندیشه احمقانه مخالفند، بجنگند.

**تفکر (TAFAKKOR):** اقدامی خطرناک

**تعصب (TAASSOB):** دائمًا عصبی شدن. گیر سه پیچ دادن به مردمی که نظر خاصی ندارند. مشکوک شدن به صورت نهادینه شده. دفاع کردن سرخтанه از چیزی که اطلاع دقیق از آن نداریم و حمله بی‌باکانه به چیزی با کسی که با آن چیز یا آنکس آشنا نیستیم. استفاده از عضله برای دفاع از اخلاق و آرمان.

**تعقیب (TAAGHIB):** دنبال کردن کسی یا چیزی برای اینکه بینیم آن فرد یا آن چیز کجا رفته، با چه کسی کار داشته، چی داده و چی گرفته، آیا جاسوس است یا ضدانقلاب است یا در حال توطئه فرهنگی می‌باشد، در پی این امر نامبرده از محل فوق الذکر خارج و بدون علامت خاصی به محل اولیه بازمی‌گردد. نظریه دوشنبه: موارد فوق مورد تائید است. از اقدامات مخفی برای کنترل آدم‌های علنى، قبل از خفه کردن افراد این کار را می‌کنند. در بعضی نظام‌های بسیار استبدادی بعد از خفه کردن هم آدم‌ها را تعقیب می‌کنند.

**تعليق (TAALIGH):** آویزان کردن. آویزان شدن. معلق شدن. تعليقى: زندانی که بلا تکلیف رها شود، نه زندانش کنند و نه پرونده‌اش مختومه شود. وضعیتی که اکثر مردم ایران

پدرش یا دفتر کار پدرش مگس می‌پرورد. کاری دشوار به عهده کسی گذاشتن. شیوه تعیین مدیر شایسته در کشورهای جهان سوم و جهان خودی.

**تکنسین (TEKNESIAN):** یکی از عوامل فتی دشمن که به طور غیرقانونی از مرزها وارد کشور شده و از طریق تعمیر تلفن و تلویزیون و برق قصد دارد در نظام نفوذ کند و زیان‌های جبران‌ناپذیری به فرهنگ انقلاب بزند و در جهت جایگزینی تکنولوگرات‌ها به جای نیروهای متعدد می‌باشد.

**تکنولوژی (TEKNOLOGY):** مائنین، موتور، پیج و مهره. اگر مال ما باشد خوب است، اگر مال آنان باشد آخ است. منبع فساد است. ابزار تولید. ریشه آن «تخنه» بوده که در یونان باستان چند پیج داشته باشد (نقل از الف. فردید). برای اهل کتاب و نصاری خوب است.

**تللوا (TALAELO):** درخشش. نوری که در هنگام رؤیت و ملاقات مسئلان امر به چشم مردم می‌خورد و باعث ناراحتی‌های چشمی آنان می‌شود.

**تلفن (TELEFON):** دستگاهی که الکساندر گراهام بل به عنوان یکی از

علیه حکومت و امنیت ملی.

**تفکیک قوا (TAFKIK-E-GHOVA):** جدا بودن و استقلال قوای سه‌گانه از هم دارد؛ این که هر کدام از مسئلان هر کدام از قوا حق دارد به اندازه نیازش در قوای دیگر دخالت کند. مثلاً یک عنصر خودسر حق دارد قانونگذاری کند، قضاوت کند و پس از قضاوت متهم را بکشد. در ایران قوایی که مردم در آن نقش دارند حق دخالت در قوای دیگر را ندارند، اما قوای دیگر حق دارند هر وقت دلشان خواست در قوه‌ای که مردم در آن نقش دارند، دخالت کند.

**تقلب (TAGHALLOB):** برگشتن از حالتی به حالت دیگر. جعل. تبدیل آراء کاندیدای شکست خورده به نماینده پیروز در انتخابات. تبدیل یک قطعه کاغذ به مقداری پول قابل استفاده. یک عمل تخصصی و هنرمندانه برای کسانی که بیشتر مایلند از بخش غیراخلاقی عقلشان برای حفظ منافع شان استفاده کنند.

**تحلیف (TAKLIF):** واگذار کردن اجباری مدیریت یک کارخانه با چهل هزار کارمند و کارگر با درآمد ماهانه یک میلیون تومان به یک جوان ۲۴ ساله که تا ماه پیش در دکان

**تمندن (TAMADDON):** شهرنشین شدن. چیزی که روستاییان مدتی پس از ماندن در شهر دوست دارند ایجاد کنند.

**تمندن (TAMADDON):** شهرنشینی. برج سازی. آسفالت. افتتاح کند. دروازه آن معروف است. انواع بزرگ و طلایی دارد. اختلاس. هروقت نام آن را زیاد بسیرند یعنی یک اشکالی در یک جایی موجود است. روزی صددفعه ذکر آن برای دفع فشار اقتصادی مفید است. ضرب المثل عامیانه: با سخنرانی کردن دهن شیرین می شود.

**تمساح (TEMSAH):** موجودی دریایی و خشن و وحشی که در مناطق کثیف زندگی می کند و به دلایل احمقانه به آدم های مختلف حمله می کند و با وجود اینکه خودش مقصراست برای آنان اشک تماسح می ریزد.

**تمشیت (TAMSHIYAT):** اسم محترمانه و ادبی شکنجه.

**تندر و (TONDRO):** یک انسان سیاسی که دست و پایش از عقلش بهتر کار می کند و مجبور می شود یک کار را چند بار انجام دهد. مخالف گندرو.

**تنگ (TANG):** فاصله مناسب در مدينه فاضله. تنگ چشم: نحوه نگاه

عناصر مشکوک غرب اختراع کرد و از آن برای ایجاد مزاحمت استفاده می شود. وسیله گذران اوقات فراغت. یکی از امکانات و وسائل کسب اطلاعات استراتژیک.

**تلویزیون (TELEVIZION):** یکی از اموال شخصی علی لاریجانی که آن را در دوران جوانی در ناحیه لاریجان کشف کرد و سپس به تهران آورد. رسانه ای که در آن جدی ترین مسائل با سطحی ترین شکل بیان می شود. وسیله اهانت به شعور یک ملت. وسیله بیان جزیی ترین مسائلی که در آفریقا اتفاق می افتد. یک رسانه سراسری که ثابت می کند هنر یعنی ابتدال.

**تمثال (TEMSAL):** تصویر شخصی که آن را قاب بگیرند و در یک دوره مشخص و محدود بر دیوار بزنند و بعد به دنبال جایی برای گم و گور کردن یا پنهان کردن آن بگردند.

**تمدد (TAMADDOD):** کشیده شدن. دراز شدن. طولانی شدن. دراز کشیدن. ولو شدن به صورت دراز. تمدد اعصاب: دراز کشیدن در یک دوره طولانی و به چیزی فکر نکردن. کاری که اکثر مردم ایران در اکثر اوقات انجام می دهند و ناراحتند که چرا پیشرفت نمی کنیم.

فرهنگی مبارزه می‌شود. جایگاهی که جنگ راه می‌اندازد تا نیروهای نظامی بیکار نمانند.

**توتالیتر (TOTALITER):** یک نظام سیاسی که در آن پلیس مخفی تعیین‌کننده اصلی اقتصاد، سیاست، فرهنگ، روابط اجتماعی، خانواده و سیاست خارجی است و مدیران اداری زیرنظر جاسوسان اطلاعاتی فعالیت می‌کنند. نوعی فاشیسم پیشرفت که علاوه بر رفتار آدم‌ها، نیت و مقاصد آنان را هم کنترل می‌کند. حکومتی که در آن آرمان‌ها و اصول دولتی را به زور به مردم فرموده کنند. آرمان‌گرایی پلیسی.

**توجیه (TOWJIH):** حرف‌هایی که مأموران فرهنگی دولت در مورد کارهایی که مسئولان سیاسی حکومت انجام می‌دهند، می‌زنند تا مردم فکر کنند قضایا به همان صورتی که لازم بود اتفاق بیفتد، اتفاق افتاده است.

**تورم (TAVARROM):** باد کردن اقتصاد به دلیل سیاست‌هایی که حزب باد در کشور رایج کرده است و در آن زندگی افراد به باد رفته و به دامن صاحبان ثروت‌های بادآورده افتاده است.

**توربست (TOORIST):** جهانگرد، جاسوس، خوش‌خيال. کسی که آنقدر

اقتصادی در مدینه فاضله. تنگدست: وضع محرومان در مدینه فاضله. تنگدل: حالت مردم در مدینه فاضله. تنگنا: وضع مدینه فاضله. تنگی نفس: احساس مردم در هنگام عبور از خیابان‌های مدینه فاضله. توسعه و گشادگی: راه خروج از مدینه فاضله.

**تنگاتنگ (TANGATANG):** دو موجود که هم‌دیگر راست چسبیده باشند و ول نکنند. در سیاست به حرکت دو جناح چسبیده به هم گویند. رابطه قاتل و مقتولی که یکی دیگری محکم را در آغوش کشیده و در حال خفه کردن اوست. مخالف گشادگشاد.

**توب (TAWWAB):** کسی که توبه کرده است. تراب سیاسی: کسی که از مواضع سابقش توبه کرده و با وجود اینکه می‌تواند به زندگی معمولش پردازد اما به عنوان مشاور نیروهای متعهد عمل می‌کند. توریسین منعهد و آرمانی. گوشت فربانی.

**توبخانه (TOOPKHANEH):** یک واحد فرهنگی - نظامی که پس از پایان جنگ هم شلیک می‌کند. وقتی که نیروهای امنیتی و نظامی کار فرهنگی هنری کنند. استفاده خصوصی از بیت‌المال. محل اجتماع دوستان سعد امامی. جایی که از طریق تهاجم نظامی با تهاجم

**توطنه:** کشورهای خارجی. دلیل توطنه: اهمیت ما در جهان.

**توقف (TAVAGHGHOF):** اتفاقی که هر دو سال یکبار در مملکت ما می‌افتد. معمولاً هر توقف بیست تا بیست و پنج سال طول می‌کشد و در جریان توقف همه چیز ترقیف می‌شود.

**تولید (TOWLIDI):** یکی از کارهای نمایشی که در کشورهای جهان سوم انجام می‌دهند تا هم دولت به مردم نشان بدهد که به فکر محروم و پاپرهنگان است و هم مشت محکمی به دهان خارجی‌ها بزند.

**توهم (TAVAHHOM):** احساس اکثر سیاستمداران جهان سوم نسبت به خارجی‌ها، مردم و همیگر.

#### تهاجم فرهنگی

**(TAHAJOM-E-FARHANGI):** یک نظریه سیاسی که نیروهای نظامی و انقلابی پس از پایان جنگ و تسویه حساب‌های سیاسی چون کسی برای کثتن نمانده است انتخاب می‌کند تا با استناد به آن بتوانند روشنفکرانی که زنده مانده‌اند را نابود کنند. این نظریه توسط «استالین» کشف شد. نوعی پارانویای پیشرفتی.

**تهدید (TAHDID):** کاری که مسئولان سیاسی هر وقت میکروfon دستشان

بی‌شعور است که فکر کرده می‌تواند به کشور ما باید و کتک نخورد و به همین دلیل هم حق اش را کف دستش می‌گذاریم. یک خارجی که قربانی دعواهای داخلی می‌شود.

**توس (TOOS):** نام شهری در خراسان. نام یک روزنامه سابق. محلی که در آن با خودکار و خودنویس نامنی ایجاد می‌کنند. محل اقدام علیه امنیت کشور. روزنامه‌ای که با تعطیل شدن کلیه مشکلات کشور حل می‌شود. اگر مهاجرانی هم بود همان کار را می‌کرد که بقیه کردند. به زادگاه فردوسی هم گفته شده.

**توسعه (TOWSE-EH):** باز شدن. فراخی. گشادگی. توسعه پایدار: نوعی گشاد شدن که موجب در رفتن نمی‌شود. نتیجه توسعه: پارگی و جرخوردن. توسعه ناهمانگ: ایجاد شرح ذیل بدون ایجاد شرح صدر.

**(TOWTE-EH):** نوعی تئوری که در آن معلوم می‌شود عوامل استکبار جهانی تمام کارهایشان را ول کرده‌اند و با وجود اینکه ما هیچ نقشی در سرنوشت و زندگی اقتصادی - سیاسی - فرهنگی و صنعتی آنان نداریم اما گیر داده‌اند به ما و قصد دارند به جای حفظ منافع ما منافع خودشان را حفظ کنند. محل

پایان می‌گوید «پایون». یکی از مهم‌ترین مراکز اتلاف انرژی در جهان، محل تولید کثیف‌ترین هوا از گران قیمت‌ترین انرژی. مهم‌ترین مرکز تصمیم‌گیری‌های غیرقابل اجرا، **تیپ زدن (TIP ZADAN)**: کاری که جوانان می‌کنند تا مأموران محترم امکان بازداشت آنان را داشته باشند.

**تیمارستان (TIMARESTAN)**: محلی که دیوانه‌های رسمی را در آنجا نگه می‌دارند و آنان را از سایر دیوانگان جدا می‌کنند.

می‌آید می‌کنند.

**تهران (TEHRAN)**: پایتخت ایران. باقرآباد سابق. شهری بزرگ که ۱۲ تا ۱۵ میلیون نفر بیکار از صبح تا شب از خانه بیرون می‌آیند، بتنین را مصرف می‌کنند و امکان تنفس در فضای آزاد را برای کلیه جمعیت فراهم می‌کنند، در مورد مسائل بشری تصمیمات مهم می‌گیرند و جهانیان را از سرگردانی و بدبهختی نجات می‌دهند. تهرانی: کسی است که دو سال پیش از روستا به شهر آمده و به

# ش

آورده‌ایم و اگر مال دیگران باشد آن را با دزدی به دست آورده‌اند. اتواغ: بادآورده، نامشروع، بی‌حاصل.

ثناگو (SANACOO): سستایش کننده، کسی که روز روشن در حضور آدمی که خودش را می‌شناسد به خود او دروغ می‌گوید. شارلاتان.

ثبتات (SOBAT): برقراربودن. دوام یافتن. پایدار بودن. ممانعت از اظهار نظر مردم برای حفظ وضعیت. جزیره ثبات: جایی که با چماق آرامش آن حفظ می‌شود.

ثروت (SERVAT): پول. دارایی. اگر مال ما باشد آن را با زحمت به دست



# ج

خارجیانی که به ایران می‌آیند جز روزه‌گارودی. جملهٔ قصار: من فقط به خارجی‌هایی اعتماد دارم که جاسوس خودمان هستند. کسی که مقاله می‌نویسد. کسی که پولدار است. کسی که کارهای بد بدهد می‌کند. کسی که مخالف است. کسی که در اشعارش در مورد مسئلان حرف‌های خوب خوب نمی‌زند. کسی که دلایل کافی برای زندانی شدنی وجود ندارد.

جام (JAAM): آلت ارتکاب جرم.

جام جم (JAAM-E-JAM): یک نوع جام. صدا و سیما. رسانه‌ای که از طریق آن از منافع یک اقلیت در مقابل

جابلسا (JABOLSA): استکبار جهانی سابق. امپریالیسم سابق. در گذشته به عنوان مظہر غرب از آن نام می‌بردند. قبل از اختراع انگلیس حکام هر وقت می‌خواستند عامل مشکلات مردم را معلوم کنند از جابلسا نام می‌بردند. مقابل جابلقا.

جاسوس (JASOOS): او مانیست. روشنفکر. کسی که با استبداد مخالف است. کسی که یک بار قصد داشت به خارج از کشور برود. ممنوع الخروج. کسی که بیش از حدّ تر و تمیز است. آدمی که زیاد مطالعه می‌کند و به دانشگاه هم رفته است. کلیه

شاعران وقتی دارد جان شان درمی‌آید  
از این واژه استفاده می‌کنند. مثال: دلبر  
جانان من بردہ دل و جان من  
جانماز آب کشیدن

: (JANAMAZ-AB-KESHIDAN)

روش کسب صلاحیت، راحت‌ترین  
راه برای کسب درآمد. جانماز آب  
کشیده: مردی تنومند با ابروی  
پرپشت و پیراهن کثیف که دائماً به  
کفش‌ها یش نگاه می‌کند. آدم فروشی  
با متده جدید.

جان نثار (JAAN-NESAR): کسی که  
دائم‌ا درحال تعظیم است و به هنگام  
دورشدن عقب عقب راه می‌رود. آماده  
خدمتگزاری. ذلیل. چاکر. فداوی.  
مخلص.

: (JAVIDAN)

ابدی. ماندگار. تصویری که هر  
حکومشی تا قبل از تغییر، نسبت به  
آینده خودش دارد.

جاهل (JAHEL): بی‌اطلاع. کسی که از  
اویاع بی‌خبر است و جان می‌دهد  
برای اطاعت کردن. عنصر ضروری  
برای هر نوع فعالیت سیاسی غیر  
دموکراتیک.

جایزه (JAYEZEH): مسئنث جایز.  
بانویی که هر کاری دلش می‌خواهد  
می‌کند. هدیه‌ای برای تشویق. مثال:  
جایزه اسکار، روش دادن جایزه: برای

هجوم یک اکثریت دفاع می‌کنند.  
 محل اهانت مستقیم به شعور یک  
ملّت. یکی از اموال شخصی علی  
لاری‌جانی، محل تلاقی ابتذال و  
اخلاق. نام یک خیابان. رسانه‌ای که با  
استفاده از ضربه هوشی پایین،  
آدم‌هایی با ضربه هوشی بالاتر از  
خود را نصیحت می‌کند. محل بروز  
«هریت» با استفاده از چراوغ.  
ضرب‌المثل: چودزدی با چراوغ آید.  
گزیده‌تر برد کala.

جامعه (JAMEEH):

جایی که مردم در آن جمع شوند.  
جمع ضدین. تریبون ضد انقلاب.  
عامل حادت. نخستین روزنامه  
جامعه مدنی. هر وقت جریان‌های  
سیاسی قدرتشان را از دست می‌دهند  
به فکر آن می‌افتد.

جامعة مدنی (JAMEE MADANI):

جایی که هرکس هرکاری خواست  
بکند. قانونمند. هرکی هرکی.  
ضرب‌المثل عامیانه: هرکسی کار  
خودش بار خودش آتیش به ابار  
خودش. بیت: چپ آواز افکند و از  
راست شد. مجمع‌الاکابر (اکبر ناطق  
نوری، اکبر هاشمی رفسنجانی، اکبر  
گنجی، اکبر پورش). در آن گفتمان  
کنند.

جانان (JANAN): جمع جان. دلبر.

**جريدة (JARIDEH):** نشریه. هرچه که منتشر کنند. روزنامه. وسیله‌ای برای اشاعه اکاذیب، تشویش افکار عمومی و انحراف مردم. محل حضور جاسوسان دشمن. جراید بردو نوعند: افشا می‌شوند یا افشا می‌کنند. انواع جراید: دوم خردادی، سوم خردادی، قابل پستند، مجھول‌الهویه، مقتول‌الهویه، مستهجن، وابسته.

**جريدة (JARIMEH):** پولی که از مردم به زور گیرند تا همیشه یادشان باشد که رئیس کیست.

**جرينج (JIRING):** صدایی که در اثر فعال شدن گروه‌های فشار به گوش می‌رسد.

**جزع و فزع (JAZAE-O-FAZAE):** واکنش کسی که گرفتار شده در مقابل کسی که حرف حساب سروش نمی‌شود. آه و ناله. ناله توأم با کلمات. مثل: آخ مردم، به دادم بر سید / هلاک شدم، نجاتم بدید / آخه لامروت‌ها چرا دست از سر ما ور نمی‌دارید / ذلیل مردها و لمون کنید، خفه شدیم، غُر غُرْ مانیک.

**جسارت (JESARAT):** پررویی و قاحت. موضع سیاسی جوانان تازه به دوران رسیده است در مقابل پیرمردهای چپ. فاعل: جسور.

دادن جایزه عده‌ای را جمع می‌کنند و بین آنان مسابقه راه می‌اندازند، بعد، از میان بهترین آثار جایزه را می‌دهند به کسی که قرار است معروف بشود. در موقع دادن جایزه انداختن نور روی جایزه گیرنده، خنده‌یدن، هوراکشیدن، کف زدن، بردن دست‌ها به بالا، هیجان‌زده شدن، اشک ریختن، تقدیم کردن جایزه به مادر و تشکر کردن از مادر الزامی است.

**جدول (JADVAL):** دیواره سیمانی نهرها که آب از میان آنها عبور کند.

**جدول کلمات مستقاطع:** یک چهارخانه با خانه‌های سفید و سیاه که در شرایط نبود آزادی مطبوعات مهم‌ترین انگیزه خرید روزنامه است. وسیله محترمانه و علمی برای اتلاف وقت.

**جدیت (JEDDIAT):** حالتی که آدم‌ها می‌گیرند تا ضعف‌های آنان نمایان نشود. بهترین راه برای جلوگیری از سؤال کردن.

**جدید (JADID):** انحرافی. وارداتی فاسد. خانمان‌برانداز. غربی. مجھول‌الهویه. هر چیزی که قدیمی نباشد. مدرن.

**جرم (JORM):** هر کاری که مردم و بخصوص روزنامه‌نگاران انجام می‌دهند.

مکان تصمیم‌گیری در مورد سرنوشت مردم. معمولاً پشت درهای بته تشکیل می‌شود.

**جهاهیر (JAMAHIR):** جمع جمهوری. مجموعه تعدادی از جمهوری‌ها. جمهوری: حکومتی که در آن مردم در انتخابات شرکت می‌کنند و به کسانی که دولت دوست دارد رأی می‌دهند. انواع جمهوری: نوعی که در آن همه کاندید می‌شوند ولی فقط اسم بعضی‌ها از صندوق درمی‌آید، نوعی که در آن کسانی که دولت دوست دارد انتخاب می‌شوند، نوعی که در آن مردم مجبور نه رأی بدهند. نوعی که در آن فقط یک نفر داوطلب می‌شود.

**جمجمه (JOMJOMEH):** محلی در بخش فوقانی آدم‌ها که در آن توطئه دشمن شکل می‌گیرد. جایگاه شیطان. بخش زائد در مردم که باعث دردسر برای دولتها و حکومت‌ها است. محل مناسب برای ضربه‌زنی به دشمنان.

**جناح (JENAH):** جایی که آدم‌های مختلف در آن اجتماع کنند. قرقاطی، درهم، هیأت، نوع چپ و راست آن معروف است.

**جنتلن (JENTELMAN):** مرد انگلیسی که تیپ زده باشد. موجودی

جسد (JASAD): عاقبت قلمفرسایی.

**جشنواره (JASHNVARER):** یک نوع جشن. جشنواره سینمایی: محل نمایش فیلم‌های خواص برای عوام. محل ملاقات با دوستان قدیمی.

**جگرگوش (JEGAR-GOOSHEH):** نورچشمی. عزیز کرده. ملیجک. ناز پسر بابا. مثال: مهدی نصیری، حسین شریعتمداری. تحفه شرنا.

**جلاد (JALLAD):** یکی از مشاغل سیاسی - حقوقی قدیمی که برای حل قطعی مشکلات فرهنگی - سیاسی مورد استفاده قرار می‌گیرد. درگذشته با شمشیر عمل می‌کرد ولی فعلًا با طناب و آمپول وظیفه به جا می‌آورد. هیکلی چوخ دی غیرتی یوخدی. الماموز معدور.

**جلایی پور (JALAI-POOR):** حمیدرضا جلایی پور. متولد ۱۳۳۸. در انگلیسی: جلایی فقیر، پسر مامانی. تکیه کلام: مامان جونم، آب هویجم. شعر مورد علاقه: مادر مرا ببخش، آب از سرم گذشت. نویسنده. صاحب نظر. پلورال. اتیمولوژیست. کارشناس جامعه مدنی. کارشناس امورات پلیتیکی. سیاست‌گذار مطبوعاتی. سخنران حرفه‌ای.

**جلسه (JALESEH):** محل اتلاف وقت آدم‌هایی که فکر می‌کنند وقت ندارند.

**جواد لاریجانی** (JAVAD-E-LARIJANI): فیلسوف، ریاضیدان، شطرنج باز، سیاستمدار، مستحضر در بیان اظهارات ضد و نقیض، کسی که همیشه حرف‌هایش بد فهمیده می‌شود، انسانی که دقیق‌ترین و منطقی‌ترین سخنان را در دفاع از نادرست‌ترین و غیرمنطقی‌ترین کارها بیان می‌کند، برادر علی لاریجانی، جملات قصار: «خاک بر سر این وکیل»، «اگر افلاطون هم وزیر خارجه ایران بشد کاری از او برنمی‌آید».

**جوانان** (JAVANAN): جمع جوان، موجودات بی‌هویت، همه طرفدار آنان هستند اما معلوم نیست چرا روزبه روز وضعشان بدتر می‌شود، گوشت قربانی، یا آنان را می‌ترسانیم یا از آنان می‌ترسیم، همه به آنان ارادت دارند.

**جوش‌آوردن** (JOOSH-AVARDAN): داغ کردن، به مدت طولانی خودجوش بودن، بعد از تخته گاز رفتن می‌آورند و می‌سوزانند، برای هر نوع اقدام انقلابی ضروری است.

**جهل** (JAHL): یکی از عوامل اصلی تعیین‌کننده مسائل سیاسی.

**جیر** (JIR):

نوعی پوست دباغی شده که با آن کفشه یا چیز دیگر بدوزنده، جیر کردن؛

که به وجود آمده است تا آداب معاشرت را رعایت کند.

**جنجال** (JANJAAL): همه‌مه، آشوب، کاری که مطبوعات انجام می‌دهند، جنس تقلبی.

**جنس** (JENS): نوع، کالا، وقتی کلمه جنس بدون هیچ توضیحی استفاده شود منظور مواد و وقتی مواد بدون هیچ توضیحی استفاده شود منظور مواد مخدر است، اوضاع جنس چطوره؟: کنایه از این است که آیا مقداری تریاک داری که به اینجابت بدھی و پولش را بگیری.

**جوات** (JAVAT): جواد، جوادی، جواتی، تهرانی شده جواد، تازه به دوران رسیده، تازه مدنی شده، کسی که هر کدام از لباس‌هایش تک‌تک شبک است ولی هیچ‌کدام به هم نسمی آیند، موجودی که از رنگ‌های اغراق شده در لباس فراوان استفاده می‌کند، هر کسی با سه دقیقه حرف زدن می‌تواند نظرش را عوض کند، کسی که سعی می‌کند از جدیدترین اصطلاحات و عبارات به خوبی استفاده کند ولی نمی‌تواند موجودی که اکثر حرف‌هایش دلیل ندارد.

**جواد** (JAVAD): ر.ک. جوات یا جواتی، داداش اصغرشون.

درجی. جیرجیر کردن: صدای در یا سوسکی که لای در جیر کرده است. جرفتار شدن. جیر کرد: مشکل پیدا کرد، جرفتار شد. جیرودار: محل

# چ

کلانتری. یا آنان بحث کردم و بعد از آن را کتک زدم و به آنان تهمت زدم و قرار شد بعداً پدرشان را در بیاورم. چالاندن: دعوا کردن به قصد نابودی. بچال: جواب بدء ذلیل مرده. چرا نمی‌چالی: مگه خفه خون گرفتی، حرف بزن. افتاد تو چاله: مشغول حرف زدن شد.

چانه (CHANEH): نک اسفل. یکی از استخوان‌های صورت که دائماً در شرایط گفتمان تکان می‌خورد و مورد اصابت مشت قرار می‌گیرد.

چانه‌زنی (CHANEH-ZANI): پوززنی. دهان را سرویس کردن. درخواست

چاپلوس (CHAPLOOS): حلال مشکلات. کسی که قصد ندارد برای حل مشکلات مالی اش کار کند. چاپ کردن نوشته‌های لوس و بیمزه. کسی که موقع چاپ کردن خودش را لوس می‌کند. کسی که با حرفها بشحال آدم را به هم می‌زند ولی آدم خوشش می‌آید. کسی که علناً دروغ می‌گوید.

چاقو (CHAGHOO): یک وسیله اعلام نظر. استفاده از آن برای اثبات دیدگاه‌های مهم و اساسی ضروری است.

چالش (CHALESHE): دعوا. درگیری به زبان دوم خرددادی. دعوا به زبان

متایل کردن. چپها را به مجلس فرستادن. چیان: هوای چپها را داشته باش. زورچیان: طرفداری از زور و خسونت از طریق تبلیغات چپ روانه.

**چپپاول (CHAPAVOL):** نام غیرمحترمانه کارهایی که با مردم می‌شود.

**چپ دست (CHAP DAST):** چپی که در قضایای اخیر نقش داشته است.

**چپ روی (CHAP-RAVI):** کسی که تندروی می‌کند. کسی که بعداً از کارش پشیمان می‌شود. از عوارض جوانی است. در ایران به کسانی که طرفدار لیبرالیسم هستند چپ رو می‌گویند. رفتارهای کسی که قبل از نکر کردن عمل می‌کند.

بیت:

چپ روی کن که چپ روان هستند  
در جهان چپ روان قوی دستند

**چپ کردن (CHAP-KARDAN):** تغییر موضع دادن در شرایط انتخابات.

نتیجه تندروی در راست رفتن. انجام اعمالی که منجر به سقوط شود.

**چپگرا (CHAP-GERA):** آدمی که دائماً در حال تغییر دادن چیزهایی است که به تازگی تغییر کرده‌اند و قرار است باز هم تغییر کند. آنکه گرایش به تندتند تغییر کردن داشته باشد. آنکه چپ

کاهش قیمت از طریق التماش و قسم دروغ. یک نوع سیاست برای امتیاز گرفتن در شرایطی که از پایین فشار وارد شده است.

**چپ (CHAP):** مقابله راست. در گذشته به طرفداران مردم گفته می‌شد. آنچه طرف چپ باشد. ناراست. اصلاح طلب. در گذشته به کمونیست‌ها گفته می‌شد. کسی که سریعاً عصبی می‌شود. کسی که سی سال طول می‌کشد تا حرفش را عرض کند. لوجه. کسی که دو تا را چهار تا می‌بیند، دائماً هم نظر می‌دهد. چپ شدن: در اثر تندروی سقوط کردن. ضربالمثال: عاقبت چپ روی راست روی است. لوجه، احرل، یسار، غرغیر کردن، نق زدن، ضربالمثال جدید: این مال من، این مال تو، این مال مستضعف. برخلاف میل کند، هر کس وزیر و وکیل نباشد.

**چپ‌اندرقبچی**

**(CHAP ANDAR GHEICH):** چپی که گرفتار شده و راست خواهد شد. چپ سانسور شده. قاطی‌پاطی. اوضاع قبلی و فعلی و بعدی.

**چپاندن (CHAPANDAN):** چپانیدن. چیزی را به زور گفتن. اعمال نظر. یک شبهه تبلیغات. حفنه کردن. تکرار مکرات. اوضاع را به چپ

آموزش‌های مارکسیستی است. کسی که قبلاً راست بود و در حال استحاله شدن به چپ است.

**چتر باز (CHATTR BAZ):** کسی که بدون دعوت قبلی درست سرناهار یا شام از راه می‌رسد. به کسی که با چتر نجات از هواپیما به زمین فرود آید هم می‌گویند.

**چراغ (CHERAGH):** آنی که در تاریکی آن را روشن کند و برای تنبیر انکار عمومی و از آن طریق اتهام بزنند و در صدا و سیما انجام شود. چراغی که به خانه رواست به مسجد حرام است: تبلیغات تلویزیونی در خانه‌ها کاربرد بیشتری دارد تا در مساجد. دی شیخ گرد شهر همی گشت با چراغ؛ بکی از شیوخ شب گذشته در شهر تبلیغات می‌کرد و به دنبال عامل فتل‌ها می‌گشت. چراغانی: استفاده از چراغ در کلیه برنامه‌های تلویزیون. چراغانی کردن: ایجاد سیاست‌هایی علیه دوم خردداد در صدا و سیما. دود چراغ خوردن: عذرخواهی از پخش برنامه چراغ بعد از رفتن دود آن به چشم مدیر عامل. در کشورهای پیشرفته به جای نورافکن و آرک و ژوپیتر از چراغ موشی و پیه‌سوز در تلویزیون استفاده می‌کنند.

**چرند (CHARAND):** یاوه. اظهارات

بیند و چپ برود. حالتی که راست‌ها هم در شرایط تبلیغات انتخابی دچار آن می‌شوند. کسی که به چپ گراش دارد. نوع: بهزاد نبوی، حجاریان، مارکس، انگلیس، لین، محتشمی. انواع مختلف اندیشه‌های چپ‌گرا: طرفدار مردم، مخالف مردم، موافق سرمایه‌داری، امپریالیست، ضدامپریالیست.

**چپ مدرن (CHAP-E-MODERN):** سویال دمکرات. از طریق فشار و دیکتاتوری بر مخالفان آزادی، طرفداری از آزادی کند و از طریق ایجاد مناسبات اقتصادی با غرب به طرف سوسالیزم برود. هردمیل. هرگزی غیر از ما بخواهد به طرف آزادی و عدالت بره نامرد. قهرو. از بانیان چپ علیمردان خیان پسر عباس قلی خان بوده.

بیت:

هرچی می‌داد لله لج می‌کرد

دهنش را به لله کج می‌کرد

**چپو (CHAPO):** کاری که چپ‌ها بعد از هر انقلاب با اموال مردم می‌کنند.

**چپه (CHAPHEH):** وضعیتی که جامعه در هنگام حکومت چپ‌ها به آن دچار می‌شود.

**چپیدن (CHAPIDAN):** در حال چپ شدن. کسی که در حال دیدن

مئلان محترم. مهم‌ترین شیوه برنامه‌ریزی دراز مدت استراتژیک انتقلابی از کشورهای جهان سوم، چکنم: نسام یک چهارراه در حوالی میدان بهارستان. مسئول اساسی بشر.

**چماق (CHOMAGH):** شبی طولانی و سخت که جهت اعلام نظر فاطعانه نیروهای محافظه کار استفاده می‌شود. در حکومتها یی که مردمی هستند و هیچ مخالفی ندارند برای حفظ آرمان‌های بزرگ استفاده می‌گردد. یک وسیله کنترل اخلاقی، شبی طولانی که رأس آن قطورتر از ذیل آن باشد، از چوب بسازند. بحث را خاتمه دهد. برای اثبات مواضع فرهنگی استفاده می‌شود. اگر با موتور هوندا - ۱۲۵ استفاده شود اثر قطعی دارد، محکم و غیرقابل استحاله. از چپ و راست قابل استفاده بوده. هوچیگری، آثارشی، ضربالمثل عامیانه: هرچی که سنگه به پای لنگه.

**چوبدار (CHOOBDAH):** گله‌دار. گوسفنددار. کسی که از موبایل استفاده کند. میلیاردر بعدی. چوبی که از آن دار بسازند.

**چهار (CHAHAR):** عدد بعد از سه. کنایه از زیاد بودن چیزی. چهار زانو: کسی که برای نشستن از زانوها یش

رسمی. خبرهای رسمی.

**چریک (CHERIK):** سرباز داوطلبی که آموزش نظامی ندیده باشد و در سن جوانی باشد و با خواندن تعدادی کتاب و ترجمه غلط تصمیم بگیرد که تا آخرین قطره خوشن با دشمن مبارزه کند و به لبنان یا سوریه یا بولیوی یا کوهستان برود و در آنجا آموزش نظامی ببیند و سپس در نخستین عملیات کشته شود. کسی که جانش را قربانی انقلاب می‌کند تا بعداً اگر انقلاب پیروز شد و او زنده ماند، یا دیگران را قربانی کند یا خودش قربانی شود. کسی که از طریق اعمال زور قصد دارد به دموکراسی و عدالت برسد.

**چفلی (CHOGHOLI):** گفتن چیزی که در مورد آن یقین نداریم در مورد آدمی که خوب نمی‌شناشیم به کسی که به او اطمینان نداریم، جهت رسیدن به چیزی یا جایی که معلوم نیست به ما بدهند یا نه. نوعی ادای تکلیف را در آوردن.

**چکچک (CHEK CHEK):** قطره قطره. وضعیتی که اکثر شیرهای آب در جهان سوم به آن دچارند. نحوه ارائه خدمات دولتی به مردم.

**چکنم چکنم (CHEKONAM-CHEKONAM):** احساس مردم شریف در مقابل

**چیتان فیتان (CHITAN FITAN):** کلاس بالا. بالاتر از لیانس. شیک، موجودی که علاقه زیادی به راه رفتن در شانزه لیزه دارد. لباس برق بر قبی می پوشد و از موها یش روغن و ژل می چکد. با چشم های خمار به آدم نگاه می کند و در کلیه ناملایمات هم استفاده از واژه O.K را فراموش نمی کند. پسر مامان با دختر عزیز کرده بابا. با معدل ۱۰/۱۱ دیپلم گرفته و قرار است به فرنگ برود تا در آنجا درس بخواند. روزانه برای دور زدن در تهران ۵۰ لیتر بنزین مصرف می کند.

زیاد استفاده می کند. چهار چشم: کسی که خیلی از چشم هایش استفاده می کند. چهار ابرو: کسی که ابروها یش بسیار پهن است. چهار شاخ: کسی که خیلی شاخ درآورده است. چهار نعل: کسی که به تنی می رود. چهار تخم: دارویی مرکب از بارهنگ و بهدانه و سه پستان و قدمه.

**چهل چراغ (CHEHEL CHERAGH):** صداوسیما، خیابان ولی عصر، جام جم، ساختمان تولید، طبقه هفتم، مرکز تامین برنامه های آنوری علیه جناح این وری.



# ح

تمام نمی شود. زمانی که از دید حکومتگران بهتر از گذشته و بهتر از آینده است و از دید مردم بدتر از گذشته و بدتر از آینده. حال کردن: زیادی خوش گذراندن. حال گرفتن: زمان حال دیگران را به آینده انداختن. ضدحال: اتخاذ مواضع آرمانگرایانه برای ضایع کردن حال و زندگی مردم. حبس (HABS): زندان. بازداشت. نگهداشتن آدمی که فکرهای بد می کند در یک محل درسته برای جلوگیری از منحرف شدن مردمی که نمی توان آنان را زندانی کرد.

حجاریان (HAJJARIAN): سعد

حاده (HADESEH): اتفاقی مشکوک که در جریان آن عده‌ای که اسم ندارند دست دارند و تلاش برای کشف علل آن هرگز به نتیجه نمی رسد. مثال: حوادث خونین دانشگاه و قتل‌های اخیر.

حاشیه (HASHIYEH): کناره، گوش، به کناره کتاب هم گفته‌اند. حاشیه نوشتن: کاری که فضلاً و علمایی کنند تا اثبات شود که فاضل و عالمند. حاشیه‌روی: نحوه اظهارنظر مسئولان در مورد موضوعات اساسی.

حال (HALL): زمان کنونی. زمانی که مسئولان وقت فکر می کنند هرگز

**حزب (HEZB):** گروه. دسته. گروهی از آدمها که شبیه رهبرشان فکر کنند. محل استاندارد کردن آدمها. یک سازمان سیاسی که در آن گروهی انسان پرشور و باشمور تبدیل به سیاستمدار می‌شوند. یک گروه سیاسی که در آن افراد یاد می‌گیرند که منافع گروهشان از حقیقت مهم‌تر است.

**حسادت (HESADAT):** عامل اصلی تعیین کننده در فضای فرهنگی، سیاسی کشور. موتور حرکت تاریخ در جامعه ایران.

: (HASRAT-OL-MOLOOK) حضرت الملوك چغوریفور. نام نوعی غذا. که در آن پیاز داغ و چگر و گوشت را سرخ می‌کنند و با اشتها می‌خورند. ظاهرا پادشاهان از این غذا خیلی خوششان می‌آمد، مستهی چون به کلاسشان نمی‌خورد، به جای آن بیف استروگانوف و شاتوپریان می‌خوردند و حالشان گرفته می‌شد. هرکاری که پادشاهان چون انجام دادن آن به کلاسشان تمی‌خورد حضرت آن را می‌خوردند از جمله طناب بازی، لی لی، گرگم به هوا، تاپ تاپ خمیر و لیس زدن بستنی و لواشک.

: (HOSN-E-KHOOBI) حُسْنِ خُوبی یک نوع حُسْن. یک نوع فایده. واژه

حجاریان. واضح نظریه فشار از پایین و امتیازگیری از بالا. باطری کننده نظریه استقلال پوزیسیون.

**خطب (HOJB):** حیا. شرم. رفتاری که برادران برای دریافت وام‌های کلان انجام می‌دهند. رفتار عوامل خشونت طلب در حضور عالیجناهان. نشانه‌ها: بستن دکمه بالا، انداختن پیراهن روی شلوار، خواباندن پاشنه کفش، نشستن جوراب، شانه نکردن مو، استفاده صادقانه از طناب و چاقو.

**حُجره (HOJREH):** غرفه، اتاق. محلی در بازار که سرنوشت اقتصاد مملکت در آنجا تعیین می‌شود و عناصر جناح راست از آنجا هدایت می‌شوند.

**حجه (HEJLEH):** محل رخ دادن نخستین اشتباه.

**حذف (HAZF):** نخستین کاری که هر مدیری بعد از رؤی کار آمدن در ادارات مملکت انجام می‌دهد. دور انداختن. کنار گذاشتن. پرت کردن به زیاله‌دانی تاریخ. از زندگی ساقط کردن. به خاک سیاه نشاندن.

**حراست (HERASAT):** نگهبانی کردن. حفظ کردن. محافظت کردن. محافظه کاری کردن. محلی که در آن پاکسازی صورت می‌گیرد.

**حرکت (HAREKAT):** کاری که موجب شک شود.

شده».

**حضرات (HASHARAT):** عame مردم، عوام الناس. دوم خردادی‌ها. مردمی که طرفدار اصلاحات هستند. مقابله حضرات. وسیله کترل: حشره‌کش.

بیت:

رسن زگزند حشرات آسان است سخت است رهایی از گزند حضرات حق (HAGH): یکی از اموال پدری محافظه کاران. از اسمی مستعار زور، چنه (HOGHNEH): فرو کردن. به زور اعمال کردن. یک روش تبلیغات دولتشی.

**حقر (HAGHIR):** کوچک. صغیر. ضعیف. دونپایه. خود را آن‌طور می‌خوانند تا بتوانند بعداً پدر مردم را در بیاورند.

**حمام (HAMMAM):** گرمابه. محلی که خود را در آن بشویند یا در آن واجبی بگذارند و یا واجبی بخورند. محلی که در آن خودکشی یا قتل اتفاق می‌افتد. محل مرگ قاتل سامی، یکی از برادران آب‌منگل امیرکبیر و سعید امامی.

**حوالت‌تاریخی (HAVALAT-E-TARIKH):** یعنی حواله کردن آدم به تاریخ، شاید وقتی دیگر، ضرب‌المثل عامیانه: برو جلو، بوق بزن!

**حیثیت (HEISIAT):** آبرو. یکی از

مریوط به توصیف ماشین یا خانه در بنگاه‌های معاملات املاک و اتومبیل. انواع حسن خوبی در مورد اتومبیل: تصادفی نباشد، چپی نباشد، صفر کیلومتر باشد، مال یک خانم دکتر باشد که با آن مطب برود و باید، تاکسی برگشت نباشد، مثل آینه باشد، مثل عروس باشد، عمر آرنگ نشده باشد، فابریک باشد، آکبند باشد، لوازم یدکی اش در بازار موجود باشد. انواع حسن خوبی در مورد خانه: نوساز باشد، آشپزخانه اوپن داشته باشد، صاحب‌خانه‌اش فرنگ باشد، جادار باشد، ویو داشته باشد. «حسن خوبی» توسط حافظ نیز قرار بود در غزلیات استفاده شود که نشد. مقابله: حسن بدی.

**حسنی (HASANI):** یکی از شخصیت‌های بزرگ فرهنگی و از رهبران فکری کشور. وی دارای اطلاعات علمی گسترده بخصوص در مورد اقتصاد و بیکاری است. موضوعات مورد علاقه: ترور، اسلحه، اعدام، کشاورزی، ایرلندی، قنبر، بیکاران، چپی‌ها. ضرب‌المثل فولکلوریک: «حسنی نگو به دسته گل»، «حسنی به مکتب نمی‌رفت، وقتی می‌رفت جمعه می‌رفت»، «حسنی نگو بلا بگو»، «حسنی فرنگی

## ۷۶ دایرة المعارف ستون پنجم

کالاهای تجملی. یکی از وسائل مورد آن برای سیاستمداران توصیه شده استفاده در بازی‌های سیاسی. بازی با است.

# خ

مدنی، توسعه سیاسی، اقتصاد و لینگ و واز، کسی که مردم دوستش دارند ولی طرفداران مردم با او مخالفند. جمله قصار: سکوت سرشار از سرو صداست. کسی که دائمًا عذرخواهی کند، موضوع اصلی بابک داد. اگر خاتمی نبود بابک داد هم نبود.

خادم (KHADEM): خدمتگزار، کسی که سرش پایین است اما پدر آدم را در می‌آورد. نام مستعار آدم زورگو، مسئولان در مقابل مردم خود را ایستادن نشان می‌دهند.

خاراندن (KHARANDAN): با ناخن روی پوست بدن کشیدن. نخستین

خائف (KHAEP): ترسیده، بیعنای. آن که تاضی دیده باشد، در اثر شنیدن سخنرانی حادث شود. احساس شهروند درجه دو در مقابل شهروند درجه یک.

خائن (KHAEN): آن که خیانت کند. روشنفکر، مخالف، کسی که همه چیز ما را می‌داند، دیگران. هر که شبیه ما نیست، خیانت کردن: مقاله‌نویسی، خیانت‌کار: کسی که فکر می‌کند.

خاتمی (KHATAMI): سید محمد خاتمی، رئیس جمهور محظوظ، کسی که سه ماه سکوت می‌کند، یک روز حرف می‌زنند. مترادف‌ها: جامعه

شكلگیری انواع توطئه. خارجی: توطئه کننده. امور خارجه: نام یک وزارتخانه تشریفاتی.

**خجالت (KHEJALAT):** یک عمل مشوخ. کاری که قدمای می‌گردند. در گذشته وقتی کسی کار بدی می‌گرد آن را احساس می‌کرد. یک نوع ادا. جهت ناز و عنوه اجرای آن ضروری است. خرکچی (KHARAKCHI): چاروادار. کسی که فعلاً مدیریت می‌کند.

**خرمن (KHARMAN):** توده چیزی. زمان و مکان اجرای وعده‌های مسئولان. در اثر رسیدن زمان آن مشکلات اقتصادی کثور حل می‌شود. خرمن گیسو: مقداری موی انباسته که شانه کردن سخت است. خری که متعلق به اینجانب می‌باشد. جهت تعیین مالکیت خر استفاده شود.

**خروشیدن (KHOROOOSHIDAN):** کف کردن و به طور خودجوش جوش آوردن. خروشید: کف کرد و جوش آورد.

**خزعل (KHOZAABAL):** یک نوع اظهارنظر. وقتی کسی سواد ندارد، اما احساس مسئولیت می‌کند صادر می‌شود. جمع: اخبار. پرت و پلا. در مورد لایه ازون گفته شده است.

**صاحب خزعل:** کسی که خزعلات

## قدم

خشونت‌طلبی. احساسی که در اثر دیدن تلویزیون و یا خواندن روزنامه‌های عصر حادث شود. جمله قصار: درم می‌آد و خوشم می‌آد.

## خارپشت (KHARPOSHT):

جوچه‌تیغی. یک نوع حبوبان خشونت‌طلب. یک نوع گوسفتند کوچک و مظلوم که در اثر وجود فشار گروههای فشار پشم‌هایش سخت و دراز شده (ر.ک. نظریه لامارک). کسی که بر پشتیش خار حمل کند. کسی که به خار، پشت کند.

## خارپوستان (KHARPOOSTAN):

گروهی از مردم که در اثر مواجهه فکر با محافظه‌کاران پوستشان کلفت شده باشد. خارپوست: کسی که بیش از ۵ سال زندانی کشیده باشد. کسی که دائم احضار شود و به دادگاه برود. کسی که دائم کتک بخورد و صدآندهد. به گروهی جانوران سخت پرست دریابی هم گفته شده. کنایه از روشنفکر. در اثر استعمال طناب جریانهای خشونت‌طلب بروز کند.

رشته‌ای که بر گردنم افکنده دوست زان سبب آن نرم خواهد خارپوست

**خارج (KHAREJ):** محل زندگی منافقین و کفار و اجانب. جایی که به آن فحش دهند و به آنجا بروند. محل

نتیجه نرسند.

**خفه (KHAFEH)**: فشرده شدن گلو در اثر استعمال طناب. نوعی تهدید برای جلوگیری از اظهارنظر. فعل امر: خفه شو. فعل امر محترمانه: لطفاً خفه شو. فعل امر صمیمانه: خفه شو، عزیزم! اختناق: ملی شدن خفگی.

**خلال (KHALAL)**: چوبی کوچک که پنهانی به دهان ببرند، اما آن را نخورند. با آن دندان پاک کنند. نوع خوراکی آن هنوز کشف نشده. یک نوع چماق بسیار کوچک. به جای آن از چوب کبریت و فندک هم استفاده می‌شود.

**خلبان (KHALABAN)**: مرد خوش‌تیپی که کیف بزرگی به دست می‌گیرد و همراه با عده‌ای زن و مرد از جلوی مسافران هواپیما عبور می‌کند و هواپیما را پس از چند ساعت تأخیر در صورت دزدیده نشدن به مقصد می‌رساند.

**خلعت (KHALAT)**: جایزه اسکار سابق. جایزه‌ای که قدرتمندان به هنرمندان متعلق در گذشته می‌دادند. در اثر آن بندۀ پروردی کنند. بهترین امکان برای نابود کردن هنر و هنرمند.

**خنجر (KHANJAR)**: یک شیئی تیز متوسط القامه و دارای دسته که جهت زدن به پشت دوست و یا دشمن استفاده شود. نوع فولادی سفارشی

نوشته یا خز عجلات گفته است.

**خشت (KHESHT)**: گلی که در قالب بریزند و زیر آفتاب بگذارند تا خشک شود و در آن پیر مردها همان را که جوان‌ها در آینه می‌بینند، بینند. وسیله‌ای برای زدن به سر مردم. در گذشته بچه‌ها روی آن به دنیا می‌آمدند. جهت ایجاد ساختمان‌هایی با مقاومت کم مفید است. خشتک: خشت کوچکی که در دوخت شلوار هم از آن استفاده شده.

**خشن (KHASHEN)**: بلا، بی‌ادب، عضو گروه فشار. زمحت. جنس کاغذ بعضی روزنامه‌ها. حالتی ضروری برای مقابله با جامعه مدنی.

**خصوصی (KHOOSOOSI)**: موضوع مورد علاقه توبخانه‌چی‌ها. مسئله‌ای که به همه مربوط است. دخالت در آن مسائل باعث آمرزش گناهان می‌شود. نحوه اداره مملکت توسط محافظه‌کاران. یک نوع بسخشن اقتصادی مورد توجه راست‌گرایان. تجسس در آن بخش جذاب و قابل توجه است.

**خطر (KHATAR)**: آنچه در اثر نوشتمن

یا فکر کردن یا بلند حرف زدن رخ دهد.

**خط مشی (KHATT-E-MASH-I)**: یک نوع خط که روی آن راست راست راه می‌روند، چه به نتیجه برستند و چه به

کسی که سر سفره آواز می‌خواند.  
خوانچه: سفره‌ای که در آن فقط  
امکانات محدودی برای عناصر دسته  
دوم خودی موجود است.

**خواهر (KHAHAR):** همشیره. باتوی  
جیغ جیغو. خواهر برادر. زنی که ارث  
پدرش را از مردم طلبکار است.

**خودسازی (KHODSAZI):** مصرف  
کنترل نشده مواد غذایی. خود را  
ساختن از طریق خراب کردن دیگران.  
ساخت و ساز با امکانات دولتی برای  
عناصر خودی. خودی‌ها را ساختن.  
ساز زدن برای خودی‌ها. چاق شدن  
بی‌رویه به دلیل امساك دائمی.

استفاده مناسب از بیت‌المال.

**خودستایی (KHODSETAYI):** کاری  
که هموطنان عزیز از صبح تا شب  
می‌کنند.

**خودکار (KHODKAR):** آلت فعل. ابزار  
تروطنه استکبار جهانی. محل بروز  
اغراض پلید شیطانی. وسیله متصرف  
کردن عوام‌الناس. یک نوع بیک.  
وسیله عبور از خط قرمز. روش

استفاده درست: نوشتن بازجویی.

**خودکامه (KHODKAMER):** کسی که  
تا قبل از برکناری حق دارد. قلدر.  
زورگو. یک نیروی خودی که به کام  
خودش رسیده است. کسی که از هفت  
دولت و شش مجلس آزاد است.

آن جهت جلوگیری از دیدن  
موضوعات موردنبیاز و مبارزه با  
هوای نفس به چشم زده می‌شود.  
جمع آن خناجر است، اما چون  
استفاده از یک خنجر برای کشتن افراد  
کفايت می‌کند لزومی به جمع بستن  
آن نیست.

**خواستگار (KHASTEGAR):** کسی که  
دختری یا زنی را برای ازدواج بخواهد  
و با او یا پدرش صحبت کند. کسی که  
تمام بدی‌هایش را پنهان می‌کند تا  
زنی که نمی‌شناسد را به دست بیاورد.  
کسی که آگاهانه اشتباه می‌کند.

**خواص (KHAVASS):** جمع گروهی از  
شهروندان درجه یک. عامل دردسر  
برای مردم. مقابل: عوام. در گذشته  
بزرگان اینطور بودند. حالا کوچک‌ها  
اینطور شده‌اند. کسانی که خاصیت  
ندازند. مقابل عوام. نخبگان.  
شهروندان درجه یک. کسانی که باد  
ورشان داشته است. کسانی که هیچ  
خاصیتی ندازند ولی خوب دستور  
می‌دهند.

**خوان (KIAN):** سفره. محل حضور  
امکانات برای بهره‌برداری دوستان.  
خوان یعنی: محلی که در آن امکان  
استفاده از ثروت‌های بر باد رفته و باد  
آورده وجود دارد. خوانسالار: محلی  
برای ملاقات‌های مشکوک. خواننده:

## ۵

**دائی (DAEI)**: دایی، برادر مادر. برادر خاله. شوهر زن دایی، پدر دختر دایی. برادر علی دایی. پدر علی دایی. شماره ۱۰، مالک اصلی بایرن مونیخ و آرمینیا بیله فلد سابق. ابرار ورزشی: تیم دایی دو گل به تیم پاشا زاده زد، بقیه بازیکنان هم دوزار نمی‌ارزیدند. فوتبالیست. اهل اردبیل. چند بار به عنوان بهترین بازیکن آسیا انتخاب شد. آقای گل.

**داخلى (DAKHELI)**: درونی، اندرونی. مقابل خارجی. خودی. مقابل بیگانه. مربوط به داخل کشور. به کسی مربوط نیست. مال خودمان است.

**د (DE)**: برای تأکید قبل یا بعد از فعل امر می‌آید. دیرو. دیرو که داری. دیزودباش. نزن د. اوی، آهای، مگه با تو نیستم.

**دانره (DAEREH)**: دانره. گردالی. یک شکل گرد مدور. یک واحد اداری. در اثر دور زدن و به نتیجه نرسیدن حاصل می‌شود. شکل حرکت‌های سیاسی، دور باطل. دور تسلسل. شکل حرکت در نظام‌های ایدئولوژیک. بچرخ تا بچرخیم. اینقدر دور بزن تا جونت در بیاد. خسته نشدی اینقدر دور زدی؟ تکراری، دور تکرار. صدا و سیما.

انجام دادن. در هنگام افتتاح یا هر نوع عملیات عمرانی استفاده می‌شود. ندای سازندگی. این همه قدقدکرد یه تخم گذاشت. جهت افتتاح سد هم استفاده شده است. تنها سروصداست که می‌ماند. در هنگام فعالیت صدور سروصدای لازم است.

**داداش (DADASH):** برادر، اخوی، رفیق تشکیلاتی، به مرگ او قسم می‌خورند که به آرامی رانندگی کند؛ داداش! مرگ من بوداش. بد کسی که آش داده است گفته شده. اخوان لاریجانی، ما دو تا داداشیم...

**دادخواست (DADKHAST):** عرض حال، نوشیه‌ای که دادخواه به دادگاه بنویسد و دادخواهی کند. حرف مفت. غلط زیادی. زر او مدمی قورمه سبزی. تو حرف نزد اضافه‌ای. ساکت.

**دادستان (DADSETAN):** داور، قاضی مجری عدالت، پادشاه، امیر، مدعی العاموم، مدعی الخصوص، مدعی الجنایح، کسی که داد بستاند. ستانده بابک یا سيف الله یا هر نوع داد دیگر. دادبزنی می‌گیرمت. اگر دادرو بزنی می‌گیرمت. ر.ک. قاضی.

**دادگاه (DADGAH):** محل دادرسی. محل محکمه. محکمه. محکمه عدالت. عدالت‌خانه. دادخانه. محل

**جناح بندی.**  
اختلاف، بحران، دست در دست هم دهیم به مهر، میهن دیگران کنیم خراب. یکی تو سر خودمان بزنیم، یکی تو سر همسایه، ضرب المثل: خودم کردم که لعنت بر خودم باد. کلیه اتفاقات داخلی گردن انگلیسی هاست، جایی که دائماً در آن توطئه می‌شود. محل اقامه افراد ساده‌لوح و قابل فریب خوردن. مسایل داخلی ما به هیچ‌کس مربوط نیست. اما مسایل داخلی دیگران به ما مربوط است.

**داد (DAD):** دادن. عطا کردن. در مقابل گرفتن. دادوستد. سيف الله داد. بابک داد. یه پا شخصیت. معامله. تجارت. بخشش. عطا. انعام. بهره. نصب. قسمت. حصه. گوشیه‌ای در دستگاه ماهور. یک معاون وزارت ارشاد، تنها معاونت وزارت ارشاد که تمام هژمندان، جبهه دوم خرداد و جبهه سوم خرداد از او ناراضی‌اند. رفیق احمد رضا درویش. مرحوم فائزون. عدل سابق. انصاف. بیداد. فریاد. آنجه البتہ به جایی نرسد فریاد است. در گذشته آن را می‌گرفتند. نوع گستره آن در دادگستری یافت می‌شود.

**دادار دودور (DADARDOODOR):** به هوش باشو. اثیر سابق، سروصدای اوی! حرکتی را با تبلیغات مناسب

قانوونی حار مسکلات فرهنگی. بک راه برای کترول جمعیت. به صلیب او بخشن. به دار آوری سختن. دار: چوبی است دراز که با طناب یک مجرم را برای آخرین بار به آن می‌آوریزند.

**داروخانه (DAROOKHANEH):** محل نگهداری دارو. دواخانه. خانه دارو. خانه دوا. محل شنیدن پاسخ منفی. در آنجا تعداد زیادی متخصص به مراجعان پاسخ منفی می‌دهند. محل اجرای طرح ژئوگرافیک. محل فروش فندک و ادوکلن. نوع دولتی آن جایی است که افراد در بدترین شرایط انتظار می‌کشند و تحقیر می‌شوند. ناصرخسرو.

**داروغه (DAROOGHEH):** نگهبان خانه با اداره یا شهر. محافظ. کلانتر. رئیس دزدان. باج بگیر. کسی که سؤال می‌کند و جواب نمی‌دهد. تلکه بگیر. رشوه گیر. المأمور معذور. گنده‌لات.

**داستان (DASTAN):** قصه. حکایت. مجموعه‌ای از کلمات که در مقابل مشکلات اقتصادی مردم توسط مسئلان به آنان تحویل داده می‌شود. برای اداره مملکت لازم است. افسانه. سرگذشت.

**دالی (DALI):** سالوادور دالی، نقاش اسپانیایی. کاری که با کودکان کنند تا

اقامت داد. محار امام سیف الله داد. محار اقامات بایک داد. تسویه خانه. تصفیه خانه. محل تسویه حساب. محلی که به حساب آدم رسیدگی می‌شود. از دوم خرداد یه حسابی با هم داریم، بیا سرکوچه با هم تسویه کنیم. نوع علنى آن کمیاب است، نوع غیابی آن جهت دوستان و آشنايان آماده است. اداره‌ای در دادگستری که به دادخواست ارباب رجوع رسیدگی و حکم صادر کند. انواع دادگاه: استان، انتظامی، بخش، قضاة، شهرستان، جایی که سیف الله دادگاه به آن سر می‌زند. جایی که در آن داد می‌زند. محل فریاد زدن.

**داد و فریاد (DAD-O-FARYAD):** فریاد، فیل و قال اعتراض. یک روش برای اثبات نظر. برای قانع کردن دیگران استفاده می‌شود. یک روش مفاهمه. راه گفتمان سریع. داد و قال.

**دارایی (DARAYI):** یک وزارت‌خانه. متعلق به دارا. مال. مایملک. آنچه چشم دیگران را درمی‌آورد. ملک طلق. دولت. از کجا آورده‌ای؟ زیاد داشتن آن باعث افزایش میزان پشت بام و میزان بوف می‌شود. غارتگران بیت‌المال از آن زیاد دارند.

**دار زدن (DAR-ZADAN):** مهم‌ترین و قوی‌ترین وسیله تربیتی. وسیله

مستقل و موارد دیگر دارند. نوع آزاد، دولتی و غیرانتفاعی دارد.  
دانشجوی دانشگاه آزاد

**(DANESHJOO-YE-DANESHGAH)**

**E-AZAD**: یک نوع دانشجو، فلک زده، گرفتار، بدھکار، المفلس فی امان الله، دائم التهدید، چند کاره، اینم شد دانشگاه! اسباب شرمندگی.  
**DANESHGAH**: اسم مکان دانشگاه، محل اعتراض یا دفاع سیاسی، محل خواندن نماز جمعه تهران، نوع تهرانی آن روی اسکناس ۵۰ تومانی چاپ می شود. آدمهای بالاتر از چهل سال بعد از شنیدن نام آن آه می کشند. محل سخنرانی شمس الواعظین و جلایی پور.  
**ضرب المثل**: بارور و به دانشگاه راه نمی دادن سیاست های استراتژیک علمی کشور را تعیین می کرد.  
دانشگاه آزاد

**(DANESHGAH-E-AZAD)**

یک نوع دانشگاه، طرح کاد، دیبرستان، جهت ابطال نظریه علم بهتر از ثروت است، استفاده می شود. بهترین دلیل برای اثبات نظریه ک. مارکس؛ اقتصاد زیریناست. محل تولید بیکار.  
**ضرب المثل**: هر چقدر پول بدی همون قدر آش می خوری. شعب آن در همه جا یافت می شود. عنصر

اسباب سرگرمی آنان شوند. سک سک. سیاست حکومت در مورد جوانان. نازی! عزیزم! بیا تو انتخابات رأی بده.

**DAMAD**: مردی که اخیراً عقلش را از دست داده است. زوج عروس. کسی که به تازگی اشتباه کرده است. یکی از خطاطکاران. سوژه عکاسی. نام یک نوع محقق.

**DANESH**: فعل مهم. کار بی فایده، غیرضروری. نام یکی از کاندیداهای شهرداری تهران، علم، فرهنگ، افزایش آن باعث کاهش درآمد می گردد. اکثرآ با ثروت مفایسه می شود. در بعضی موارد آن را دم کوزه می گذارند و آبش را میل می کنند.

**دانش آشتیانی، فخر الدین**

**F.**: (DANESH ASHTIANI) یک کاندیدای بی مسئله که شهردار نشد.

مستعفی، نتیجه ائتلاف ناپایدار.

**DANESHJOO**: آدمی که زیاد حرف می زند. تمام شرایط قریانی شدن در هر بحران را دارد. موجود در حال شکل گیری. دارای تغییرات سریع. به آن افتخار می کنند. دورهای که در آن آدمها فکر می کنند آینده خوب است. این موجودات انجمان اسلامی، دفتر تعکیم، جامعه

**دبدبه (DABDABEH):** سر و صدای اضافی که بزرگان در هنگام حضور خود ایجاد کنند. مثال: صدای تاتالاق پای اسب‌ها، بانگ طبل و دهل، آژیر ماشین. با کبکه استعمال می‌شود.

**دبستان (DABESTAN):** محل آموزش نیروهای متهم و رادیکال.

**دبنگ (DABANG):** کودن، بیق، په. کسی که تعیین کننده باشد. سیاستمدار. سیاستگذار. عامل اساسی. پیاده. کسی که با جدیت تمام هرجه به دهانش آمد می‌گوید.

**دبه**

: (DABBE-DAR-AVARDAN)

معامله را برابر هم زدن. به وعده عمل نکردن. بعد از انتخابات وعده‌ها را عمل نکردن. کوتاه آمدن.

: (DABIRKHANEH)

شعبه‌ای از یک اداره که نامه‌های رئیس را در آنجا می‌نویسند. محل ماست مالی اشکالات ادبی رؤسا.

**دجال (DAJJAL):** یکی از کسانی که روز قیامت می‌آید و کمی بیشتر از سایر کسانی که در حکومت‌ها و رسانه‌های گروهی و احزاب و تشکل‌های سیاسی بودند، دروغ می‌گوید.

**درازدست (DERAZ DAST):** کسی که دست‌های دراز داشته باشد. نوعی

مشابه: بانک صادرات. نوع سیاست: فروجناحی.

**دانشمند (DANESHMAND):** عینتکی. ریش پرفسوری دارد. یواش یواش راه می‌رود، مورد احترام قرار می‌گیرد، ولی اجازه حرف زدن ندارد. در هنگام تبلیغات به او استناد می‌شود. مشکلات مالی دیگران را حل می‌کند ولی خودش مشکل مالی دارد. در صورت بسیار بودن مستولان سیاسی، آمریکایی می‌شود و در صورت باسوان بودن آنان با ابن‌سینا مقایسه می‌گردد. نوع رسمی: رضا داوری. نوع غیررسمی: عبدالکریم سروش. بعد از مرگ یا زمانی که قدرت حرف زدن را از دست داد مورد احترام قرار می‌گیرد. نام یک مجله علمی.

**داور (DAVAR):** قاضی. آن که میان دو نفر یا دو گروه حکم کند. کسی که قرار است با انصاف باشد. سوژه مسابقات فوتبال. علت مشکلات بازنده. یار ظالمان. نوع بی‌طرف آن در افسانه‌ها ذکر شده است. کسی که معمولاً مورد نفرین قرار می‌گیرد.

**داوطلب (DAVTLAB):** کسی که به زور به جایی فرستاده شود. مجبور. بدبخت. بدشانس. اشتباه کار. مورد سوءتفاهم. قربانی.

جنوب شهر سخنانی می‌کند.  
دروازه‌بان (DARVAZEH BAN): یک بازیکن در زمین فوتبال که جلوی به نتیجه رسیدن اقدامات بازیکنان تیم مقابل را می‌گیرد و باعث ناراحتی طرفداران تیم مقابل می‌شود.

دژخیم (DEZHKHIM): جlad، میر غصب، کسی که قانوناً و رسمیاً آدم می‌کشد. موارد دیگر: خودسر: کسی که شبهرسمی و شبه قانونی آدمی می‌کشد. تروریست: کسی که رسمی و غیرقانونی آدم می‌کشد. قاتل: کسی که غیررسمی و غیرقانونی آدم می‌کشد.

دست انداز (DAST ANDAZ): برجستگی غیرضروری یا ضروری که در خیابان ایجاد کنند تا فنر و کمک فنر اتومبیل ایجاد پیدا کند و شهروندان متوجه شرایط سیاسی - اجتماعی - اقتصادی کشور بشوند. سرعت‌گیر.

دست زدن (DAST ZADAN): فعل. کف زدن. لمس کردن. اقدام کردن، یک راه برای تشویق کردن. در هنگام حرف زدن ریس جمهوری اتفاق می‌افتد. باعث نابودی انقلاب و ارزش‌ها می‌شود. انجام آن توسط سوسول‌ها باعث شکستن النگو می‌شود. شعر روز: سوسول‌ها کف نزنین

اردشیر که در طول تاریخ در راستای مطامع سلطنت طلبان و از جمله داریوش و کورش و هوختره عمل کرده است.

درازگوش (DERAZ GOOSH): موجودی که ظاهراً خر است.

دربان (DARBAN): یک شخصیت سیاسی که کنترل وزارت‌خانه یا اداره‌ای که مواظب آن است را به عهده دارد. عامل اصلی. شاهکلید.

دربداری (DARBEDARI): وضع مردم در شرایطی که دولت کنترل امور را در دست دارد.

درجه‌دار (DARAJEH-DAR): موجود انسانی که کیفیت و محترای خو: را از دست داده و تبدیل به کمیت فیزیکی قابل اندازه‌گیری شده است و با علائمی مشخص قابل شناسایی دقیق است.

درد (DARD): علت اصلی حرکت‌های انقلابی در جهان سوم. موتور حرکت تاریخ. ناخوشی. بیماری. انواع درد: سوزدل، درد پا بر هنگان، درد دل محروم، رنج دست‌های کارگران، داغ دل ستمدیدگان. درد آشنا: کسی که ثوری‌های انقلابی و آثار سیاسی بخصوص کتاب شهربار ماکیاول را خوانده است. دردمند: کسی که در شمال شهر زندگی می‌کند و در

می‌دهد. آینه‌دق: مجری تلویزیون.  
**دکترا (DOKTORA):** یک مرتبه علمی. پس از دوره فوق لیسانس این مرتبه حاصل می‌شود. PH.D. جهت اعتبار مسئولان برگزار شده یا مستعفی این درجه به آن اهدا می‌شود. دکترا یا دکترها جمع دکتر است. (در زبان پهلوی: دُخنور)  
**دکتر جاسبی (Dr.JASBI):** دانشمند. سیاستمدار. فرهنگی. مؤسس. چندی پیش با برخورد شدید مواجه شده است. جمله قصار: عوامل مطبوعات را از دانشگاه اخراج می‌کنیم.

**دکلمه (DEKLAMEH):** مطلبی را با دست و پا و گل و گردن و چشم و ابر و خواندن.

**دگراندیش (DEGAR ANDISH):** کسی که مثل خودش فکر می‌کند.

**دلال (DALIL):** مهم‌ترین شخصیت اقتصادی، فرهنگی و سیاسی تمدن جدید. آدمی که از کار دیگران درآمد به دست می‌آورد.

**دلهره (DELHOREH):** ترس ناگهانی. احساسی که از شنیدن سخنرانی‌های سیاسی مسئولان به مردم دست می‌دهد.

**دلیل (DALIL):** حجت. برهان. در بسیاری از کشورهای جهان سوّم برای

النگوهاتون می‌شکنه. در گذشته یک عکس العمل عادی و معمولی بود. باعث عصبانیت می‌شد.

**دستمال یزدی (DASTMAL YAZDI):** نوعی دستمال که جهت اعلام ارادت به دست بگیرند. دستمال به دست: فاعل و غیرنده دستمال فوق الذکر.

**دشمن (DOSHMAN):** موضوع اصلی در سیاست‌های چپ و انقلابی. موجودی که ظاهراً مخالف ماست اما موجودیت ما مدیون اوست. تعیین‌کننده اصلی در سیاست کشورهای انقلابی، جمله قصار: دشمنی. دشمنان را به شکل هم در می‌آورد.

**دشنام (DOSHNAM):** فحش. کلماتی که خلاصه نظرات آدمها را نسبت به همدیگر با دقت و ظرافت و به صورت خلاصه شده بیان می‌کند.

**دفترخانه (DAFTAR KHANEH):** محلی اداری که در آن مردمی به کندی و بادقت و با اثری عجیب و غریب و پر از غلط کاری را که شما انجام داده‌اید می‌نویسد تا معلوم شود که شما واقعاً آن کار را انجام داده‌اید.

**دق کردن (DEGH KARDAN):** وضعیتی که در هنگام تماسی تلویزیون و بخصوص خنده‌های مجریان تلویزیون به انسان دست

خود را ضبط می‌کند.

**دورو (DOROO):** منافق. کسی که یک روی او به طرف پوزیسیون و روی دیگر او به طرف اپوزیسیون باشد. به این گروه پیوژیسیون هم می‌گویند.  
**دوست (DOOST):** همدم. رفیق مهریان. مثال: سعید امامی و حسین شریعتمداری.

**دوش (DOOSH):** شانه. شب قبل. وسیله‌ای بر عکس فواره که آب از بالا به پایین می‌ریزد تا با استفاده از صدای آن از غفلت نگهبان با حیا استفاده شود و با داروی نظافت بشود خودکشی کرد.

بیت:

دوش با دوش گرمابه گفت  
این چه شهری است، دارو ندارد  
زیرآب زدن: کنک زدن کسی در زیر دوش. سر زیر آب کردن: زیر دوش ایستادن.

**دولادولا (DOLLA-DOLLA):** نحوه شترسواری در کشورهای استبدادی.  
**دولت (DOWLAT):** مجتمعهای از وزرا، نخست وزیر و رئیس جمهور که ظاهراً باید تعین کننده اوضاع باشند ولی معمولاً هیچ نقشی در امور ندارند.

**ده (DEH):** محلی که از آن بزرگان به شهر می‌روند.

بسیاری از امور دلیل خاصی وجود ندارد.

**دموکرات (DEMOCRAT):** طرفدار دموکراسی. کسی که فعلاً تا زمانی که به قدرت نرسیده است به آزادی و حق مردم در تعیین سرنوشت خود احترام می‌گذارد. مسئله‌دار. کراواتی. کسی که قبل از چپ بوده و قرار است بعداً راست بشود.

**دموکراسی (DEMOCRACY):** حکومت نمایندگان صلاحیت‌دار مشمولان بر مردم.

**دموکراسی (DEMOKRACY):** نفس اماره، اسباب در دسر. کفر علانیه، حکومت غول‌ها (ر. ک. احمد فردید). فسق و فجور. چیز بسیار بدی است.  
**دوتل (DUEL):** کاری که در اروپای قدیم ثروتمندانی که اکثراً شرافت‌شان لکه دار می‌شد و مورد اهانت فرار می‌گرفتند انجام می‌دادند و در طی آن یکی از آنان دیگری را می‌کشند. دلیل این امر ظاهراً زیادی جمعیت زمین بود.

**دوربین (DOORBIN):** وسیله‌ای برای نشان دادن دوستان ما. هر کسی را نشان نمی‌دهد. استفاده ابزاری از آن برای حفظ استقلال صدا و سیما در روزهای انتخابات واجب است. وسیله‌ای که فقط تصویر نیروهای

متقل می‌کند تا آنرا آن نظرات را برای رؤسایشان بگویند. آنکه ساعتها حرف بزند و منظورش معلوم نباشد.

**دی دی دی دیم (DI DI DI DIM):** آغاز یکی از سمعونی‌های بتهرون.

**دیکتاتور (DICTATOR):** مستبد. کسی که دیگران را وادار می‌کند که اشتباهات او را تکرار کنند. موجودی که حوصله آزادی را ندارد و از دست و پایش بهتر از زبان و مغزش استفاده می‌کند. دیکتاتوری: یک بیماری مسری که در اکثر کشورهای جهان سوّم وجود دارد.

**دهان دره (DAHAN DARREH):** خمیازه؛ واکنشی که مخاطب به طور طبیعی در هنگام شنیدن سخنانی‌های علمی از خود بروز می‌دهد.

**دیالوگ (DIALOG):** گفتگو. مکالمه. مباحثه. آن که دو نفر همزمان حرف بزنند و به حرف دیگری گوش نکنند. یک روش علمی برای مغلوب کردن از طریق زیاد حرف زدن.

**دیپلمات (DIPLOMAT):** سیاستمدار. کسی که یک کلمه حرف راست از دهائش درنمی‌آید. کسی که نظرات رؤسایش را به دیپلمات‌های دیگر



# ذ

صاحب دو خط مشی. به کارگزاران گفته شده است. ضربالمثال: به کارگزاران گفتند صلاحیت‌ان را می‌شود گفتند ما محافظه کاریم، گفتند پس با محافظه کاران ائتلاف کنید گفتند ما اصلاح طلبیم. کبوتر دو برجه، جمع ایثار و پسته.

ذوزنقه (ZOOZANAGHEH): مستطیل منحرف شده. در اثر تصادف مستطیل با هر چیزی شکل می‌گیرد. در شرایطی که امکانات علمی یک مستطیل کم باشد اتفاق می‌افتد.

ذلت (ZELLAT): ذلیل شدن. خوار شدن. مراجعه به بعضی سازمان‌های اداری برای حل مشکلات اجتناب ناپذیر. پذیرش رئیس جدید. حالتی که در اثر تماشای مکرر بعضی برنامه‌های تلویزیونی به خواننده دست می‌دهد. احساسی که در خیابان پیدا می‌کنیم.

ذلیل (ZALLIL): شهر و ند درجه دو. کسی که در محدوده برنامه‌های دولت قرار دارد.

ذوح—باتین (ZOONAYATEIN):



# د

حلال مشکلات. وسیله کسب  
صلاحیت و درآمد.

رایرت (RAPORT): فرانسوی:  
PAPPORT گزارش. بیان. خبر.  
خبرچینی. دادن گزارش عناصر  
معلوم الحال به محافل مجهول الهویه.  
تعیین هویت عناصر بی هویت. کاری  
که انجام آن ثواب دارد. ضرب المثل:  
رایرت بدید تا کامرواشوید. رایرت  
معمولًا درباره «سوژه» و «مورد» و  
«طرف» و «عنصر مسئله‌دار» داده  
می‌شود. در توبخانه کاربرد دارد. اسم  
تهرانی: آدم فروشی.

راجه (RAJE): یک مرد هندی با

رئالیسم سوسیالیستی (REALISM-E-SOCIALISM) یک مکتب ادبی در شوروی که در آن چیزهایی که دولت دوست داشت در جامعه اتفاق بیفت، چنان نوشته می‌شد که انگار اتفاق افتاده است. حاصل جمع ادبیات و تبلیغات.  
رابط (RABET): واسطه. وسیله اتصال عوامل داخلی با جاسوسان خارجی. انواع: مزدور، مسئله‌دار، معلوم الحال، مجهول الهویه، مشکوک، دوچاره، سه‌جانبه.  
رابطه (RABETEH): پیوند. داشتن آن برای حل کلیه مشکلات مفید است.

خدا را هم مورد معامله قرار می‌دهد.  
پولدار. لیبرال. مرتজع. سنتی. مدرن.  
وزیر. وکیل. آنارشیست. هرکس از  
قیافه‌اش خوشستان نماید. آن طرفی.  
سرنوشت محترم همه چپ‌ها.

ضرب المثل عامیانه: هر چقدر راست

باشی، آش می‌خوری.

راستا (RASTA): درازا. ادامه. به معنی  
سیاست‌های دولت استفاده شده.  
مثال عامیانه: سران خط را بگیر.

راست و درست (RAST-O-DOROST):

کاری که در سال‌های گذشته مردم  
می‌کردند. عمل ناممکن.

راست و ریس کردن

(RAST-O-RIS-KARDAN): آب را گل  
آلود کردن. ماست مالی کردن. موضع  
گیری علیه سعید امامی پس از  
اعتراف او توسط توپخانه‌چی‌ها.  
کاری که پس از موضع‌گیری بی‌موقع  
می‌کنند.

راسته (RASTEH): جایی که راست‌ها  
در آن جمع می‌شوند. راسته بازار.  
بخشی از گوشت که مورد علاقه  
راست‌هاست. جایی که در آن  
سیاستگزاری اقتصادی می‌کنند.  
جایی که در آن راست راست راه  
می‌روند. راست مؤنث.

رافائل (RAFAEL): یک هنرمند  
ایتالیایی که برای سانسور شدن و

دستاری برسر و لباس سفیدی بر تن  
که در هنگام حرف زدن گردش به  
شکل نامعقول و دائمی تکاز  
می‌خورد. نوع کلاس بالا: مهاراجه.  
رادار (RADAR): خودی.

رادیکال (RADIKAL): یک جریان  
سیاسی که ظاهرآ قوار بوده برخورد  
ریشه‌ای کند اما برخورد سطحی  
می‌کند. تندرو. موتورسواری بدون  
استفاده از ترمز. ترمز بریده: یک نوع  
گروه فشار. زیر رادیکال گیر کردن:  
گرفتار گروه فشار شدن.

رادیو (RADIO): یک وسیله تولید  
اصوات گوشخراش جهت ایجاد  
آلودگی صوتی. وسیله‌ای که با آن در  
اسرع وقت به مردم دروغ می‌گویند.  
راز (RAZ): چیزی که همه می‌دانند  
ولی کسی آن را در جمع نمی‌گوید.  
عامل آزار آدم دهن لق.

راست (RAST): صاف، مستقیم.  
سیخکی. آن که چپ نیست.  
محافظه‌کار. کسی که ارث پدرش را از  
مردم طلب دارد. کسی که برای  
حکومت کردن و دستور دادن به دنیا  
آمده. کسی که حق مردم را می‌خورد،  
اما از طرف آنان حرف می‌زند. کسی  
که دسته چک‌هایش را در جیب کت  
پاره‌اش می‌گذارد. کسی که راست  
راست به مردم ظلم می‌کند. کسی که

دزدی اش معلوم است. کسی که جلوی راه را می‌گیرد و بدون مجوز آدم را غارت می‌کند. کسی که بدون رسید دادن و صدور قبض اموال آدم را می‌گیرد.

**رایزن (RAYZAN):** کسی که صاحب رأی است. کسی که رأی مردم را می‌زند یا می‌دزدد. زنی که رأی می‌دهد. زنی که نظر دارد. مردی که چون از همه جا بیرون آمده و حوصله کار در ادارات دولتی را ندارد، برای مأموریت به سفارت خارج می‌رود.

**ربا (REBA):** نژول. بھروہ. پولی که از بابت دادن پول به دیگران بدھند و خوردن آن باعث تقویت اخلاق و محکم شدن ریشه مو و افزایش سوی چشم و کلفت شدن گردن می‌گردد و خوردن آب نه تنها اشکالی ندارد بلکه لازم و واجب هم هست. مطمئن‌ترین روتس سرمایه‌گذاری اقتصادی در ایران.

**ربدوشامبر (ROB-DO-CHAMBRE):** لباسی که عناصر وابسته و معلوم‌الحال و مستکبران در خانه پوشند.

**ربودن (ROBOODAN):** دزدیدن. کف رفتن. کش رفتن. رو هوا زدن. صاحب شدن. چیزی را که مال دیگران است

چاپ نشدن مناسب است.

**رام (RAM):** اهلی شده. آرام. بسی سرو صدا. نجیب. خودی. وجودی که هیچ اعتراضی یه هیچ چیز ندارد. ضرب المثل: به کاری کسین‌کسی تو صفت معطل نشه. یک نوع عمامد که بهارش گذشته است، شاید.

**رامقین (RAMTIN):** یکی از عناصر خدانقلاب و آخرورده که اسمش را عوض می‌کند و می‌شود انقلابی و متعهد.

**راننده (RANANDEH):** کسی که ماشین می‌برد. کسی که ماشین را هدایت می‌کند. (اگر آن چیزی را که دلم می‌خواهد بنویسم باید بروم دادگاه. هیچ ربطی به هیچ آدمی ندارد، اسمش را هم نمی‌آورم.) شعر: آخ برم راننده رو، اوں کلاج و دندرو.

**راهپیمایی (RAHIPAYMAYI):** حرکت دسته‌جمعی گروهی از مردم برای اثبات اینکه تعداد مازیاد است و سایر کسانی که تعدادشان کم است باید به حرف ما گوش کنند. گروهی خشمگین که فریاد برزنند و شعار بدھند. نوعی تفریح و گردش انقلابی. یکی از شیوه‌های تخلیه انرژی در جوامعی که نبرد دارند و لی کار ندارند.

**راهن (RAHZAN):** دزد بدیختی که

و دوری انسان با رژیم نیز در میزان وزن نقش دارد.

**رسالت (RESALAT):** نام یک روزنامه محافظه کار غیر مسلحانه. نام یک میدان. نام یک بزرگراه. داشتن آن برای روشن فکران و هنرمندان امکان استفاده آنان از وام های مختلف را فراهم می کند.

**رسانه (RESANEH):** هر وسیله ای که با آن مطلب یا خبری را به صورتی که لازم می دانند به مردم بدهند. وسیله کنترل مردم. جدید ترین وسیله برای گفتن دروغ در سطح گسترشده.

**رشوه (RESHVEH):** آنچه اعم از پول یا چیز دیگر که به کسی بدهند تا کاری که نباید انجام بدهد انجام بدهد یا کاری را که باید انجام بدهد انجام ندهد. یکی از روش های تأمین درآمد در جوامعی که هزینه کارکنان دولت در آن سه برابر درآمد آنان است. یک کار اقتصادی پسردرآمد در حکومت هایی که افراد آزادی فعالیت اقتصادی ندارند.

**رعب (ROAB):** وحشت. ترس. احساسی که در هنگام عبور از کنار نیروهایی که باید در کنار آنان احساس امنیت کرد به آدمها دست می دهد. احساسی که برای اداره بسی در درسر مملکت باید در مردم وجود داشته

برداشت. انواع: مسلحانه، عادی، کفزنی، کیفزنی، جیبزنی، جیب بری، قاپ زنی.

**رجاه واثق (REJA-E-VASEGH):** امید محکم. استفاده از این اصطلاح برای کسانی که قرار است به عنوان فاضل شناخته شوند توصیه شده است. کسانی که رجاه واثق دارند اکثراً کسانی هستند که در حال نوشتن پیام یا انجام سخنرانی هستند.

**رحم (RAHM):** مهربانی، بخشایش. حداکثر انتظار مردم از مشمولان.

**رژه (REZHEH):** عبور منظم سربازان و افسران و ارتیشان و درجه داران از جلوی چشم فرماندهان و حاکمان برای اینکه خیال آنان راحت بشود که هنوز هم افرادی به آنان علاقمندند و از آنان حمایت می کنند. یک روش جدید و مدرن زهر چشم گرفتن از دشمنان در صد ساله اخیر.

**رژیم (REZHIM):** روش حکومت. روش کاهش وزن و کنترل غذا. انواع: استبدادی، کاملاً استبدادی، مطلقاً استبدادی، نسبتاً استبدادی، استبدادی با اعمال شاقه، از طریق طب سوزنی، همراه با ورزش، با مصرف سبزیجات، بی حساب و کتاب. وجود رژیم های استبدادی در کاهش با افزایش وزن نقش مؤثر دارد. نزد یکی

نوعی شنیدن موسیقی با کمر، ابراز احساسات جسمانی از طریق پخش تھنائی وجود. انواع: باباکرم، عربی، شترگاو پلنگ، شتری، شاطری، بندری، لامبادا، هرگ دانس، ماکارنا، والس، تانگو. مبتذل‌ترین نوع رقص در ممالک شرقی یافت می‌شود. رفتاری که بچه‌ها خود به خود انجام می‌دهند، جوانان به سرعت می‌پذیرند، افراد میانسال به زور و ادار به انجام آن می‌شوند و پیرها آن را نگاه می‌کنند. نوعی ورزش همراه با عشه و ادا.

رومانتیک (ROMANTIK): احساساتی، کسی که در برخورد با هر موضوعی آه و ناله کند و احساساتی بشود. اشک‌آلود. کسی که در حال اشک ریختن و زار زدن پشت سر دیگران غیبت می‌کند و در مورد مسائل خصوصی کسانی که نمی‌شناسد اطلاعات غیرضروری کسب می‌کند. کسی که در بررسی فیزیک جدید هم توجهش به رابطه انسان و همسرش جلب می‌شود.

رنجر (RENJER): موجودی باهوش که در بدترین شرایط از عقلش برای عبور از موانع جنگل‌ها و بیابان‌ها و صخره‌ها و کوه‌ها استفاده می‌کند و تمام استعدادش را در خدمت

باشد.

رعایت (RA-EYAT): عامه مردم، عوام‌الناس، توده‌ها، خلق، ملت، ملت شریف.

رفاه (REFAH): آسایش، آسودگی، یک شعار اقتصادی دولتها بایی که قصد ندارند به طرف عدالت اقتصادی بروند، ضمناً لیبرال هم نیستند، قصد سرمایه‌گذاری هم ندارند، تمایلی هم به تحمل هزینه‌های سویسید تعاونی و سهمیه‌بندی ندارند. هر وقت هر حکومتی شعار رفاه داد قطعاً تا مدت کوتاهی پس از آن تورم به شدت افزایش خواهد یافت.

رiform (REFORM): اصلاح، روش اصلاح اشتباهات سیاسی و اقتصادی با فسفس و در درازمدت. دولتها در شرایطی که در حال نابودی هستند طرفدار اصلاح طلبان می‌شوند و در شرایطی که احساس قدرت می‌کنند مخالف اصلاح طلبان می‌شوند.

رفیق (RAFIGH): واحد کمونیست، یک کمونیست. جمع: رفقا. مثال: رفیق‌لین، رفیق استالین، رفیق سابق تروتسکی.

رقص (RAGHS): مجموعه‌ای از حرکات ضروری و غیرضروری، موزون و غیرموزون یک نفر یا دو نفر یا یک گروه در هنگام پخش موسیقی.

نیروهای انقلابی بشوند و هر روز  
مشتر شود، لانه جاسوسان.  
مجموعه‌ای از چند ورق کاغذ که  
تعطیل کردنش برای هر قاضی لازم  
است. در آن گاهی اخبار چاپ  
می‌کنند. مخالفت با آن باعث افزایش  
درآمد می‌شود. اسمی دیگر: نشیوه،  
روزی نامه، رنگین نامه، ارگان عناصر  
مثله‌دار، سنگر ضدانقلاب، تربیز  
استکبار جهانی، معلوم الحال. در  
جامع الاوراق شیخ طبرزی امده  
است: روزنامجات را تعطیل کردندی  
و ... آنان بربخت (در جای ... احتمالاً  
شربت یا عرق یا خاک یا کشک یا مو  
وجود داشته که حذف شده است).

**روشنفکر (ROSHANFEKRR):** بد،  
بی تربیت. بی پدر و مادر، فاسد،  
نامرد، هر کس که غسل نکند. کتاب  
بخواند. بی غلط انسا و املا کند. در  
ممالک فرنگ اول بار کشف شد.  
منورالفکر، کنش پذیر، مخالف  
یوسفعلی میرشکاک. فرنگی، بالاتر از  
دیپلم.

**روشنفکری دینی (ROSHANFEKRIE-DINI):** از آنچه مانده، مذبذبن بین ذلک. در  
حال استحاله. چوب دوسر طلا. کیان.  
مکاتب مختلف دارد.  
و اضعان: عبدالکریم سروش و غیره.

فرماندهی می‌گذارد که احمدقانه ترین  
تصمیم‌ها را می‌گیرد.

**رند (REND):** موجودی هوشمند که  
حرف‌هایش را به گونه‌ای می‌زند که دو  
جريان متضاد برای اثبات نظراتشان  
به گفته‌های وی استناد می‌کنند.

**رنگ (RANG):** وسیله اعلام نظر نقاش.  
**رو (ROO):** آنچه انقلابیون و بزرگان  
به فراوانی داشته باشند. پررو: کسی  
که در مورد اشتباها تشر با شهامت  
دروع بگوید.

**روانپزشک (RAVAN PEZESHK):**  
طبیی با حرکات عصبی و رفتارهای  
مرموز که برای هر حرکت و رفتار  
احمقانه بیمار دلایل منطقی پیدا  
می‌کند. لطیفه: یک روانپزشک رسید  
به یک روانپزشک دیگر و از او  
پرسید: تو خوبی، من چطورم؟

**رودربایستی (ROO DAR BAYESTI):**  
نوعی اخلاق که پس از پیروزی هر  
انقلابی بلا فاصله از بین می‌رود. شرم  
داشتند. مأخذ به حیا بودن.

**روزن (ROWZAN):** سوراخ، حفره.  
 محلی که در اثر غفلت نیروهای  
متعهد ایجاد شده و عوامل استکباری  
از آنجا نفوذ می‌کنند.

**روزنامه (ROOZ NAMEH):** کاغذی  
که در آن عوامل استکبار جهانی و  
عناصر معلوم الحال باعث استحاله

## (ر. ک. انقلاب)

**ريا (RIA):** آدمی که در مورد آنچه انجام نمی‌دهد حرف می‌زند. اساس شخصیت در نظام‌های فاشیست. حضور این افراد برای تعادل فرهنگی بسیار مفید است.

**ريسمان (RISMAN):** طناب، شیئی دراز و انعطاف‌پذیر که برای قتل روشنفکران از آن استفاده شود. آلت مبارزه با تهاجم فرهنگی.

**رينگ (RING):** زمین مریع به عرض پنج یا شش متر که در آن دو مشت زدن آنقدر هم‌دیگر را بزنند تا یکی از آنان زمین بیفتد و اثبات شود که انسان نه تنها اشرف مخلوقات نیست، بلکه موجودی است که می‌تواند هرگز از عقلش استفاده نکند. آخر شما بگویید این هم شد کار؟

در خانه دینی، در خیابان و محل کار روشنفکر (معکوس برادران عزیز). برادر سابق، روشنفکر بعدی. یک نوع بیماری که از افراط در مطالعه حاصل می‌شود.

**روشور (ROOSHOOR):** ماده‌ای سفیدرنگ که در گذشته در حمام برای شستشو استفاده می‌شد. به دلیل نداشتن آرسنیک از این ماده نمی‌توان برای خودکشی استفاده کرد.

**رونویسی (ROONEVISI):** یک شیوه کتاب‌نویسی فضلا و دانشمندان روش کار: یک کتاب را جلوشان باز می‌کنند و از روی آن می‌نویستند.

**روولسیون (REVOLOSION):** انقلاب. از این واژه زمانی به زبان انگلیسی استفاده می‌شود که افراد بخواهند عواقب آن دامنگیر نشود.



# ز

دندان‌شکن.

**زرنیخ (ZARNIKH):** ارسنیک. جسم معدنی مرکب از گوگرد و ارسنیک به رنگ سرخ یا زرد یا سفید که در طب و صنعت و قتل‌های اخیر به کار می‌رود.

**زغال (ZOGHAL):** جسم سیاه‌رنگ و سختی که از سورزش‌لذت چوب به دست باید و نوع خوب آن در معناد شدن نقش دارد. با رفیق بد مورد استفاده قرار می‌گیرد.

**زلف (ZOLF):** موضوع مورد علاقه شاعران. انواع: تابدار، پرچین و شکن، سیاه و غیره. زلفین: موی حلقه شده

**زرادخانه (ZARRAD KHANEH):**

اسلحه‌خانه. گورستان سرمایه‌های یک ملت. جایی که مقدار زیادی اسلحه گران‌قیمت برای مقابله با دشمنی که وجود ندارد، در روزی که معلوم نیست بر سد یا نرسد، نگهداری می‌شود.

**زرخربد (ZARKHARID):** با طلا خریداری شده. ملت شریف، نوکر بابام. گروهی از مردم که هر چه توی سرشان می‌زنند صد اشان در نمی‌آید.

**زرشک (ZERESHK):** روش دقیق و مشخص توصیف اوضاع فعلی. یک پاسخ به ادعاهای تبلیغاتی. پاسخ

همزمان تری سرش می‌زند. موجود بسیار ناطق. موضوع اهانت فرهنگی.

نام یک روزنامه تعطیل شده.

**زن‌جیر (ZANJIR):** یک شیئی اصول‌گرا. کاربردها: با آن دست و پا می‌بندند، با آن کتک می‌زند، با آن خفه می‌کنند. در شرایط رشد فرهنگی کاربردهای فراوان دارد. استفاده از آن برای ارشاد مخالفان واجب است.

**زنخдан (ZANAKHDAN):** چانه. یک محل بسیار حساس. در گذشته تماشای آن اتفاق بسیار مهمی محسوب می‌شد. موضوعی برای شاعران محروم آدم ندیده. در آن محل ظاهراً چاهی هم موجود بوده است.

**زندان (ZENDAN):** جایی که قبل از متهمان و محاکومان را در آن نگاه می‌داشتند. بندی خانه. دانشگاه مجانی. محبس. بعضاً رفتن به آنجا باعث افتخار و اعتبار شده است. فراموشخانه. رفتن و بیرون آمدن به آنجا زمانی حساب و کتاب نداشته است. محلی که در آنجا هم افراد از آزادی محرومند.

**زندان (ZENDAN):** دانشگاه. محلی که در آنجا حیثیت و احترام کسب می‌کنند. محل آموزش درزی و کلاهبرداری با آخرين روشها و متدها. موضوع مورد علاقه

که قلب شاعر به آن گیر می‌کند.

**زلزمیمو (ZALAMZIMBO):** آفتابه لگن. آت و آشغال. جهت شلوغ‌کاری و پرت کردن حواس استفاده می‌شود. خرمهره یا قفل یا نیغ یا کیف یا هر شیئی دیگری که به گردن آویزند و سر و صدادرد.

**زم (ZAM):** سرما. باد سرد. نام یک نوع مشول فرهنگی. حاجی زم: لیبرال اصول‌گرای محافظه‌کار تندرو که به سیاست‌های اقتصادی لیبرال و چپ معتقد است و طرفدار برقراری رابطه با آمریکا و نابود کردن آمریکاست. وی فیلم‌های هنری و تجاری می‌سازد و از مخالفان و موافقان انقلاب حمایت می‌کند.

**زمادار (ZEMAMDAR):** کسی که افسار مردم را در دست گرفته است. زمام: دهنده افسار شتر. کسی که فکر می‌کند دارد مردم را مهار می‌کند. کسی که فرق مردم و شتر را نمی‌داند.

**زمخت (ZOMOKHT):** زبر. خشن. کت و کلفت. راستگرا. سیاست تبلیغاتی محافظه‌کارانه. مثال: کاغذ روزنامه رسالت زمخخت است. این نوع سیاست‌ها توسط اقلیت‌های مذهبی کاربرد ندارد.

**زن (ZAN):** انسان ماده. مقابل مرد. کسی که همه از او دفاع می‌کنند و

خدا و هم خرما را می خواهد. چپ . رادیکال. در شرایط بلا تکلیفی آدم اینطور می شود. یا زنگی زنگ باش یا رومی روم.

**زنده (ZANANDEH)**: ضارب. بد. زشت. کسی که کشک می زند. انسان با اخلاق. یک نوع از این افراد وزیران دولت خاتمه را کشک می زند. متعهد. معتقد به ارزش‌ها. مخالف خورنده. جمله قصار: دست درد نکنه، زحمت کشیدی، خسته نباشی. محاکمه این افراد غیر علنى است. خودی. بچه محل خودمان. اخوی. داداش. موتور سوار.

**зор (ZOOR)**: وسیله اثبات حقائیت. قدرت. نیرو. روش اعلام نظر در طول تاریخ. انواع: قانونی، غیرقانونی.

**зорخانه (ZOORKHANEH)**: جایی که در آن از نمایش قدرت برای پیشبرد مسائل استعمال می شود. محلی که در آن گروهی نشان می دهند که در حال ورزش کردن هستند. یک نوع نمایش. ورزش زورخانه‌ای: یک نوع ورزش برای اینکه تناسب اندام به هم بخورد. به محل اعلام نظر گفته شده. در یونان باستان به مجلس می گفتند.

**زهدی (ZOHDI)**: محمدرضا زهدی (... - ۱۳۲۴). سردبیر روزنامه آریا.

محافظه کاران.

**زنده (ZENDEGI)**: حیات. زنده بسود. زیستن. عمر. یک عمل غیرضروری. اقدام سازشکارانه. کاری که عوامل فریب خورده انجام می دهد. جمله قصار: بزرگترین اپوزیسیون حکومت‌های آرمانگرا زندگی است.

**زنگبار (ZANGBAR)**: یک کشور آفریقایی که در آن برده‌داری انجام می گرفت. یک دوره در موسیقی قدیم. در کشور زنگبار کسی ادای دموکراسی و رعایت قانون و آزادی را در نمی آورد و در آن گروهی صریحاً و شفافاً برده بودند. مدینه فاضله محافظه کاران.

**زنگوله (ZANGOOLEH)**: زنگی کوچک که در گذشته زنان و شاطران بر پای خود می بستند یا به گردن چارپایان می اویختند. مقامی در موسیقی. در گذشته به جای وثیقه جلوگیری از فرار زندانی، از آن استفاده می شد. از طریق بستن زنگوله بهتر می شود افراد را کنترل کرد. وثیقه صدادار، بوق سابق.

**زنگی (ZANGI)**: اهل زنگبار. سیاه پوست. شخص تندخو. کسی که تکلیفش معلوم نیست. کسی که هم

موضع معامله، برکنار شده. فسخ  
شده. راه جامعه مدنی از زیدآباد  
می‌گذرد. سرمقاله نویس. شلوغ کن.  
جمله قصار: ورش دار، خیالت رو  
راحت کن. موضوع موقت.

**زیرآبی رفتن (ZIR-ABI-RAFTAN)**: نوعی حرکت گام به گام جهت حذف  
مخالفان. جایی را دور زدن. استفاده از  
روش‌های مخفیانه برای حضور  
علی‌النی. مهم‌ترین روش فعالیت  
سیاسی.

روزنامه‌نگار. متولد اصفهان. دارای  
مشکل وثیقه. مورد اتهام قرار گرفته  
است. زندانی شده. گرفتار شده.  
ضرب المثل قدیمی: کسی رو به دفتر  
صبح امروز راه نمی‌دادن، سراغ  
روزنامه آریا رو می‌گرفت.

**زهرمار (ZAHR-E-MAR)**: غذایی که  
برای دشمن سفارش می‌دهند. جهت  
ابراز علاقه پیش از حد گفته می‌شود.  
**زیدآبادی (ZEYD ABADI)**: احمد  
زیدآبادی، متولد سیرجان، سردبیر  
سابق مناطق آزاد، روزنامه‌نگار سابق،

# ش

می‌کند. آدمی که لباسش از خودش  
مهمن‌تر است. ثابت‌کننده نظریه تقدم  
شکل بر محتوی.

ژورنالیست (JOURNALISTE):  
مئهم. محاکوم. واجب القتل.  
مهندروالدم. جاسوس. کسی که هر  
روز شلوغ می‌کند. مزاحم. مستله‌دار.  
کسی که همه او را می‌شناسند، اما  
مشکوک است.

ژست (GESTE): مجموعه ادا و  
اطواری که آدمهای از خود را خواست  
برای اثبات هویت خودشان در یک  
حالت ثابت نشان می‌دهند. روش  
تبديل موجود متحرک به شیئی ثابت.  
یکی از روش‌های جبران عقدة  
حقارت.

ژنرال (GENERAL): موجودی  
بی‌اهمیت که نقش مهمی بازی



# س

تلاش برای اینکه مردم نفهمند زندگی  
ما چگونه می‌گذرد. پنهان کردن آنچه  
داریم از چشم دیگران.

**ساده‌لوح (SADEH-LOH):** تصوری  
که مسئلان صدا و سیما از مردم  
دارند.

**ساربان (SARBAN):** شتربان. کسی  
که فرار بود مواظب سارها باشد، ولی  
مواظب شترهاست. جمع: ساربانان  
(کسانی که سار را بآنان سرو  
می‌کردند). قبلاً خاریان بوده که جمع  
ضارب و عامل قتل بود و بعداً در اثر  
عدم رسیدگی به پرونده مربوطه  
«ض» قلب به «س» شد. برای داشتن

**سابق (SABEGH):** گذشته. قدیم. قبلاً.  
پسوند اسامی مربوط به گذشته:  
تخت طاووس سابق، رژیم سابق. به  
آن بد و بیراه می‌گویند اما از آن  
خوششان می‌آید.

**سابیدن (SABIDAN):** ساب خوردن.  
سابیده شدن. با یک شبیه زمخت  
دائماً به یک جای مشخص کشیده  
شدن. حالتی که در اثر خواندن بعضی  
روزنامه‌ها یا دیدن تلویزیون در آدم  
بوجود می‌آید. در اثر اعمال فشار  
سطحی توسط عناصر نامعلوم الحال  
بوجود می‌آید.

**ساده زیستی (SADEH-ZISTI):**

پیداست. یک چهارم عمر حکومت خاتمه.

**سالن (SALON):** محلی که در آن نظرات مهمی ارائه می‌دهند و مردم را راهنمایی می‌کنند. محل کف زدن حضار. محل کف کردن گویندگان. محلی که آدم دچار توهمندی بودن می‌شود.

**سان (SAAN):** رژه. مراسمی که در آن گروهی از نظامیان پاهاشان را تا کلاهشان بالا می‌برند و محکم به زمین می‌کوبند تا در حضور دوستان دشمنان را بترسانند. محلی که همه یک جور گردشان را نگه می‌دارند و دست‌هاشان را مثل هم نگران می‌دهند.

**ساندویچ (SANDEVICH):** شیئی طولانی و قابل خوردن که با عجله خوردش می‌شود. ترکیب: نان، سس، مخلفات. انواع: کالباس، سوسیس، الربه، مغز، زبان و غیره. در اثر مصرف مکرر آن مصرف کننده به غرب تمایل پیدا می‌کند. ضرب المثل: عاقبت ساندویچ خورا پیزارخور شود.

**سانسور (SANSOOR):** پنهان کردن آنچه بعضی می‌گویند یا می‌نویسند از چشم کسانی که آن چیزها را می‌دانند. کاری که یک حکومت برای توسعه

آرام جان حرکت آهسته او توصیه شده.

بیت:

ای ساریان آهسته ران کارام جانم می‌رود.

**سازش (SAZRESH):** یک عمل عاقلانه و انحرافی. یک عمل خلاف. فاعل: سازشکار، لیبرال، مزدور. نحرو استفاده در جمله: سازش را کوک کرد، صداش بعداً درآمد.

**سازمان (SAZMAN):** محلی که در آن علیه ما توطئه می‌کنند. تشکلی که یک هفته قبل از انتخابات بوجود می‌آید و یک هفته بعد از انتخابات از بین می‌رود. سازمان سیاسی: نردهای به قدرت رسیدن آدمهایی که نه به مردم علاقه‌ای دارند و نه مردم به آن‌ها علاقه دارند.

ساف و پوست کنده

**(SAF-O-POSST KNDEH)**: وقتی که صاف و پوست کنده اشتباه نوشته شود. سازمان آزادی بخش فلسطین و پوست کنده. خباری که به شکل غلط صاف باشد و پوست آن را بکنند.

**سال (SAL):** مجموع ۳۶۵ روز (به سال شمسی) که بدتر از گذشته است. به ۱۲ ماه تقسیم می‌شود. ضرب المثل: سال به سال دریغ از پارسال. سالی که نکرست از بهارش

است. من خودم خبر دارم. این اصغر آقا از من پرسید این کمونیست‌های از خدا بی خبر چرا در تهران جمع شده‌اند؟ آقا! اینها می‌خواهند این مملکت را بفروشند، آن‌هم به چه قیمت؟ من سوال می‌کنم. این آفای حجاری که با مجله دوم خرداد شریک شده خودش کمونیست است. خودش منافق بوده و همین سعید حجاری را در سال ۶۱ همین برادران خودمان در خانه تیمی اعدام کردند و من سندش را دارم.

من از همین جا اعلام می‌کنم که کمونیسم‌ها که اکثراً چپی هستند چند نوع هستند. یک دسته کمونیست مثل سعید حجاری. یک دسته سوسياليسم نفتشی مثل اختریان که پشت استانداری خانه‌اش و پسر رمضان است. یک دسته توده‌ای مثل مهاجرانی که طرفدار آمریکا و سوئیڈی‌ها است. یک دسته جبهه مشارکتی که اینها اشتراکی و از کمونیست و بی‌دین بدتر و طرفدار جامعه مدنی هستند. من این طرفدار جامعه مدنی را می‌شناسم و پدرش را هم می‌شناسم. این خودش نیروی دریایی بود و لباس سفید می‌پوشید. این احمد مدنی به قبر پدرش می‌خندد که به ایران آمد و جامعه

دروغگویی و مبارزه مخفیانه انجام می‌دهد. استفاده از تعدادی آدم کم عقل برای کنترل تعدادی آدم عاقل. سخنپراکنی (SOKHAN-PARAKANI) گفتین حرف‌هایی که به نفع ما نیست در رسانه‌ای که امکان کنترلش را نداریم.

سخنرانی (SOKHAN RANI): پرتاب کردن تعدادی کلمات در حضور گروهی افراد برای مبارزه کردن با گروهی که در جای دیگری هستند. نطق. اظهار نظر یک فرد در حضور یک جمع. ضروری است که در این حالت دست‌ها تکان بخورد و صدا بالا و پایین شود. تهدید کردن دیگران. یک نمونه سخنرانی که در یکی از مناطق کشور توسط یکی از سخنراتان یکی از سال‌ها اظهار شده است:

من در این زمان به همه شمار اخطار می‌دهم هر کس اینجا آمده این را خبردار باشد. و اینطور نیست که هر کس برای خودش یک چیز بردارد بگوید و آن آقا در دانشگاه تبلیغ کمونیست‌ها را بکند. یک نفر از تهران آمد و گفت در تهران کمونیست‌ها هر کس یک گروهک تشکیل داده. آقا! اینها را اعدام کنید. بدھید به من همه را می‌کشم. و خدا هم از من راضی

استفاده می‌کند. غلط می‌کند! این را باید یک دست و یک پایش را بست به چوب و آن را برید. این سلمان شیطان است چرا این مهاجرانی اجازه داد به سلمان که کتابش را بفروشد؟ این مردم همین را می‌گویند. چرا اجازه می‌دهند مسئول این مملکت که خودکار بیک وارد کنند و به قلم فروش‌ها بدهند؟ من قلم آنها را می‌شکنم. همه را می‌کشم. هر کس قلم بیارود خائن است. من پرسیدم. گفتند این وزیر بودجه و اقتصادی در خانه‌اش شنا می‌کند. این مملکت درست شده که وزیر شنا کند؟ من این استخر را با خاک بکسان می‌کنم. به جای این استخر چرا گندم نمی‌کارند؟ آیا این مملکت باید برود از آمریکا نان بیاورد؟ در تهران از آمریکا نان‌ها را در پلاستیک می‌آورند. همه اینها ضدانقلاب است. این مطبوعات چریک‌های فدایی که من بیست سال قبل ده نفر از آنها را دیدم و سیل داشتند مگر چقدر نان می‌خورند که این آقای مهاجرانی برای آنها از آمریکا نان می‌آورد؟ آقای مهاجرانی! تو به کار خودت برس. تو که انجمنی بودی حرف نزن. من همه انجمنی‌ها را با مسلسل خودم تیرباران می‌کنم. شما در این انجمن قبل از انقلاب با

درست می‌کند و به مملکت ضربه می‌زند. من ده سال قبل گفتم چرا در این میدان شهر به جای چمن سبب و گلابی نمی‌کارند. چمن بکارند، فقط الاغ می‌خورد ولی سبب و گلابی را هر کس می‌خورد و غذای مردم است. هیچکس گوش نکرد و باعث شد آمریکا ما را محاصره اقتصادی کند. غلط می‌کند ما را محاصره می‌کند. چرا این جیمس کارتر که با مارگارت تاچر روابط نامشروع دارد و همه خبر دارند را بر کنار نکردن که رسایی اخلاقی شد. خانم شمس که رئیس روزنامه‌های چپی هست طرفداری می‌کند. این خانم شمس غلط می‌کند. من این خانم شمس را می‌شناسم. شوهرش را خود ما اعدام کردم. هیچکس مثل او منافق و چپی نیود. این زن را بگویید به جای اینکه سردبیر بشود به بجهه‌ها پیش برسد. حجابش را درست کند. من عکس این زن را دیدم که حجابش را رعایت نمی‌کند.

این قلم فروش‌ها، این قلم شکته‌های چپی آمریکایی را جلوشان را بگیرید. یک نفر که ماهوراه ترکیه نگاه کرد گفت این سلمان که کتاب شیطانی را علیه مردم این مملکت نوشت خودکار بیک

گیلاس می خورد. توت فرنگی را یک آدم انقلابی کجا می خورد که با ضدانقلاب مازده کند؟ یک ماشین بیتالمال را خریده و در آن موز می خورد و پرست آن را جلوی پای کارگر می اندازد در خیابان، ملت ما تحمل این را هیچ وقت نمی کند.

**سخنور (SOKHANVAR):** کسی که یک وزی سخن می گزید، کسی که یک طرفه حرف می زند، کسی که با حرف هایش وز می زود، کسی که به جای فکر کردن حرف می زند، کسی که احساس می کند اگر حرف نزند، دنیا به هم می ریزد، کسی که کار دیگری بلد نیست.

**سخن ورز (SOKHAN-VARZ):** کسی که در حال ورز دادن، سخن می گوید. کسی که در مرد ورزش حرف می زند. فعل: سخن ورزش، سخن ورزیدن.

**سرپوش (SARPOOSH):** آنجه با آن سرشان را پوشانند. آنجه سر را زیر آن پنهان کنند. سرپوش گذاشت: اتفاقی که بر سر پرونده های مهم می آید. معمولاً همزمان از سرپوش د پاپوش در پرورددها استفاده می شود. به سری که موهاش را پوش داده باشند هم گفته شده است.

**سردبیر (SARDABIR):** مشکل اصلی.

زی های بی حجاب مثل اشرف و شمس و فرج ملعون که معذوم شد با هم ساندویچ می خوردند. آن وقت به کتاب سلمان شیطانی اجازه می دهی؟ آقا! من همه انجمنی ها را اعدام می کنم. ما چقدر در آن سالها از انجمن شهر ملعون کشیدیم. چقدر! خدا این چیزها را بکشد ما راحت بشویم. اینها می خواهند با امریکا همکاری کنند ولی تا من هستم، اجازه نمی دهم. سر مرانمی توانید کلاه بگذارد. مگر در امریکا بیشتر از دو حزب است. یکی دموکرات که همه تووهای هستند مثل همین پیشهوری و قاضی محمد و یکی جمهوری که از اصل ما آن را قبول نداریم. همین مدرس ماین جمهوری چقدر مخالفت کرد؟ رضاخان خواست همین کار را بکند ولی ما نگذاشتیم رفتند در امریکا جمهوری کردند.

همه می دانند که من طرفدار بد بخت و بیچاره هستم. این کارگر. این کشاورز هیچ وقت گیلاس و توت فرنگی نمی خورد. این کارگر هندوانه و ناز می خورد. من از همان اول با گیلاس و توت فرنگی مخالف بودم که ضدانقلاب آن را بخرد و بد حجاب ها آن را بخورد. غلط می کند

**سرکار گذاشتن**  
**(SAR-E-KAR GOZASHTAN)**: عملی که سرکارگزاران انجام دهند. عملی که سران با کسانی که دنبال کار هستند انجام دهند.

**سرکشیدن** (SARKESHIDAN): رسیدگی کردن. بازرسی کردن. سرزدن. نقاشی کردن سر. کشیدن پرتره. کشیدن سر نوزاد با فورپس. سرکشی کردن. طغیان کردن. شورش کردن. شورش را درآوردن. شور درست کردن با خیار و کلم و فلفل. چیزی را که در کاسه است هورت کشیدن به صورت بلند کردن کاسه در دست و گذاشتن آن دم دهان.

**سر و چمان** (SARV-E-CHAMAN): سروی که در حال بالا و پایین پریدن است. کنایه از معشوقه‌ای طولانی است که مثل شتر قدم می‌زند. به حرکت بسکتبالیست‌ها در زمین هم گفته‌اند. "سر و چمان من چرا میل چمن نمی‌کند": چرا مشرقة قد بلند اینجانب چمن نمی‌خورد.

**سرویس کردن** (SERVIS-KARDAN): سرویس کردن به زور. ترتیب دادن. اوضاع کسی را به هم ریختن. پک و پوز کسی را مالاند. پوز کسی رازدن. طبقه‌بندی انواع سرویس: مخفی، آشکار.

کسی که سیاستمداران به یک دلیل و نویسنده‌گان به دلیل دیگری از دست او ناراحتند. وظایف سردبیر: روزانه یک ساعت از حقوق مردم دفاع کند، روزانه یک ساعت از اظهار لطف تلفنی مردم تشکر کند، روزانه یک ساعت از مخالفانش زور بشنود، روزانه یک ساعت به نویسنده‌گانش زور بگوید، روزانه یک ساعت با سانسور مخالفت رسمی کند، روزانه یک ساعت سانسور کند. مثال: دعایی، شمس الوعاظین، شریعتمداری، حکمت.

**سرراست** (SAR RAST): محافظه‌کار. آن که راست راست راه برود. آن که سرپرده راست باشد. آنکه سرش گرد نباشد.

**سرسام‌آور** (SARSAM AVAR): نحوه افزایش قیمت کالاها.

**سرشاخ** (SAR-E-SHAKH): محلی که از آنجا بُن می‌برند. محل اقامت بزرگان.

**سرشناس** (SARSHENAS): کسی که مردم فکر می‌کنند او را می‌شناسند. کسی که مردم سرش را می‌شناسند ولی نمی‌دانند تهش چیست. ناشناس: کسی که همه کارها را می‌کند ولی کسی او را نمی‌شناسد. عامل اکثر وقایع و حوادث.

فیزیکی رخ دهد. این نوع بیماری به دلیل مطالعه با نوشتمن اثار مسئله دار برای روشنگری که از خانه شان برای خرید شیر یا لامپ حارج می شوند اتفاق می افتد.

**سکرتو (SECRETER):** یکی از عوامل بدینه در تاریخ بشر. یکی از مواد اصلی توسعه خانم یا آقایی که پشت تلفن استنطاق می کند. اتلاف کننده وقت مراجعت.

**سکوت (SOKOOT):** نحوه رفتار مطلوب مردم از دید مژولان. یکی از روش های حفظ چیزهایی که مدت هاست، از دست رفته است.

#### سلانه سلانه

**سلانه سلانه (SALLANEH):** روش و نوع اقدامات اصلاح طلبانه. روشی که در آن مشکلاتی که در ده سال ایجاد شده در صد سال حل می شود، نفس فس کردن، جمله قصار: "پا نیافتنی". "پا شست پای چت نره تو چشم راست".

**سلسله (SELSELEH):** زنجیر. جریان پیوسته. کنایه از سلسله حکومتی. سلسله حکومت: وضعیتی که هنوز حاکم قبلی خبر مرگش نمرده توله اش سرکار می آید. بدینه ادامه دار. احمقانه ترین و منطقی ترین شیوه ادامه یک سلطنت.

**سریال (SERIAL):** یک برنامه تلویزیونی دنباله دار که در آن یک مادر روستایی، چند جوان خوش تسب، یک خواستگار خجالتی و یک دختر دم بخت و مقداری نصایح اخلاقی هر هفته به خورد مردم داده شود. یکی از وسائل اتلاف وقت مردم. یکی از روش های بسته بندی شبک نظرات احمقانه.

**سفارت (SEFARAT):** لانه جاسوسی. جاسوسخانه. ستون پنجم. محلی که دشمنان با مجوز رسمی حضور می یابند و در آنجا علیه ما جاسوسی می کنند. مال ما خوب است، مال آنان بد. تسخیر لانه جاسوسی: واقعه ای که در آن گروهی از انقلابیون از دیوار سفارت آمریکا بالا رفتند و کارمندان سفارت آمریکا را که جایی برای فرار نداشتند دستگیر کردند و به گروگان گرفتند و اسناد سفارت آمریکا را چاپ کردند و در همه جا پخش کردند و بعد از مدتی عناصر اصلی آنان به دلایل مختلف دستگیر و زندانی شدند و بعداً از کار خودشان پشیمان شدند و در حال حاضر کسانی که در جریان آن کار نبودند از آن دفاع می کنند.

**سکتھ (SECTEH):** عملی فیزیولوژیکی که در اثر اقدامات

که بدون هیچ دلیل منطقی (در صحنه اپرا) برای مدت طولانی جیغ می‌کشد، بدون اینکه قصد داشته باشد که آبروی دیگران را بسربد. در زندگی واقعی پس از اصابت شیئی تیز و رفتان انگشت لای در این صدادار می‌شود.

**سوت (SOOT):** یکی از اصوات دوم خردادی. صدایی که جوانان جهت اعتراض به وضع موجود با استفاده از انگشت یا بدون استفاده از آن صادر می‌کنند. سوت کردن؛ پرتاب کردن کسی که سوت زده پس از درگیری به گوشه خیابان. سوت و کور؛ وضع محل تظاهرات پس از آنکه سوت زده به جیغ کشیدن و دستگیر شدن منجر شود.

**سوز دل (SOOZ-E-DEL):** نوعی سوزش ناشی از کم محلی و بسی توجهی مردم که در مسئولان زحمتکش اتفاق می‌افتد. به هر نوع سوزش ناشی از مشکلات سیاسی در هر نقطه از بدن سوز دل می‌گویند.

**سوژه (SOOZHEEH):** موضوع غایب توجه. نمایندهِ دزفول. حسنی نمایندهِ بندرعباس. جواد. لایه اوزو.

**سوسک (SOOSK):** موجودی که سابقاً اعتقادات محکمی داشت. برادر

سنگ (SANG): قطعه‌ای سخت که در زمین یا معدن و کوه در انواع اندازه و شکل و رنگ وجود دارد، آن را از بیابان به شهر می‌آورند و با آن علاوه بر ساختن خانه‌ها در خراب کردن خانه‌ها و ماشین‌ها و شکستن شیشه استفاده می‌کنند. اعراب به آن "اسلحة الشورش" یا "گلوه‌المستضعف و البد-بحت و العاصی" می‌گویند.

**سنگ‌پا (SANG-E-PA):** یک نوع سنگ که با آن کف پارا تمیز می‌کنند. کنایه از آدم لجیاز و پررو و یکدنده. نوع قزوینی آن معروف است. چون قابل خوردن نیست به جای مصرف آن در حمام با واجبی خودکشی می‌کنند. زمخت. خشونت طلب. برای توصیف رفتار خشونت طلبان از آن استفاده می‌شود.

**سوان (SAVAT):** آن‌چه واسه‌ی ملت لازم است تحصیلات بنمایند. فیزیک و شیمی، سوات دار شدن؛ آموذش الفبا. با سوات: کسر که آماده مسئولیت پذیری جهت هدایت مردم می‌باشد. با سوات لمسه. کسی که چیزهای بی‌خودی بادگرفه. دیپلم ردی: کسی که واسه عملیات و کارهای حساس و فداکاری مورد تأیید می‌باشد.

**سوپرانو (SOOPRANO):** صدای زنی

یک نوع شبکه تلویزیونی که دران اخبار آفریقا، تحلیل‌های افغانستان و فیلم‌های سینمایی قبل از میلاد را نشان می‌دهند. محلی که در آن دائماً برای نجات دادن مردم ایران و جهان دروغ می‌گردید. محل اجتماعات مدیران قبل از دوم خرداد.

سؤال (SO-AI)؛ آغاز هر نوع انحراف. سؤال کردن؛ منحرف شدن. به سؤال جواب دادن؛ امکان انحراف را فراهم کردن. مسؤول؛ کسی که قرار بوده به سؤال جواب بدهد ولی چون زورش زیاد است، این کار را نمی‌کند.

سابق.

سوهان روح (SOWHAN-E-ROOH)

رادیو. صدای مجریان تلویزیون.

سیانور (SIANOOR)؛ یک ماده

شیمیایی که گاهی به جای واژبی از آن، برای خردکشی استفاده می‌شود.

سیم (SIM)؛ وسیله‌ای برای

وصل کردن دوربین به دستگاه. جهت

ضبط تصویر نیروهای سیاسی همسو استفاده می‌شود.

سیما؛ جمهوری اسلامی

(SIMA-YE-JOMHOORI-ESLAMI)

شبکه تلویزیونی جمهوری اسلامی.



# ش

واژه فرانسوی (SHAPIAL) معمولاً توسط ضد انقلاب و سلطنت طلبان استعمال می‌شود. هر کس آن بر سر بگذارد فیلر یاد فرنگستان می‌کند. توسط قوادالها و خوانین هم استفاده شده.

شاخ (SHAKH): شیئی دراز و نیز که بر بالای سر حیوانات می‌روید. شاخه درخت. بعضی‌ها روی آن می‌نشینند و اقدام به مخالفت با اساس حکومت می‌کنند. یکی بر سر شاخ بن می‌برید. در اثر تماشای برنامه‌های تبلیغاتی - سیاسی تلویزیون در می‌آورند.

شاداب (SHADAB): شاد. شادان.

شئونات (SHOWOONAT): جمع جمع مکسر شأن. جمع شئون. گاهی به صورت «شئونات‌ها» هم استفاده شده است. به معنی امورها، احوالها، غلط جمع بستن آن برای حفظ شئونات واجب است. منظور از شئونات حفظ ظواهر است. مثال: نپوشیدن پیراهن آستین کوتاه، تمیز نشتن صورت، شانه نکردن مو، عدم استفاده از عطر و ادوکلن. مغازه‌ها و فروشگاه‌هایی که خلاف موارد بالا دارند تابلوی رعایت شئونات آنان بسیار بزرگ است.

شاپو (SHAPO): کلاه تمام لبه. یک

درآمد. نان به نرخ روز خور.  
شاعر (SHAER): موببلند. خوش تیپ.  
چشمانش را خمار می‌کند و دائمًا آه  
می‌کشد. گاهی وقت‌ها استعدادش گل  
می‌کند و شعر می‌گوید. خیال‌باف.  
انواع: انقلابی، خدابنده، معتاد،  
خاکی، عاشق پیشه، متهد. دائمًا  
مشکل مالی دارد. در هنگام شعر گفتن  
سرخ می‌شود و تعادلش را از دست  
می‌دهد. چامه‌سرا. چکامه‌سرا.  
گوینده اشعار.

شاکی (SHAKI): شکایت کننده. گله  
کننده. گلابه کننده. کسی که کار و  
زندگی اش را ول می‌کند و برای مردم  
دردسر درست می‌کند. برای پاپوش  
دوختن مورد استفاده قرار می‌گیرد.  
نان حرام خور. بیکار. نوع مطبوعاتی  
آن اخیراً رو به افزایش است. نوع  
تلفنی دارد. نوع خصوصی آن اخیراً  
کمیاب شده است. معتادان ژاپنی به  
ساکی می‌گویند.

شاه (SHAH): ساقی. معدوم. وابسته.  
رئیس خودی‌های و نوکر بیگانه‌ها. یا  
می‌کشد یا کشته می‌شود. صورتی در  
گنجفه. جمله معروف: تا آخر قرن  
بیشم تنها پنج شاه باقی می‌ماند:  
چهار شاه ورق و ملکه انگلیس. کسی  
که بدون دلیل دارای آبهت است. که  
مهره در شطرنج. اسم اکثر خیانان‌ها در

شادمان. مسرور. دوم خردادی. مثله  
دار. کسی که اختلاس کرده است.  
کسی که کف می‌زند. جهنمی.  
موجودی که با اصول و اساس  
مخالف است. مخالف محافظه‌کاران،  
پرآب. سیراب. آبدار. تازه. مدرن.  
تجددیدنظر طلب.

شادی (SHADI): خوشحالی. سرور.  
شادمانی. مسرت. اقدام علیه انقلاب.  
اقدام علیه حکومت. برای وقوع آن  
کف یا سوت می‌زنند. گناهکار.  
 مجرم. پلید. یک نام برای دختران. هر  
چه زشت‌تر باشد ناز و ادایش بیشتر  
است. شادی هر چی زشت‌تره ناز و  
اداش بیشتره. میمون. بوزینه. مقلد.  
غرب‌زده. برق زده.

شارح (SHAREH): شرح کننده. کسی  
که هر چه دلش می‌خواهد در مورد  
حرف‌های یک مردۀ بینوا می‌گوید.  
بیان‌کننده. دروغزدن. کسی که از  
حرف‌های دیگران پول یا شهرت به  
دست می‌آورد. بی‌سرواد. بی‌استعداد.  
شارلاتان (SHARLATAN): حرفه‌باز  
سابق. متقلب سابق. واژه فرانسه:  
SHARLATAN. زحمتکش. دردمند.  
فداکار. این کاره. این الوقت. کسی که  
با استفاده از شرایط سیاسی روز  
فداکاری می‌کند و پول درمی‌آورد.  
حراف. هر لحظه به شکلی بت عیار

**قصار:** شرافت مثل بکارت است، فقط یک بار از دست می‌زود.

**شرشر (SHORSHOR):** صدای ریختن آب به آسیاب استکبار جهانی. صدای ریخته شدن هر نوع آب. فرو ریختن آب. صدای ریختن باران شدید. نوع شدید: جَرْجَر.

**شرق (SHARGH):** قسمتی از جهان که همه مردم آن به بهشت خواهند رفت. مخالف غرب. محل زندگی مستضعفان. صدای خوردن سیلی را هم گفته‌اند.

**شرکت (SHERKAT):** کمپانی. مؤسسه‌ای که تعدادی آدم در آن شریک شوند و بعد از مدتی به دلیل اختلاف از هم جدا شوند. مبانی استدلالی: شریک اگر خوب بود، خدا شریک می‌گرفت. شهلا شرکت: نام یک مدیر مسئول و سردبیر زن. یک نوع لاله.

**شمنده (SHARMANDEH):** حالتی که مشمولان امر در مواجهه رو در رو با مردم پیدا می‌کنند.

**شریف (SHARIF):** لقبی که بزرگان در هنگام سوءاستفاده از مردم به آن‌ها می‌دهند. مردم شریف: ای مردم! لطفاً به ما رأی بدھید.

**شطحیات (SHATHIYAT):** نوشته یا سرودهای شعرگونه که در شرایط

درزیم گذشت.

**شاهچراغ (SHAH CHERAGH):** علی‌لاریجانی.

**شببو (SHAB-BOO):** نام نوعی گل. به کانی که شب‌ها بو می‌دهند گفته شده است. به سیستم جمع‌آوری شبانه زباله تهران هم می‌گویند.

**شبپره (SHAB-PAREH):** نام نوعی حشره شبیه پروانه. خفاش. کنایه از موجودی که در شب پرواز کند. نوع شهرام و شهبال آن معروف است. نام یک خواننده پاپ که تکان‌های غیرضروری او بیش از حد قابل قبول است. نمونه آثار «چیلی پوم‌پوم»، «توق تاق»، «ای قشنگ‌تر از پریا»، «نوكوچه نریا...»

**شبچراغ (SHAB CHERAGH):** شبی که صدا و سیما برنامه «چراغ» پخش کند.

**شرارت (SHERARAT):** اعمالی نظیر عربده‌کشی، فحاشی، چاقوکشی، مزاحمت برای دیگران، قمه‌کشی، تیغ‌زنی، حمله دسته جمعی به افراد بی‌گناه در شرایطی که برای اصلاح اخلاقی صورت نگیرد را شرارت می‌گویند.

**شرافت (SHERAFAT):** بزرگواری. خصوصیتی در انسان که با فعال شدن نقش سیاسی او کاهش می‌یابد. جمله

همدیگر نظراتشان را برای نابودی کسی یا حمایت از کسی اعلام می‌کنند. سلاحی خطرناک که در اثر استعمال مکرر آن آمریکا نابود شد. مهم‌ترین روش انقلابی در دیپلماسی بین‌المللی. وزیر شعار: کسی که شعارها را تنظیم و کنترل می‌کند.

شعر (SHE-R): کلماتی موزوز که احتمالاً قافیه هم داشته باشد. شاعر: کسی که شعر می‌سراید. شاعری: شغل اکثر مردم ایران. انواع: شعر نو، شعر کهن، شعر سپید.

شفاف (SHAFFAF): هر چیز که پشت آن معلوم باشد. مواضع رئیس جمهور. یک وضعیت سیاسی که از پشت آن همه چیز معلوم است جزو چیزهای اصلی.

شقاقوت (SHAGHAVAT): بدبهختی. موضع بزرگان جهان سوم نسبت به روشنفکران.

شکست (SHEKAST): خرد شدن، شکسته شدن. مقابل پیروزی، باختن در جنگ. در ایران هرگز کسی در چیزی شکست نمی‌خورد. جمله قصار: ما خوردیم، شما بگین زد. (ر.ک. قیصر)

شکنجه (SHEKANJEH): رنج و آزار. عذاب، اذیت. فشار آوردن و کنک زدن کسی که گرفتار شده برای تغییر

نشنگی به هم بیافند. نمونه شطح: من تبر زیم پر از درویش بود  
برگ سبزم در حصار ریش بود  
در کنار خویش زانو می‌زدم  
داخل کشکول یاهو می‌زدم  
هفت خاور کانت لازم داشتم  
یک بغل سوشیانت لازم داشتم  
خلسه در کشکول من اطراف کرد  
برگ سبزی را به من ارافق کرد  
نشه یعنی یک سبد کاه و علف  
از سر شب تا سحر طفیان کف  
نشه یعنی شطح یعنی حرف مفت  
نشه یعنی شاعری گردن کلفت  
نشه یعنی دف زدن در زیر آب  
نشه یعنی پل زدن روی سراب  
نشه آدم را به کیوان می‌برد  
کاسه‌ها را توی لیوان می‌برد  
نشه گاهی اسب را خر می‌کند  
خرمگس‌ها را کبوتر می‌کند  
من شبی از روزها شاعر شدم  
اول کار غزل آخر شدم  
یک غزل را تا عراقی پل زدم  
اتفاقی، اتفاقی پل زدم  
سبک اشعارم اگر هندی نبود  
از مضامین را ولپندی نبود  
می‌گذشم از کنار شطحیات  
شطح می‌خوردم در آغوش قنات  
شعار (SHOAAR): صدای دسته  
جمعی گروهی مردم خشمگین که با

می شد. به کسی که پادشاه را شفه شده کند، گفته شده. یک نام ممنوع. **شهبانو (SHAHBANOO)**: همسر شاه. فاسد. فاجر. پلید. بد. کثیف. بسی تربیت. لباس تورتوری می پوشد. چاپ پیام تبریک او باعث تعطیلی روزنامه زن شد. ربطی به روزنامه یالثارات ندارد. ننه رضا. به همه عناصر تهاجم فرهنگی بالاتر از پنجاه سال کمک مالی کرده است. مرده شور برده. شهربانو. ملکه.

**شهر (SHAHR)**: یک آبادی بزرگ دارای خیابان‌های متعدد و کوچه‌ها و احزاب و جناح‌های مختلف و صدا و سیما و مراکز متعدد تصمیم‌گیری و مسئولان کنترل و برج و جریمه. بلده. شهر هرت: جایی که بی‌نظمی حاکم است و قانون قرار است در صورت کوتاه آمدن محافظه کاران در آن اجرا شود. روستائیان به آنجا مهاجرت می‌کنند و در آنجا همه کاره می‌شوند. نماینده مجلس دارد. مثال: جیرفت، دزفول، ساوه.

**شهر آشوب (SHAIR ASHOOB)**: کسی که شهر را به هم می‌زند. ابراهیم اصغرزاده. شیlogue کن. خوش تیپ. فتان. معمولاً وجودش باعث مشکل می‌شود. یکی از آهنگ‌های موسیقی ایرانی.

کردن او.

**شلاق (SHALLAGH)**: تازیانه‌ای که بزنند تا اخلاق مجرم نیکو گردد و حقیقت را دریابد.

**شمس الواعظین (SHAMSOLVAEZIN)**: نام یک سردبیر. ماشاء الله شمس الواعظین، متولد ۱۳۳۶. قیافه‌اش شبیه ماشاء الله است و حرف‌هایش شبیه کامی‌جان. عامل استکبار جهانی، تیتر اول. سردبیری که مدیر مسئول، بدبخت می‌کند. سرخور. سیویلایز. سردبیر هزار مدیر مسئول. پلورالیست. نازنازی. مامانی. ترجمه فارسی: خورشید واعظان؛ کسی که دائماً در حال حرف زدن می‌درخشید. کسی که در حال برق زدن نصیحت می‌کند.

**شندرغاز (SHENDERGHAZ)**: میزان درآمد کارکنان اداری کشور.

**شنگول (SHANGOOL)**: ادمی که یک هفت است روزنامه نخوانده و اخبار صدا و سیما را نشنیده و در جریان وقایع اخیر نیست.

**شهباز (SHAHBAZ)**: بزرگترین پسر از پرهای مرغ. کسی که با شاه بازی می‌کند. نخست وزیر حکومت سلطنتی. کسی که شاه را باز می‌کند. به لیبرال‌هایی که باعث سست شدن اساس سلطنت می‌شوند، گفته

کسانی که مخالف ماهنامه صبح هستند.

**شهریه (SHAHRIYEH):** باج سبیل. پول زور. یامفت. پولی که می‌پردازند تا از خدماتی که باید رایگان باشد استفاده کنند. مفتری که هر ماه به کارمند و مستخدم می‌پردازند. ماهیانه. حقوق ماهانه. جهت کسب علم در دانشگاه آزاد می‌پردازند.

**شهسوار (SHAHSAVAR):** شاهسوار. سوار دلیر و چالاک. شاهی که سوار اوضاع است. کسی که سوار شاه می‌شود. ملکه‌ای که بر شاه تسلط دارد. نام سابق شهری در شمال ایران که پر نقال آن معروف است.

**شیپور (SHAYPOOR):** آلت موسیقی بسنجی. از سازهای بادی. جهت خبردار کردن دیگران استفاده می‌شود. در امور تبلیغاتی کاربرد دارد. نوع قدیمی صدا و سیما. در بسیاری از موارد از دهنۀ گشاد آن نواخته می‌شود. در اثر تکرار استعمال موجب باد فتی می‌گردد.

**شیربها (SHIRBAHA):** بهای شیر دادن. پول یا چیزی دیگر که داماد به پدر عروس دهد. هیچ ارتباطی با سیاست ندارد.

**شهردار (SHAHRIDAR):** نگهدارنده شهر. نگهبان شهر. نگهبان بلد. بیت:

گردن هر مرکبی چون گردن قمری به طوق

از کمند شهریار شهر گیر شهردار  
**شهریار (SHAHRYAR):** پادشاه. شاه، کلانتر شهر. بزرگ شهر. فرمانروای شهر. ریس بزرگ. گردن کلفت. قلندر. وابسته به آمریکا. هم خودش بد بود، هم دوربری‌هایش، هم مخالفانش. آوردن نام او با انواع فحش باعث آمرزش گناهان فحاش می‌شود. جاسوس. مزدور. فاسد. کثیف. پلید. ملعون. معذوم. خواهرش کارهای بد انجام می‌داد. هم خودش دزد بود. هم پدرش. مثال: داریوش، کورش، هوشتر، محمد رضا، رضا، ناصرالدین شاه.

**شهریار زرشناس**

: (SHARIAR ZARSHENAS)

(... - ۱۳۴۲) دانشمند، فیلسوف، استاد دانشگاه، مورخ، تاریخنده، نقاش، خطاط، خیاط، هواشناس، روانشناس، اپیستمولوژیک، زبانشناس، متخصص در اوتانتیسم و تکنولوژی و توسعه. مخالف همه

# ص

می شود.

**صامت (SAMET)**: ساکت، نوع صدای فیلم های حکومت های استبدادی. در زمانی که مسئولان زیادی ناطق باشند، مردم صامت می شونند، خفغان گرفته.

**صحنه (SAHNEH)**: محل نمایش در تماشاخانه. محل حضور مردم برای نمایش دادن اینکه ما هم هستیم. جایی که مردم را با التماس بکشانند و بعد از حضور مردم با استناد همین موضوع به آنان زور بگویند.

**صدا و سیما (SEDA-VA-SIMA)**: بوق سابق. شبپر سابق. سرو صدای

**صاحب (SAHEB)**: نوع رابطه مسئولان کشورهای جهان سرم و مردم آن.

**صادرات (SAIDERAT)**: مجموعه ای از کالاهای صنعتی و فراورده های مختلف که توسط دولت و آشنايان مسئولان محترم به خارج فرستاده می شود. مثال: پسته، خاویار، فرش.

**صادق (SADEGH)**: با صداقت موجودی نجیب و سر به زیر که هیچ وقت به فکر منافع شخصی خرد نیست و برای رضای خدا آدم می کشد.

**صالحه (SALEHEH)**: یک نوع دادگاه که در آن با رعایت کلیه موازین ظلم

قبول دارد و در خدمتگذاری حاضر است. بسی صلاحیت: کسی که مشخصات فردی اش شبیه مردم ایران است.

**صلح (SOUH):** آشتی. سازش. کاری که طرفین جنگ پس از خستگی فراوان و از دست دادن سرمایه و امکانات و نیروی انسانی مجبور می شوند، انجام دهد. صلح پایدار: صلح در شرایطی که طرفین دیگر هیچ نیرویی برای جنگیدن ندارند.

**صندلی (SANDALI):** محل استقرار نیروهایی که دست از ایستادگی برداشته و موقعیت خود را تثبیت کرده‌اند. موضوع اصلی در سیاست و قدرت. جایگاه. پوزیسیون.

**صوری (SOORI):** ظاهری. سطحی. روش انجام امور در نظام اداری.

**صهیونیست (SAHYOONIST):** عامل اسرائیل. وابسته به اسرائیل: مسعود بهنود. کسی که پس از خودکشی ارتباطش معلوم می شود. مخالف اصلی مش قاسم غیاث‌آبادی. جانشین انگلیس.

اضافی: در گذشته رادیو و تلویزیون نامیده می شد. آزاردهنده. اطلاع‌رسان. این وسیله با فشار یک دکمه مردم را تغییر می دهد.

**صریح (SARIH):** رک و پوست کنده. روشن و آشکار. یک نحوه سخن گفتن که اگر یک هفته در ایران اتفاق بیفتند سنگ روی سنگ بند نمی شود. **صفیر (SAGHIR):** ناقص عقل. کروچک. خردسال. ملت ایران. موجوداتی که عقلشان نمی رسد و احتیاج به بزرگ‌تر و قیم دارند.

**صف (SAF):** محلی که در آن به نوبت می ایستند تا حقشان را بگیرند. یک شیوه سیاسی موثر برای استفاده بهینه از وقت اضافی مردم و تبدیل آن وقت به یک سرمایه ملی. در دوره صفویه مردم ایران زیاد در صف می ایستادند. **صفی:** دوستی که در صف با او آشنایی دست داده است. **صفیه:** زنی که در صف به عنوان دوست پیدا شده است.

**صلاحیت (SALAHİYAT):** شایستگی. با صلاحیت: کسی که همه چیز را

# ض

**ضایع (ZAYE)**: غربتی. اوشکوی. اسب. جواتی. یه کاره. سه شده. دودره. در بدتر. جمع: ضایعات. موجودی که تاریخ مصروفش تمام شده.

**ضجه (ZAJJEH)**: مرویه. ناله. عمدترين صدایی که از برنامه های تلویزیون به گوش می رسد.

**ضدانقلاب (ZED-DE-ENGHELAB**): کسی که زیاد حرف می زند. پررو. کسی که سئوال می کند. کسی که در مورد مسائلی که جوابی برای آن وجود ندارد، سئوال می کند. موجودی که دلیل خاصی برای حذف و اخراج او وجود ندارد. یک نوع

**ضابطه (ZABETEH)**: قانونی که برای دیگران وضع کنند و آن را رعابت نکنند.

**ضارب (ZAREB)**: مأمور غیررسمی برای کتکزدن مخالفان حکومت. کسی که هرگز دستگیر نمی شود. کسی که قبل از کتکزدن مظلوم به نظر می رسد، در حین کتکزدن دیده نمی شود و پس از کتکزدن گم می شود. در شرایط تسویه حساب های سیاسی قابل استفاده است. ضربه زننده. فشاردهنده. تنظیم کننده تعادل سیاسی. جهت انتقام از اصلاح طلبان کاربرد دارد.

روش پاسخ منطقی به افکار عمومی مخالف، انواع: دو بامبی، چهارمی، با موتورسیکلت، بازنجیر، با قمه، با شعار. در دانشگاه مورد استفاده آن فراوان است. روش اثبات حقائیق موافق صد کیلویی در مقابل مخالف شصت کیلویی. پس از ضرب و شتم گریه کردن ضاربان به حال مضریان مفید است.

**ضرر (ZARAR):** نتیجه روزانه عمل کارگزارانی که عقل ندارند به حال ملتش که قدرت ندارد. زیان، خسaran. وضع تکراری و روزانه ملت های جهان سرّم.

**ضرس قاطع (ZERS-E-GHATEA):** واژه ای که استعمال آن در جمله اثبات مسوکند استعمال کننده چند کتاب خوانده است. یک نوع ضرس انقلابی.

**ضرطه (ZERTEH):** صدای مشکوک.

**ضرغامی (ZARGHAM):** یک نوع معاونت سینمایی. نام کامل: عزت الله ضرغامی. یک مسئول نظامی که کار فرهنگی انجام داده است.

**ضرورت (ZAROORAT):** واژه ای که سیاستمداران، فیلسوفان و متفکران وقتی نمی توانند وجود یا دلیل چیزی را اثبات کنند از آن استفاده می کنند.

**ضعیف (ZAIF):** مقابل قوی. کسی که

بهانه. یک نوع شوخی پر در در در. یک نوع فحش. موجودی تمیز و خوب شوکه هر روز حمام می رود. **ضرابخانه (ZARRABKHANEH):** محاصل ضرب سگه. جایی که پنجاه تومان پول صرف می کنند تا ده تومان آهن را تبدیل به یک سکه پنج تومانی کنند. نام یک سه راه در تهران.

**ضرب الاجل (ZARB-OL-AJAL):** تعیین مدتی مشخص برای انجام عملی مشخص. جمله قصار: اگر کارت را متوقف نکنی مثل اجل متعلق بر سرت فرود می آیم و به تو ضربه می زنم. یک نوع خالی بندی. تهدید کردن. یکی از روش های سیاسی کسی که قرار نیست حمله کند در مقابل کسی که قصد مقاومت ندارد.

**ضرب المثل (ZARB-OL-MASAL):** یک شیوه خرفه مکردن. استفاده از تعدادی کلمات برای گفتن چیزی که مفهوم نمی شود. در جوامعی که مردم زیاد حوصله بحث کردن با هم را ندارند به فراوانی استفاده می شود. مثال: «علی آباد هم شده جامعه مدنی»، «هر کسی پارچه ایرانی بخره پای درزش هم می شینه»، «موتورسواری دولادولا نمی شه»

**ضرب و شتم (ZARB-O-SHATM):**

در آن عده‌ای دعوت می‌شوند و سپس یک موسیقی گوشخراش در آن‌جا پخش می‌کنند و همدیگر را به زور از جا بلند می‌کنند و برای همدیگر عشه شتری می‌آیند و سپس آنقدر می‌خورند تا کاملاً متورم بشوند و در مرحله بعد مقادیری جوک مبتذل می‌گویند و پس از یک ساعت و نیم خدا حافظی به خانه بر می‌گردند و پشت سر همدیگر حرف می‌زنند. محلی که در آن آدم‌ها همدیگر را می‌بینند ولی با همدیگر حرف نمی‌زنند. نام فیلمی از مسعود کیمیابی، ضیافت رسمی: یک نوع مهمانی دیپلماتیک که در آن تعدادی شخصیت سیاسی با لباس‌های ناراحت مقدار کمی غذا را با دوازده جور قاشق و چنگال می‌خورند و دائمًا به همدیگر لبخندی‌های احمقانه می‌زنند و یک هفته بعد مدیر کل می‌شوند.

قدرت ندارد. موجودی که همه سیاستمداران به او قول می‌دهند از او حمایت کنند و از او می‌خواهند که از آنان حمایت کند. بدیخت. فلکزاده. کسی که بعداً قوی می‌شود و دمار از روزگار بقیه ضعفا در می‌آورد.

**ضعیفه (ZAFIFEH):** بانوی ستی. خانم ستی. ضعیف مومنث. منزل. بچه‌ها. طرف. خانوم بچه‌ها. ننه بچه‌ها. عیال. ننه اصغر.

**ضمانت (ZAMANAT):** پذیرفتن. قبول کردن. پولی که سردبیر روزنامه به حساب دادگاه بریزد تا به زندان نرود. در جوامعی که همه دزد و خطاکار تلقی می‌شوند، زیاد استفاده می‌شود.

**ضوابط (ZAVABET):** جمع ضابطه. مجموعه‌ای از قوانین که آنها را تصویب و ابلاغ می‌کنند تا بعداً با روابطی که وجود دارد آنها را نقض کنند. مجموعه‌ای از قوانین که برای غیر خودی‌ها لازم‌الاجراست.

**ضیافت (ZIAFAT):** مهمانی. اتفاقی که



# ط

ضرب المثل: «کچل‌ها هزار کسلک بلدند»، «کچل شانس دارد». نام یک خبرگزاری. نام یک کاسه مسی که در گذشته با آن آب حمام راروی سرشار می‌ریختند.

طاعون (TAOON): یک نوع بیماری مسری و خانمانبرانداز که به دلایل غیرسیاسی تمام جامعه را تابود می‌کند. پس از پیشرفت‌های پزشکی و ریشه‌کن شدن آن این وظیفه به حکومت‌های فاشیست و اگذار شده بود. خشنوت‌طلب. محافظه‌کار. دست راستی. بلای جان.

طاغوت (TAGHOUT): بُت. سرکش.

طابق النعل بالنعل (TABEGH-OL-NAAL-BEL-NAAL)

قدم به قدم پشت سر کسی رفتن. روش حرکت مرید به دنبال مراد. روش حرکت آدمی که عقلش را به پای آدمی که جلوتر از او می‌رود سپرده است. راست راست رفتن.

طاس (TAAS): کچل. بی مو. کسی که موهای سرش ریخته است. کسی که دائمًا دنبال دکتر می‌گردد تا پول‌های اضافی اش را به او بدهد و مو دریسیاورد. موجودی که میلیون‌ها کلاهبردار پزشکی - بهداشتی با وعده و وعید دادن به او پول درمی‌آورند.

از اینکه یک دولت بی عرضه سر کار ماند. پر طاقت: خصوصیت مردم بیست سال بعد از تحمل یک دولت بی عرضه. خاکبرسر په بی خاصیت: خصوصیت مردم بیست و پنج سال بعد از تحمل یک دولت بی عرضه.

**طالبان (TALEBAN):** جمع طلب. نام حکومتی در افغانستان. نام یک گروه سیاسی- مذهبی افغانی. گروهی طلبه که فکر می کنند انسان برای بلند کردن ریش خلق شده. سرنوشت آدم هایی که فراموش می کنند انسان خلق شده است تا زندگی کند. پیچیده ترین ترکیب ریا کاری و دیپلماسی. جمع منطقی آمریکا و اصول گرایی.

**طاووس (TAVOOS):** پرنده عشه گر خوش تیپ. اگر این پرنده به جای هندوستان در افغانستان یافت می شد انواع آن را طالبان تیرباران می کرد.

**طبقه (TABAGHEH):** نوعی از دسته بندی انسان ها در جامعه با تصور اینکه انسان تفاوت چندانی با سبز مینی ندارد. محلی که در آن قرار است کتاب بگذارند ولی معمولاً گلدان یا جعبه نخ و سوزن می گذارند. جمع: طبقات. یک ردیف اتفاق که روی یک ردیف دیگر گذاشته شده است. جامعه طبقاتی: همان جامعه معمولی است متنه با چشم

نام هر نوع دشمن در سال های اول انقلاب. مقابل: یاقوت.

**طاق ابرو (THAGH-E-ABROO)**: خمیدگی ابرو. هلال ابرو. کمان ابرو. محلی در معشوق که شاعران در قرون گذشته خودشان را برای دیدن آن جو می دادند. محلی که شاعران عاشق را ذلیل می کرد. انواع: کمانی، کشیده، پاچه بزری، لنگه به لنگه.

بیت:

نم نم از دیدن چشم تو کمی سخت شدم

**طاقباز (TAGHBAZ):** خوابیدن به پشت. مقابل: دمرو. نحوه خوابیدن کسی که از زور بیکاری ستاره می شمارد. نحوه خوابیدن آدم خیالیاف. یک نوع پرنده (باز) که جفتش را از دست داده باشد.

**طاقت (TAGHAT):** تحمل. کاری که آدم ضعیف در مقابل مشکلات می کند. دولت های بی عرضه مردم را وادار می کنند که در مقابل مشکلات این کار را بکنند، اما کاری به آنان نداشته باشند.

**طاقت فرسا (TAGHAT-FARSA)**:

احساس مردم پنج سال بعد از اینکه یک دولت بی عرضه سر کار ماند. طاقت سوز: احساس مردم ده سال بعد

روش برخورد نیروهای خودی با نیروهای غیرخودی و نخودی. ضربالمثال: «برو جلو بذار باد بیاد»، «برو آقا، وانستا»، «برو جلو بوقبز». یکی از ساده‌ترین شیوه‌های حذف.

**طرف (TARAF):** سو. جهت. یارو. فلانی. این‌کاره. سوژه. این‌طرفی: خودی. آن‌طرفی: غیرخودی. بی‌طرف: نخودی.

**طرفه‌العین (TORFAT-OL-EIN):** فوراً. سریعاً. آنی. به سه شماره. ایکنی ثانیه. روش اجرایی حکومت وقتی قرار باشد عملی غیرقانونی انجام بگیرد. کاری که خاتمه هیچوقت نمی‌کند.

**طشت (TASHT):** وسیله‌ای گود و گرد از جنس فلز یا پلاستیک که مستضعفان و پرولتاریا و دانشجویان در آن آب و پودر رختشویی بروزند و در آن لباس بشویند. اگر ما در اینجا توضیح نداده بودیم که طشت چیست ملت دق می‌کردند. ماشین لباسشویی سابق. یک وسیله ورزشی برای تقویت ماهیچه‌های دست و پا.

**طغیان (TOGHYAN):** شورش. از حد تجاوز کردن. کاری که حکومت‌ها باعث آن می‌شوند و بعد غصه می‌خورند که چرا بوجود آمد. در اثر فشار از پایین و امتیاز ندادن از بالا

آستیگمات دیده شده است. جامعه بی‌طبقه: آرمان و وعده‌ای که گروهی از روشنفکران به گروهی از فقرا می‌دهند تا آنان را به خیابان بیاورند و به عنوان گوشت جلوی توب استفاده کنند. جامعه بی‌طبقه توحدی: وعده آرمانی گروهی از روشنفکران شبهمذهبی برای سره استفاده از آدم‌هایی که عقلشان را به دست هر آدمی می‌دهند.

**طبیب (TABIB):** پزشک. دکتر. موجودی که با نگاه کردن به جاهای مختلف یک انسان او را وادار می‌کند که بیمار شود.

**طراوت (TARAVAT):** شادابی. نشاط. سرخوشی. نوعی بیماری در جوانان که پیرمردها، میانسالان و حکومت‌های استبدادی با آن مبارزه می‌کنند.

**طرب (TARAB):** شاد شدن. سرخوش بودن. احساسی که از شنیدن گفتمن خاتمی به دانشجویان دست می‌دهد. کف زدن. کف کردن. مشاهده آن باعث افزایش استفاده از موتورسیکلت و چماق می‌شود. عملی که مطرب انجام می‌دهد. حالتی که پدرها در گذشته داشتند و پسرها آن حق ندارند داشته باشند.

**طود کردن (TARD-KARDAN):**

کردن. روش حرکت موجودی که دیدنش احترام برنمی‌انگیزد، اما لازم است که به او احترام بگذارید. سروصدایی که هنگام بازدید مدیران از موجوداتی به نام مردم صادر می‌شود، نوعی آلودگی صوتی سیاسی در شرایط سازندگی. جمله فشار: «کور باش، دور باش». «آقا دارن می‌آن، خفه بشیبد».

طناپ (TANAB): شبی نرم و  
انعطاف‌پذیر و طولانی که عناصر  
خودسر خودی آن را با دو دست  
بگیرند و پس از دور زدن وزارت  
اطلاعات از آن برای خفه کردن  
نویسنده‌گان و روشنفکران استفاده  
کنند و تا موقعی که ماجرا کشف  
نشده قتل را به گردن آمریکا و  
ضد انقلاب و اسرائیل بیندازند. وسیله  
متوقف کردن جامعه چند صدایی. نام  
فیلمی خسته کننده از آفرید هیچ‌کاک.  
نام تهیه‌کننده: طناپ

طناز (TANNAZ): حالت طنزگو، افسون‌کننده، مسخره‌کننده.

طنز (TANZ): ریشخند کردن، نازکردن، عشه آمدن، گفتن برخی از مسائل به صورتی خنده‌آور، گفتن مشکلات به شکلی که شنونده سریعاً گریه نکند.

أنواع: طنز سیاه، طنز مبتدل، طنز تکراری، عشه شتری.

بوجود می‌آید. نتیجه منطقی اختیارات فراوان و پاسخ ندادن.

طفره رفتن (TAFREH-RAFTAN): روشن برخورد مسئولان با مشکلاتی که مردم می‌دانند. واکنش منطقی مسئول در مقابل سؤال. احساسی که از دیدن خبرنگار به خبرساز دست می‌دهد. روشن طفره رفتن: ابتدا خودتان را به آزاره می‌زنید، بعد با لب و لوچه‌تان ور می‌روید، بعد یک لیوان آب می‌خورید؛ بعد به سؤال بعدی پاسخ می‌دهید. کاری که در پرونده قتل‌ها دائمًا اتفاق می‌افتد.

طفل (TEFL): بچه. نوزاد. انسان تازه  
به دنیا آمده. مردم از دید حکومت‌ها.  
تصوری که مسئولان صدا و سیما از  
جراتان دارند. طفیلی. اضافه.  
مرجودی که چو ز به او جواب  
نمی‌دهم شاید نمی‌فهمد.

طلبکار (TALABKAR): حالتی که حکومت و محافظه کاران نسبت به عامه مردم دارند.

**طمانیه (TOMAANINEH):** نوع حرکت مستولان امر در موقعی که مردم مشکلات بسیار اساسی و فراوان دارند. آرامش داشتن.

اعلام پشتیبانی، اعلام نفرت، اعلام انزجار، اعلام حمایت. معمولاً توسط حکومت‌هایی استفاده می‌شود که مطمئن هستند مورد نفرت مردمند.

طیاره (TAYYAREH): هواپیما، آثروپلان. یک وسیله فلزی که مسافران در آن سوار می‌شوند، اما عده‌ای آذرا می‌درزند و در خواست‌هایی می‌کنند که بعداً به نتیجه نمی‌رسد و پس از دستگیری هواپیمار بایان به حبس‌های طولانی مدت محکوم می‌شوند. وسیله‌ای که با تأخیر حرکت را آغاز می‌کند.

طومار (TOOMAR): پارچه‌ای دراز و سفیدرنگ که تعداد محدودی آدم روی آن بارها امضاء کنند و دلیل قاطع باشد براینکه تمام مردم خواستار برکناری یا نابودی یا حذف آدمی شده‌اند که حق حیات و پاسخگویی ندارد. یکی از ابزارهای خفه کردن مردم توسط حکومت‌هایی که هنوز مستقیماً توانایی اینکه اعلام کنند ما از مردم بدمنز می‌آید را ندارند. در اماکن شلوغی که مردم هیجان‌زده هم‌یگر را هُل می‌دهند تهیه می‌شود و در اتاق‌های خلوتی که مردم حضور ندارند مورد استناد قرار می‌گیرد. انواع طومار: اعلام وفاداری،



# ظ

زورگو در مقابل بدبخت و بیجاره  
در پیش میگرد.  
ظن (ZAHER): گمان. حدس. حالت  
نیروهای مخفی در کلیه رفتارهای  
علنی. حالتی که دولت فاشیست  
در مورد همه مردم دارد. سوءظن:  
احساس موجود خودی در مورد  
موجود غیرخودی. احساس اکثر  
فاضیها در مقابل اکثر متهمان.

ظاهر (ZAHER): پیدا. آشکار، هویدا،  
نمایان. آنچه دیگران ببینند و بقین  
کنند که موضوع همین است که  
میبینند. مقابل: باطن.

ظرافت (ZARAFAT): زیرکی. مهارت.  
نکته‌سنح بودن. حالتی که آدم در  
مقابل خشنوت طلبان نباید انجام دهد  
چون پدر آدم را در می‌اورند.

ظلم (ZOLM): جور. ستم. روشی که



# ع

دولتی مراجعه می‌کند. موقعیتی که فرد در مقابل شرایط اقتصادی می‌باید. وضع مردم در شرایط مراجعته به دادگاه.

عادل (ADEL): یک موجود نایاب و منفرض شده که در بعضی داستان‌ها سرگذشت آن نوشته شده است.

عادی (ADDI): روزمره. معمولی. مسائلی که هر روز اتفاق می‌افتد مانند توهین و تحفیر و مورد اهانت قرار گرفتن و مشکل مالی و نامنی و مواردی از این دست.

عارف (AREF): دانا. حکیم. شناسنده. شخصیت اصلی اکثر فیلم‌های

عابر (ABER): عبورکننده، گذرکننده. کسی که در حال گذشتن از خیابان است. کسی که احتمال دارد جاسوس اسرائیل باشد. کسی که احتمالاً از دشمنان است.

عابربانک (ABER BANK): رهگذر بانک. عبورکننده بانک. نوعی بانک که در آن مراجعه کننده مورد اهانت و بی‌اعتنایی کارکنان بانک قرار نمی‌گیرد، چون هیچ کارکنی وجود ندارد. عابری که احتمالاً می‌خواهد بانک بزند.

عاجز (AJE2): خسته. درمانده. وضاحت آدمی که به سازمان‌های

چنان خشکسالی شد اند ردمشق  
که یاران فراموش کردند عاطفه (!)  
ضرب المثلی فولکلوریک - مدنی:  
هنوز گشنگی نکشیدی که روابط  
عاطفی یادت بره.

عاقل (AGHEL): موجودی که به جای  
گوش دادن به تبلیغات از عقلش  
استفاده می‌کند. یکی از عوامل  
دشمن. موجودی که با لجاجت در  
مقابل اهداف اصول‌گرایان مقاومت  
می‌کند. کسی که نمی‌تواند بپذیرد  
گذشته هرگز نبوده است و آینده هرگز  
نخواهد آمد. بی‌صلاحیت.

عام المتفقه (AM-OL-MANFAEH):  
فعالیتی اقتصادی که توسط گروهی  
موجود بسیار باهوش انجام می‌شود  
و درآمد فراوانی به دست می‌آید و  
بخش تبلیغاتی آن نیز بسیار فعال  
است. خیریه، غیرانتفاعی. مدیران این  
سازمان‌ها فقط برای مردم کار می‌کنند  
منتها از آسمان برای آنان به زور پول  
می‌ریزد. حاصل جمع روش‌های  
سرمایه‌داری و تبلیغات  
سوسیالیستی.

عيوس (ABOOS): ترشو. بداخل.  
حالت چهره مستولان در هنگام  
ملاقات با مردم در شرایطی که مردم  
قدرت انتخاب ندارند.

عتیقه (ATIGHEH): دیرینه، قدیمی.

تبلیغاتی ایرانی. کسی که کم حرف  
می‌زند.

نگاهش دائماً به زمین دوخته شده و  
به شما حالی می‌کند که داخل آدم  
نیستید. نام یک خواننده سابق.

عاشق (ASHEGH): کسی که عشق  
بورزد. بسیار دوست‌دارنده. مثال:  
لیلی و مجنون، رومئو و ژولیت.  
علائم: زیاد آه می‌کشد، دائماً  
چشم‌هایش را خمار می‌کند، دائماً  
دست توی موها یش می‌کند، دائماً از  
دیگران ساعت می‌پرسد، پک عمیق  
به سیگار می‌زند و در حالی که  
گردش را کج کرده است به آسمان  
نگاه می‌کند. انواع: ملودرام،  
خانوادگی، سیاسی، ایدئولوژیک،  
فلسفی، جنگی، ملحانه،  
دانشجویی. کسی که این طور بشود  
هیچ چیز را جز معشوق نمی‌بیند. به  
موجوداتی که یک تخته‌شان کم است  
هم گفته شده. بیت: اگه عشق همینه،  
اگه زندگی اینه، نمی‌خوام چشم  
دنیارو بینه، دی دیم دیم...

عاطفه (ATEFEH): یک احساس  
انسانی که با افزایش مشکلات  
اقتصادی و یا در شرایط بحران  
سیاسی تسلیم منحنی عرضه و تقاضا  
می‌شود.

بیت:

**صوتی خشونت طلبانه**  
**عرضه (ORZEH)**: توانایی، کارآمدی، خصوصیتی لازم و کمیاب برای مدیران و مسئولان خودی. کمبود آن معمولاً با احساس افزایش توطئه‌های استکبار جهانی همراه است.

**عروسوی (AROOOSI)**: مراسم ازدواج زن و مرد که در آن میهمانان بالباس تمیز حاضر می‌شوند تا یک زن و مرد فیلمبردار صحنه‌های مختلف آن را ضبط کنند. در سال‌های اخیر علت اصلی ازدواج، ضبط تصویر آن است.  
**عریضه (ARIZEH)**: عرض حال، نامه‌ای سوزناک که در آن فردی با التماس و ناله خواسته قانونی خود را می‌طلبد. اشاره به گرسنگی و فوت فامیل‌ها و داشتن فرزندان متعدد و استفاده از انواع چاپلوسی در این نوع ادبیات کاربرد دارد.

**عشق (ESHGH)**: دوست‌داشتن بیش از حد. علت اصلی مشکلات سیاسی در حکومت‌های فاشیستی، نوعی رابطه عاطفی که علت اصلی از ضرب بالای بیکاری و نامشخص بودن آینده است. در جوامع سنتی با نگاه کردن به جوی آب، چاه آب یا کنار رفتن پرده اتفاق می‌افتد.

**عشوه (ESHVEH)**: ناز و کرشمه. نحوه رفتار مسئولان عالی مرتبه سابق

اشیاء قدیمی که برای افتخار کردن به گذشته و کلاه گذاشتن سر تازه به دوران رسیده‌ها کاربرد دارد. آفتابه و لگن، لاله و شمعدانی، در شرایطی که هیچ اتفاقی در جامعه نمی‌افتد و مردم معتقدند گذشته بهتر از آینده بوده است، قیمت آن افزایش پیدا می‌کند.

**عجب (AJAYEB)**: جمع عجیب، مجموعه‌ای از تصمیمات مسئولان که هر روز گرفته می‌شود و اعلام می‌گردد. شگفتی‌ها.

**عجله (AJALEH)**: کاری که خارجی‌ها می‌کنند و نشان‌دهنده حرص و آزار آنان است و کاری که ما هرگز نمی‌کنیم و نشان‌دهنده این است که ما خوبی خوب و مامانی هستیم. سرعت، شتاب، عجول؛ کسی که با شتاب کاری را انجام می‌دهد چون احتمالاً فکر می‌کند زمان، کمی هم ارزش دارد.

**عداوت (ADAVAT)**: دشمنی، خصومت. یکی از مهم‌ترین ضروریات زندگی در جوامع انقلابی.

**عربده (ARBADEH)**: فریاد، روش اعلام مواضع در جوامعی که مردم از گوششان زیاد استفاده نمی‌کنند. یک شیوه برای اصلاحات اخلاقی. روش گفتمان سنتی. یک نوع الودگی

اصلی. دشمن. استکبار جهانی.  
علت و معلول (ELLAT-O-MAALOOL): یک قاعدة فلسفی که در کشورهایی که عقل در آن مورد استفاده قرار می‌گیرد، حاکم است. در بخشی از جهان اتفاقات، علتی ندارد.

علی لاریجانی (ALI LARIJANI): مستفکر. فیلسوف. سیاستمدار، نظریه‌پرداز. نظریه‌ساز. مخالف با انواع او مانیسم و انواع انسان. استفاده از دی در انتخابات برای پیروزی کاندیداهای اثر قطعی دارد. برادر جواد لاریجانی و برادر برادران دیگر. عمال (OMMAL): کارکنان. جمع عامل. نیروهای دشمن. انواع: عمال مزدور، عمال امپریالیسم، عمال استکبار جهانی.

عمرآ (OMRAN): همیشگی. هیچ وقت. ممکن است. اتفاقاً. بعد نیست. ممکن است بشود. یک تکیه کلام جدید تهرانی برای نشان دادن اینکه ادبیات موضوعی احمقانه و غیر ضروری است. نخستین بار این واژه در بسگاه‌های خرید و فروش املاک و اتومبیل کشف شد.

عناصر (ANASOR): واژه تحقیر برای مخالف. مثال: عناصر وابسته، عناصر استکباری، عناصر دشمن. در نگاه فیزیکی و شیمیایی به سیاست، مورد

در زمان انتخابات. استفاده بهینه از مبیک صورت در هنگام اختلال ارتباطات عاطفی. حاصل جمع زیبایی‌شناسی و استحمار است. نوع اغراق شده آن به نام عشه شتری کاربرد اداری - سیاسی دارد. عفو (AFV): بخشش. عملی که در گذشته می‌کردند.

عقده (OGHDEH): گره. یک حالت روانی که در آن فرد انتقام خود را از کسانی که عامل مشکلات او نبوده‌اند، می‌گیرد. یکی از عوامل اصلی جنبش‌های اجتماعی و انقلابی.

عقل (AGHL): شیوه موهم که در اثر استفاده از آن آدم‌ها ممکن است منافعشان را از دست بدهند. موضوع متفق شده. موجودی ناخوشایند که کثرت استعمال آن مضر است. مهم‌ترین دشمن حکومت‌های سیاسی و بخصوص حکومت‌های انقلابی.

عقلانی (AGHLANI): کاری که ما نمی‌کنیم و دشمن ما می‌کند.

علامه (ALLAMEH): نوعی دانشمند که همه به او احترام می‌گذارند اما کسی به حرفش گوش نمی‌کند. برگزاری بزرگداشت او ضروری است. علت‌العل (ELLAT-OL-ELAL): عامل

اما وقتی خودشان صدایشان دربیاید  
تو سری می خورند.

**عوامل (AVAMEL):** جمع عامل،  
بسیار اراده ها، بدبخت ها، بیچاره ها،  
ذلیل مرده ها، آدم هایی که برای دیگران  
کار می کنند، در احزاب و مطبوعات  
به وفور یافت می شود. اگر مال آنان  
باشد مزدور است، اگر مال ما باشد  
فداکار است.

استفاده قرار می گیرد.

**عوارض (AVAREZ):** جمع عارضه  
پولی که دولت به بهانه های مختلف  
از مردم می گیرد تا هم با مصرف آن  
اضافه وزن پیدا نکنند و هم پر روتراز  
این که هستند، نشوند، باج و خراج.  
مالیات.

**عوام الناس (AVAM-OL-NAS):** جمع  
عامه به معنی همه مردم، موجوداتی  
که همه از جانب آنان حرف می زنند



# غ

زیر چانه مرفهین بی درد. وجود آن در میان علما نشانه پاکی ذات و امساك و گوشنه نشینی بوده است.

غذا (GHAZA): مجموعه‌ای از مواد گیاهی یا حیوانی که با مزه‌های مختلف پخته می‌شود و به صورت زیبایی آراسته می‌شود تا آن را بخورند و پس از آن سپگار بکشند.

غرب (GHARB): جایی که در آن هیچ خبری نیست، ولی معلوم نیست مردم چرا به آنجا می‌روند. محل سکونت کسانی که قرار است به جهنم بروند.

غربتی (GHBORBATI): کسی که

غار (GHARAT): برداشتن غیر مؤدبانه اموال دیگران و پس ندادن آن. در گذشته برای غارت کردن با صدای بلند فریاد می‌کشیدند و می‌دویدند و عصیانی می‌شدند. انواع: با سر و صدا، بی سر و صدا.

غارتگر بیت‌المال (GHARATGAR-E-BEITOLMAL):

کسی که توانایی مدیریت چند پروژه همزمان را با سرعت و دقیقت دارد. یک مدیر پروژه‌های عمرانی که در صورت فعالیت انتخاباتی زندانی می‌شود.

غبغب (GHAB): زائد گوشتشی

**غیب (GHEIB):** پنهان. نامعلوم. غیب شدن: محو شدن و از بین رفتن. در ممالکی که روش فکر اش زیاد حرف می‌زنند از این شیوه برای حذف شدن آنان استفاده می‌کنند. نوع زنجیره‌ای آن معروف است.

**غیبت (GHEIBAT):** یکی از لذات کم نظیر جامعه انسانی که حداقل نیم ساعت آن در روز ساعت افزایش بهداشت روانی می‌شود. و لازم است که در اکثر موارد آدم‌ها اعلام کنند که از آن بدنشان می‌آید. ژورنالیسم نوع پیشرفت‌های آن است.

**غیرت (GHEIRAT):** عصبانیت نامحدود ناشی از چیزهای بدی که ممکن است بعداً پیش بیاید و استفاده از قدرت فیزیکی دست‌ها و پاها برای حفاظت از ارزش‌ها. دفاع خشمگینانه و تا سرحد مرگ از کسی که بعداً او را تا سرحد مرگ کشید خواهیم زد. ناموس پرستی در غیاث آباد کاربرد فراوان دارد. برای مبارزه با استکبار جهانی، انگلیس، صهیونیسم و آمریکا بیشترین اثر را دارد. در فوتبال، پیشرفت‌های علمی، جنگ، توسعه صنعتی، ستدسازی، دریانوردی، باستان‌شناسی و تولید سوسیس و کالباس نقش داشته و باعث رشد می‌شود.

عبارات انگلیسی و فرانسه را با لهجه لری و ترکی استفاده می‌کند. کسانی که آمده‌اند شهر پول‌ها را بردارند و برگردند به محل خودشان. رب لهجه‌دار.

**غربزده (GHARB-ZADEH):** پدر سوخته، فرنگی‌مآب، سوسل، فکل کراواتی، ممرش، تمیز باشد. هر کسی از ما خوش نیاید. نوع مضاعف ایجایی آن مشهور است (ر.ک.ا.ف.)

**غُرغر (GHOR-GHOR):** شیوه اظهارنظر و گفتمان سیاسی طبقه متوسط و کارمندان.

**غلاف کردن (GHALAF-KARDAN):** کوتاه آمدن. توب خوردن. جازدن. موضوع عرض کردن. دست از خشونت طلبی برداشتن.

**غمباد (GHAMBAD):** یک جریان فرهنگی که باعث ناراحتی و غم و غصه آدم می‌شود. غمباد آورده.

**غوغاسالاری (GHOGHASALARY):** اصالت سرو صدا. جیغ و دادسالاری. مملکت را با نعره و عربده اداره کردن. در این فلسفه سیاسی میکروفون، بلندگو، رادیو و تلویزیون مهم‌ترین ابزارهای حکومت است. رئیس در حکومت غوغاسالار کسی است که صدایش از همه بلندتر است.

# ف

ساخته است و بقیه ویدئوها را با بیل و کلنگ در بیابان ساخته‌اند. نام سابق میدانی در کرمان.

**فاتح (FATEH):** پیروز. کسی که هنگام جنگ نیروهایش کشته می‌شوند و پس از جنگ معلوم می‌شود که پیروز شده. کسی که در هنگام فیلمبرداری تلویزیونی دو انگشت خود را شبیه دو شاخه جلوی دوربین می‌گیرد. در طول سیصد سال اخیر در کلیه جنگ‌ها هر دو طرف پس از جنگ فاتح شده‌اند.

**فارس (PARS):** نام یک استان به مرکزیت شیراز. محلی که در آن گل و

ف (FE): یکی از حروف الفبای فارسی. کسانی که در جریان هستند "ف" را نشنیده باید تا فرhzad بروند.

**فنودال (FEODAL):** موجودی کهنسال با کلاه شاپو، عصا در دست، جلیقه و کت و شلوار پوشیده که لنگ لنگان راه می‌رود و در طول دویست سال گذشته حکومت‌های مختلف هر کدام بخشی از اموالش را مصادره کرده‌اند و در حال حاضر حقوق بازنیستگی اش نیز قطع شده است. خان.

**فابریک (FABRIK):** کارخانه. اصطلاحی در خرید و فروش. ویدئو فابریک: ویدئویی که آن را کارخانه

آدم‌های مهمی که دلیل روشن و مشخصی برای اهمیت آنان وجود ندارد، می‌دهند. یک نوع تعارف صنفی، آدم فاضل نه دانشمند است، نه متخصص‌صر است، نه ادیب است، نه فیلسوف است، نه هنرمند است و نه کتابی نوشته است، اما به نظر می‌رسد اهمیت دارد.

بیت:

گیرم که خود شماست فاضل  
از فضال شما مرا چه حاصل  
فاضلاب (PIPI): گلاب به روتون، روم  
به دیفال، روم به گل، معدرت  
می‌خوام، زیونم لال، دور از جون،  
بلانسبت، اسباب شرمندگی آبی که  
زیاد بیاید و از نهر به خارج بریزد.  
W.C. دستشویی. توالت.

فاضله (FAZELEH): زن فاضل، زنی که نه کار بیرون از خانه را بدل است و نه به کارهای خانه‌داری وارد است. زنی که دائماً دیگران را نصیحت می‌کند و تودماغی و کشدار سخنرانی می‌کند.

فال (FAL): شگون، پیش‌بینی بخت و طالع، انواع: نخود، ورق، قهقهه، آینه‌بینی، حافظ، کف‌بینی، چهره‌بینی، چینی، هندی، ژاپنی، عربی، مالزی‌ایی، سنگاپوری، چچنی و غیره. در اکثر فال‌ها یک نفر افتاده

بلبل فراوان است. در این منطقه مردم تا یک متر چمن پیدا می‌کنند قابل‌مه و سفره‌شان را می‌برند به آنجا و در آنجا خوش می‌گذرانند. مهمترین کار در این منطقه عاشق شدن است. عاشقان در این منطقه عادت دارند که زیر درخت دراز بکشند و در فراق معشوق آواز بخوانند و بگویند: "ای یارُم بیو، دلدارُم بیو."

**فاسد (FASED):** تباه، ضایع، لقب روشن‌فکران. یک نوع برجسب که نوسط عوامل مجھول‌الهويه به عناصر معلوم‌الحال زده می‌شود. "یارو فاسده" یعنی: این آقا نظراتی دارد که از آن دفاع می‌کند و وقتی به او پاسخ نامربوط می‌دهیم، قبول نمی‌کند.

**فاشیست (FASHIST):** یک مکتب فلسفی که در هنگام اثبات نظراتش مردم زخمی می‌شوند. انسان فاشیست: انسانی است که از خودش خبیلی خوش می‌آید و انتظار دارد که دیگران هم به همان میزان به او علاقه داشته باشند.

**فاشیسم (FASHISM):** به اکبر گنجی مراجعه شود. ضرب امثال عامیانه همه از ریسمان سیاه و سفید می‌ترسند.

**فاضل (FAZEL):** دانشمند. لقبی که به

می پردازند بیشتر به فدایکاری دیگران می پردازند، اما به نفع خود نتیجه می گیرند. فدایی: کسی که جانش را در راه مشخص و مهم یا کار مهمی فدا می کند. اکثر کسانی که زنده می مانند بعد از مرگ شخص فدایی اذعان می کنند که او اگر کمی عقلش را به کار انداخته بود این کار را نمی کرد.

**فراق (FARAGH):** دوری. جدایی. فاصله گرفتن دو عاشق که باعث شکوفایی آن عشق می شود و به محضور اینکه به هم می رسد عشقشان ضایع می گردد. اتفاقاتی که در فراق می افتد: گریه کردن، ناله کردن، آه سرد از دل برکشیدن، فال حافظ گرفتن، در خیابان قدم زدن، غذا نخوردن، حمام نگرفتن، سیگار کشیدن، با صدای آهسته با دیگران حرف زدن، شانه تکردن مو، جمله قصار ادبی: اگر عاشقان سریعاً به وصالشان می رسیدند ادبیات عاشقانه نبود می شد.

**فراماسونری (FRAMASONERY):** سازمانی دارای مقررات عجیب و غریب. فراموشخانه. حزبی مخفی که در آن آدمهای بسیار مهمی جمع می شدند و کارهای احمقانه ای می کردند.

**فراموشخانه**

است، یک زن بد جنس و خود دارد که پای چیزی را امضا می کند، اولش بد است بعدها خوب می شود و یک چیزی در یک جایی گره خورده است. در کشورهایی که همه چیز نامشخص است و کسی از آینده ایش خبر ندارد و عملی برای هیچ معلولی موجود نیست، زیاد استفاده شده است.

**فتوت (FOTOVVAT):** جوانمردی. کرم. سخاوت داشتن. بخشندگی. کارهایی که در گذشته بعضی ها می کردند.

**فجیع (FAJI-A):** نحوه رفتار نیروهای خودی و خودسر با روشنفکران و اهل فکر. حالتی که در آن از طناب برای تغییر دیدگاه های افراد استفاده می شود.

**فخر کردن (FAKHIR KARDAN):** کاری که حکومتها بعد از اینکه قدرت پیدا کرdenد می کنند. وسائل مورد استفاده برای فخر کردن: ساخت میدان، مراسم افتتاحیه، برگزاری جشن سالگرد، استفاده از قاب طلایی، چاپ مدال و پوستر، ساز دیدن از رژه مردم.

**فداکاری (FADAKARI):** گذشتن از جان و مال خود در گذشته برای گرفتن جان و مال دیگران در آینده. معمولاً کسانی که به ذکر فداکاری ها

می کردند.

**فرفر (FERFER):** صدایی که موقع بالا کشیدن آب بینی از آدم سرماخوردگی به گوش می رسد.

**فرقه (FERGHEH):** حزب سنتی دسته گروه جماعتی که اگرچه ظاهراً عقل دارند ولی همه مثل هم فکر می کنند.

**فرمالیت (FORMALITE):** تشریفاتی اکثر فعالیت‌های تولیدی و شبه تولیدی، دولتی و تعاونی و خصوصی، عمرانی و خدماتی، سیاسی و غیرسیاسی در جهان سوم، مجموعه‌ای از فعالیت‌ها که ظاهراً وجود دارد ولی باعث هیچ اتفاقی نمی شود.

**فرمان (FARMAN):** دستور، حکم، امریه، برادر قبصه، شیوه اداره حکومت در کشورهایی که قانون در آنها وجود ندارد. فرمانبر: الماموز معذور، کسی که عقلاً را به دست فرماندهی می دهد که هر روز نظرش عوض می شود. فرماندار: کسی که به او فرمان داده شده تا به دیگران فرمان بدهد. فرمانده: کسی که کارش دستور دادن است. فرمانروا: کسی که هم باید حرف زورش را شنید و هم به او احترام گذاشت. فرمانفرما: کسی که خیلی فرمان می دهد.

: (FARAMOOSH KHANEH)

جایی تنگ و تاریک که متهمی را بدون محاکمه به آنجا بیندازند و بعد یادشان بروند که او در آنجاست.

**فراموشکار (FARAMOOSH KAR):** خصوصیت فردی که انتخاب شده، شش ماه پس از انتخابات.

**فرخزاد (FARROKH ZAD):** فروع فرخزاد، نام زنی شاعر که هر وقت حقوق زنی پایمال می شود آن زن عکس او را می خرد و به دیوار اتاقش می چسباند.

**فردا (FARDA):** روز بعد. روزی که معلوم نیست چه اتفاقی می افتد. روزی که قرار است همه چیز درست شود. جمله قصار: «امروز برو فردا بیا»، «فردا از آن ماست».

دلخوشنک.

**فرسودگی (FARSOODEGI):** حالی که به انسان در حکومتش که معلوم نیست چه می خواهد، دست می دهد. سایده شدن، کهنه شدن، پوسیده شدن، بدیخت شدن، بیچاره شدن، ذلیل شدن، می خواهید تا سی صفحه بعد همینطور پشت سر هم بنویسم؟

**فرعون (FEROWN):** گروهی از پادشاهان مصر که مرض ساختن اشیاء بسیار بزرگ با سنگ را داشتند و از مردم به عنوان حمّال استفاده

می کردند تمام مفاسد جامعه غربی را از به وجود آورده است.

**فرهنگ (FARHANG):** یک موضوع خطرناک نظامی که از سوی دشمن اداره می شود و هدف آن تسخیر مواضع استراتژیک ما و نابود کردن ماست. فرهنگی: عامل دشمن. وزارت فرهنگ: ستون پنجم دشمن. تهاجم فرهنگی: عمل نظامی - سیاسی که نیروهای فرهنگی قرار است انجام دهند.

**فرهنگستان (FARHANGESTAN):** جایی که قرار بوده محل نیروهای فرهنگی باشد ولی معمولاً در آن گروهی پیغمردکم حوصله در جلساتی به تغییر لغات و مذاکراتی در مورد مسائل حساس هزاره های قبل می پردازند.

**فستیوال (FESTIVAL):** جشنواره. جشنواره فیلم: جشنی که در آن گروهی هنردوست جمع شوند تا از گروهی هنرمند خوش تیپ که تیپ زده اند عکس بگیرند و در آن به فیلم هایی که در مورد زندگی فقراء و آدم های بیچاره ساخته شده است، جایزه بدهند.

**فسیل (FOSSIL):** محافظه کار. از رده خارج. جریان و فردی که تاریخ مصروف شد و همه در سکوت

**فرمایش (FARMAYESH):** یک شیوه اداره حکومت که در آن مردم گاو فرض شده اند. فرمایشات: اظهارات روزانه مسئولان محترم.

**فرنگ (FARANG):** اروپا. فرنگی. محل زندگی خارجیان. محلی که در آن جاسوسخانه ها و سرویس های اطلاعاتی مشغول گردآوری اطلاعات در مورد ما هستند. جایی دور که در آن یک مشت عرقخوار فاسد مطرب قمار باز رقاص از خدا بسی خبر دائم اختراع و تولید می کنند و تمام این کارها را برای ضربه زدن به ما انجام می دهند.

**فروودگاه (FOROODGAH):** محل تأخیر هواپیما. محلی که در آن هواپیما را آماده دزدی هواپیما می شوند. ساخته ای که از آن ضد انقلاب مملکت را ترک می کند.

**فروردین (FARVARDIN):** اولین ماه سال. ماهی که پانزده روز اول آن تعطیل است و در پانزده روز بعد دولت یکباره قیمت کالاهای را افزایش می دهد. زمان افزایش قیمت بیزین و در نتیجه ماشین، خانه، فرش، طلا، ارز، موتور سیکلت، دوچرخه، خیار، سیب زمینی، سیگار، کبریت و غیره.

**فروید (FROID):** یکی از روانشناسان اتریشی که تا سال های علمای ما گمان

که دولت به گروه فشار می‌دهد.

**فسششو (FESHOO)**: موجودی که دائماً صدای ممتد، ناهنجار و مشکوک از خود صادر می‌کند. نوع پروری آن معروف است.

**فسفسه (FESHEH)**: وسیله اعلام نظر در شرایط نبود مطبوعات در دو هفته آخر سال. یک وسیله آشمازی و تفریح صدادار.

**فضاحت (FAZAHAT)**: نتیجهٔ نهایی اقدامات مخفیانه سیاسی در دوران فشار که پس از گشاد شدن فضای سیاسی صدای آن به گوش می‌رسد. **فضول (FOZOOL)**: جاسوس نرپا. کسی که استعداد لازم برای کسب خبر و اطلاعات را دارد.

**فقید (FAGHID)**: از دست رفته. کسی که تا یک روز قبل از مرگ موجودی مزاحم و اضافی تلقی می‌شد. مثال: تاریخ فرهنگ، ادبیات و هنر ایران.

**فکاهه (FOKAIEH)**: طنزی که سانسور شده باشد. نوعی نوشته با گفته خنده‌دار که منجر به شعور نمی‌شود. طنزنویس برای زنده ماندن مجبور است فکاهه‌نویس شود.

**فک پیاده‌کردن**

**(FAKK PIYADEH KARDAN)**: فک زدن. دهن زدن. دهن سرویس کردن. سرویس کردن. ترتیب دادن. حساب

کامل منتظر خروج او از صحنه هستند. اکثر حکومت‌ها در فعالیت‌های ادبی و فرهنگی خود از فسیل‌ها استفاده می‌کنند. ضمناً به بقایای اجساد و استخوان‌های موجودات زنده که در لایه‌های زیرین زمین باقی مانده، هم گفته‌اند. روابط مستقابل؛ فسیل‌ها در ایران از نفت حاصل می‌شوند و نفت به دست آمده، از فسیل‌های موجود برای بترا حمایت می‌کند.

**فسشار (FESHAR)**: کاری که راستگرایان برای راست کردن موجودات منحرف و چپ انجام می‌دهند. انواع: قانونی، غیرقانونی، غرق قانونی، وسایل فشار؛ چماف، طناب، قمه، آمپول، موتورسیکلت، چاقو ضامن‌دار، واجبی، گروه فشار.

**فسشار (FESHAR)**: عمل اصلاح‌گرایانه. جهت راست‌شدن استفاده می‌شود. بیت: «برو راست می‌کن مگو چیست راست». می‌آورند تا به آنان آورده نشود. انواع: قانونی، غیرقانونی، فیزیکی و فرهنگی. ارشمیدس از اولین عوامل گروه فشار گفته است: فشار وارد بر مطبوعات عیناً به تمام جامعه منتقل می‌شود. عامل ناز خوردن آدم‌های بیکار.

**فسشارانه (FESHARANEH)**: یارانه‌ای

مخالفت با خدا و پیغمبر، طرفداران آن کراوات و کیف استعمال می‌کنند. با فراماسون که یک زیرزمین تاریک پر از اجنه لیبرال و دمکرات است ربط دارد. متخصص وقتی متعهد است که با ما فامیل باشد.

**فیدل کاسترو (FIDEL CASTERO):** رهبر کوبا که در سال ۱۹۵۸ حکومت این کشور را در دست گرفت. وی موفق شد به مدت چهل سال با سخنرانی کردن مردم کوبا را در صحنه نگه دارد. جمله قصار: "تنها چیزی که در طول دوران کمونیسم در کوبا رشد مداوم خود را حفظ کرده است ریش فیدل کاسترو است". وی موفق شد به مردم بقیولاند که بدون اینکه چیزی به دست آورده باشند، فکر کنند چیزی به دست آورده‌اند.

**فین (FIN):** نام حمامی در کاشان. محل قتل امیرکبیر، غارتگر بیت‌المال سابق. در این حمام از طریق رگ زدن افراد را می‌کشند. کنایه از گرفتن دماغ. فین فینی: کسی که دماغش آویزان است. به کسی که تودماغی حرف می‌زنند هم گفته شده است.

طرف را رسیدن، تسویه حساب کردن.

**فکر (FEKR):** چیزی که بعضی آدم‌ها در بعضی جاهای استفاده می‌کنند و درنتیجه باعث می‌شود ما با مشت محکم و فریاد غرا و سلاح آتشین پیروز شویم.

**فلاخن (FALAKHON):** پدر جد توب، خمپاره و بازوکا.

**فلاسفه (FALASEFEH):** جمیع فیلسوف، موجوداتی که حرف‌های پیچیده و دشوار محدودی را به تعداد کمی از آدم‌ها می‌زنند ولی تعداد زیادی از آدم‌ها را دچار مشکل می‌کنند.

**فلک (FALAK):** چوبی که به پای آدم بینندند و با آن پارا بگیرند و شلاق بزنند. نخستین وسیله کنترل شعور و اختیار افراد.

**فلکزده (FALAK ZADEH):** غیرخودی، نخودی، بی صلاحیت.

**فن‌سالاری (FAN SALARI):** در فارسی دری به آن تکنوکراسی گفته‌اند. حکومت مهندسان (از قبیل مهندس بازرگان، مهندس سعابی، مهندس بهزاد نبوی). بی‌دینی،



# ق

ایران که همواره پس از انقلاب رشد مداوم داشته است.

**قادورات (GHAZOORAT):** عناصر مسئله دار، عوامل معلوم الحال.

**فاسق (GHASHOGH):** شیشی فلزی یا پلاستیکی برای خوردن غذا که نه لیز است و نه چنگک دارد و به همین دلیل با آن ماکارونی و استیک نمی خورند. واژه ترکی: قاشیق یا گاشیق، از فاسق به عنوان درباز کن و بیچ گوشی و پاشنه کش هم استفاده می شود.

**قاضی (GHAZI):** کسی که حکم صادر می کند. کسی که مسئولان امر حقوقی

**قاتل (GHATEL):** خودی، خودسر. کسی که جایی را دور زده باشد. کسی که به جای مالیدن واجبی آن را بخورد. موجودی شوخ طبع که در زمانی که مشغول آدم کشتن نیست در مورد اندیشه و فرهنگ و هنر حرف می زند. انواع: قانونی، غیرقانونی، بالفطره، خودسر، المامور معدود، حکم دار، بدون حکم.

**قسچاق (GHACHAGH):** کاری که پنهانی و با زرنگی انجام دهند. خرید و فروش کالایی که در انحصار دولت است و یا معامله آن ممنوع است. یکی از بخش های پیشرفتی اقتصاد

عاقبت قاضی: و خیم است.

رشره: کارساز بیچارگان است در دستگاه قاضی.

خوشبخت: کسی است که هرگز روی قاضی نیستند.

در طول تاریخ ادبیات ایران به احتمال به یقین حتی یک نفر هم از قاضی و فضاؤت او تعریف نکرده و رضایت نداشته است.

**قاضی القضا** (GHAZI-OL-GHOZZAT): کسی که به اندازه چند قاضی عیب و ایراد دارد. رئیس قاضیان. رئیس القضا.

**قطاطع** (GHATEA): پایدار. متابل سازشکار. موجودی محکم که با کمال شجاعت از اشتباهاتر دفاع می‌کند. کسی که ایستادگی کرده است. جمله قصار: وایستادم که وایستادم، دلم خواست که وایستادم، به تو چه که وایستادم، تا آخرش وایستادم، معلومه که وایستادم... الى آخر.

**قاف** (GHAF): یکی از کوههای بسیار معروف که اکثر محافظه کاران و تصمیم‌گیران اصلی و تعیین‌کنندگان سرنوشت ما از پشت آنجا آمده‌اند.

**قالب کردن** (GHALEB KARDAN): انداختن. کلاه گذاشتن سر خریدار. یکی از معمول ترین روش‌ها در بازار مملکت. نسبت نمایندگان انتخاب

را

به صورت تلفیقی با با موبایل به او می‌گویند. کسی که قدرت به زندان انداختن مخالفان تشکیلاتش را دارد. یکی از نکات بسیار مهم در مورد قاضی این است که در طول سال‌های اخیر حتی یک قاضی دزد و رشه‌گیر هم در ایران وجود نداشته است. مثال: شریع قاضی، قاضی شارح، قاضی ایاس. نکته تاریخی قابل ذکر: همیشه قضاتی مورد توجه حکومت‌ها بوده‌اند که از سایر قضات فاسدتر و ابله‌تر و دروغگو‌تر بوده‌اند. قاضی از دید عبید زاکانی به شرح زیر آمده است:

قاضی: کسی که همه او را نفرین می‌کنند.

شاهد قاضی: کسی که هرگز راست نمی‌گوید.

میانجی قاضی: کسی که خدا و خلق از او راضی نباشد.

اصحاب قاضی: کسانی که گواهی می‌فروشند.

همتشین قاضی: کسی که طالب زر است.

قاضی (در این جهان): هرگز حلال نمی‌خورد.

قاضی (در آن جهان): روی بهشت نمی‌پیند.

به انتفای موضوع. شاخ فندق. در سفرنامه فاضی روی بین نوشته جان هیوستن آمده است: «... تا به شهری رسید که در آن قاضیان قانون را هیچ به شمار نیاوردنندی، پس بگفت: از چهرو آن را بثبتد؟ فاضی بگفت: به تو چه مرتبه الدنگ. و این گفت به چند کرت آمد».

**قبرستان (GHABRESTAN):** گورستان. آرامگاه. مهم‌ترین موضوع در امور فرهنگی مملکت. یکی از اصلی‌ترین پرکشنده‌های اوقات فراغت مردم ایران. محلی که تکلیف ما از آنجا تعیین می‌شود.

**قبض و بسط (GHABZ-O-BAST):** تنگ و گشاد، شل کن سفت کن، یه سال ایسوری یه سال اویوری، تکه کلام عامیانه: سخت نگیر داداش. هرجور راحتی. Take it easy. با پلورالیزم و نسبی گرایی و مسافرت به فرنگ مربوط است. جهت رفع دگماتیسم چماقدار مفید است. واضح آن عبدالکریم سروش است. سخنرانی در دانشگاه‌های خارج (بسط) کتک خوردن در دانشگاه‌های داخلی (قبض).

**قبول کردن (GHABOOL-KARDAN):** کاری که سیاستمدارانی که تا دیروز دریان بودند در جریان پیشنهاد

شده به مردم پس از انتخابات.

**قالپاق دزد (GHALPAGH-DOZD):** یکی از انواع سارقان آماتور. کسی که هنوز حرفه‌ای نشده است. دو مرحله بعد از تخم مرغ دزد و شش مرحله قبل از کمیسیون گرفتن از کمپانی‌های بین‌المللی. این نوع از سارقان را هم ردیف آفتابه دزد دانسته‌اند.

**قانون (GHANOON):** یک نوع ساز که امروز آن را می‌زنند و تا مدت‌ها صدایش درنمی‌آید. همه در مورد آن حرف می‌زنند، اما هیچ کس آن را رعایت نمی‌کند. مزاحم. دردسر. سرخر. قید و بند. موضوعی رنج‌آور که باعث کاهش سرعت کار مسئولان مملکت می‌شود. هرکس به عنوان اجرای آن روی کار می‌آید و با زیر پا گذاشتن آن به کارش ادامه می‌دهد. یک نوع ساز ذهنی. مكافات. یک نوع شعار. برای دفع قضا و بلا فایده دارد. یک جور نوشته می‌شود و صد جور خوانده می‌شود و هزار جور فهمیده می‌شود. بعضی گفته‌اند: قانون بد بهتر از بی قانونی است. ضرب المثل عامیانه: کاچی به از هیچی.

#### قانون مطبوعات

**قانون-E-MATBOOAT (GHANOON-E-MATBOOAT):** یک نوع قانون که اصلاح نشده آن اضافه است. کشک. موضوع منتفی. سالبه

ایران.

**قرة العین (GHORRAT-OL-EIN):** نور چشمی. عزیز بابا. ملیجک. عزیز کرده. کسی که مورد توجه مقامات عالیه است. کسی که هر غلطی دلش می خواهد می کند و کسی به او چیزی نمی گوید. پسر عباسقلی خان.

بیت:

داشت عباسقلی خان پسری

پسر بی ادب و بی هنری  
کسی که اگر آدم هم بکشد او رازندانی  
نحو کنند.

**قربه (GHARIYEH):** محلی سرسیز و دور افتاده و کم جمعیت که بزرگان ما دوران کودکی و نسروجنانی و جوانانی شان را در آنجا می گذرانند و بعد با مینی بوس به تهران می آیند و پدر ما را درمی آورند.

: (GHASAM-KHORDAN)  
قسم خوردن سوگند خوردن. پای خدا را برای دروغ به میان کشیدن.

**قشو (GHASHO):** روش پاکسازی خشونت طلبانه چهارپایان

**قصر (GHASR):** کاخ. کوتک. محا اجتماع تو طه گران سلطنت طلب علیه ما. محل حضور مستکبرن و مرنهان بی درد.

**قطب (GHOTB):** محور. مالک. شیخ و بزرگتر قوم. موجودی با ریش سفید

معاونت وزیر در بنگلادش و بولیوی، انجام می دهند. معمولاً با عشه انجام می گیرد. جمله فصار: "با اجازه بزرگترها، بعله".

#### قبیح المنتظر

**(GHABIH-OL-MANZAR):** صدا و سیما، تصویر تلویزیون در ۵ شبکه. نام کامل: انکرالا صوات و قبیح المنتظر.

**قبیحه (GHABIHEH):** مؤنث قبیح. صور قبیحه: تصاویر زنان زست. معمولاً به تصاویر زنانی که ظاهراً خوشگل هستند ولی یادشان رفته است لباس بپوشند گفته می شود. چاپ آن به عنوان بهانه برای تعطیلی نشریات مورد استفاده قرار می گیرد.

**قتل (GHATE):** کشتن. نابود کردن. با طناب یا چاقو، کسی که مخالف است را در گوشه ای خفه کردن یا قطعه قطعه کردن. یک نوع نصیحت دردناک. یک شیوه برخورد در دوران سازندگی. قتل های اخیر: کشتن برخی افراد در ده سال اخیر.

**قرطاس بازی (GHERTAS BAZI):** کاغذ بازی. بوروکراسی. نگاه کنید به بوروکراسی، هرجی دیدید از چشم خودتان دیدید.

**قرن (GHARBI):** یک دوره صد ساله واحد پیشرفت اجتماعی در جامعه

امروز و هدایت دیگران مورد استفاده قرار می‌گیرند.

**قلدر (GHOLDOR):** راست. محافظه کار. سنتی. کسی که به مردم اجازه نمی‌دهد.

**قلم (GHALAM):** یک شیشی انحرافی و مسئله‌دار که با آن اهداف استکبار جهانی حاصل می‌شود. قلم به دست موجودی مسئله‌دار و معلوم‌الحال که به جای پا از دست برای گرفتن قلم استفاده می‌کند و از طریق آن قلم اهداف شیطانی خود را جامه عمل می‌پوشد. قلم به مزد: کسی که حزالت‌التألیف و حزالت‌التحریر می‌گیرد، بقیة علماء و فضلا به جای دستمزد کارشان ماج می‌گیرند و نه مزد. اهل قلم: جاسوسان دشمن.

**قمه (GHAMEH):** یکی از وسایل ترویج اندیشه‌های متعالی و مقابله با تهاجم فرهنگی دشمن. شبئی آهنی کوتاه‌تر از شمشیر و بزرگ‌تر از خنجر. جهت اثبات هویت و غیرت انقلابی فرو می‌رود و استفاده می‌شود.

**فهقه (GHAH GHAEHEH):** صدای ناهمجارت و مشکوک دشمن علیه فرهنگ سنتی و ملی و آغاز یک اقدام گسترده برای ضربه زدن به انقلاب.

**قیچی (GHEICH):** وسیله‌ای فلزی برای بریدن فیلم یا کاغذ یا نوار و

انبوه و چهره ساکت و آرام که دیگران دائمًا دستش را می‌برند.

**قطب‌نما (GHOTB-NAMA):** شبکه تلویزیونی که دائمًا قطب را نشان می‌دهد.

**قطع (GHAT-A):** جدا کردن. بریدن. کندن. مهم‌ترین واقعه‌ای که در ایران دائمًا به دلایل و اشکال مختلف اتفاق می‌افتد.

**قطع‌نامه (GHAT-A-NAMEH):** نامه‌ای که پس از پایان یک اجتماع بنویسند یا بخوانند. نامه‌ای که در مورد امور قطعی یا در مورد قطع کردن بعضی امور نوشته شود. نامه قاطعانه: نامه‌ای که در آن با لحنی پر از اهانت، مقداری فحش به دشمن داده می‌شود و دشمنان تهدید به نابودی می‌شوند.

**قلاده (GHALLADEH):** وسیله ارشاد و هدایت حیوانات.

**قلچماق (GHOLCHOMAGH):** مردی که از خود بیگانه شده و به چماق تبدیل شده. موجودی که در کنک زدن الینه و استحالة شده است. مرد چماقی. ترکیب قلندر و چماق. از این اشیاء - یا جانداران - جهت فشار استفاده می‌شود. عضو گروه فشار. موجودی پهناور و طولانی که دست‌ها و پاها بش قابلیت وارد کردن فشار فراوان دارند و جهت اصلاح

قیم (GHAYYEM): موجودی که عقل مادست اوست، صاحب، ارباب، ولی، رئیس، موجودی که قبل از اینکه به ما بگوید بمیر، می‌میریم.

حذف برخی از اندیشه‌های فیلم‌سازان یا نویسنده‌گان، یکی از وسائل کنترل ارتباط جمیعی، چپ اندر قیچی؛ کنترل چپ و سانسور آن.

# ک

تشکیل دهنده و تصمیماتی بگیرند که بعداً به اجرا در نماید یا با مخالفت مجلس روبرو شود.

**کاپیتال (KAPITAL):** سرمایه، دارایی. کتاب اصلی کارل مارکس که اکثریت قریب به اتفاق مارکبیت‌های جهان وقت مطالعه آن را پیدا نکرده‌اند، خیلی هم مهم نیست، چون برای انقلاب کرون احتیاجی به مطالعه و تحقیق وجود ندارد.

**کاپیتالیست (KAPITALIST):** سرمایه‌دار. موجودی که همه به او بد می‌گویند، اما از او اطاعت می‌کنند. **کارآموز (KARAMOOZ):** کسی که

کابوس (KABOOS): حالتی سنگین و ناراحت‌کننده که در آن حالت انسان احساس می‌کند دائمًا شاهد حوادث ترسناک و آزاردهنده و رنج‌آور است و احساس می‌کند می‌خواهد او را نابود کنند و اموال و زندگی را از او بگیرند. در این حالت انسان فکر می‌کند که خوابیده است، هرجه سرش را تکان می‌دهد و چشمانش را باز و بسته می‌کند، می‌بیند که اینها را در خواب ندیده و در تمام مدت بیدار بوده است.

**کابینه (KABINEH):** اتفاقی که در آن هیئت وزیران بشینند و جلسه

تینی سن؟

**کارگزاران (KARGOZARAN):** یک جریان سیاسی که هم چپ است و هم راست. آنکه راهنمایی به چپ بزند و به راست بپیچد. آن که پسته ببرد و دو و بیاورد. دکان دو دهنۀ تجارتی - سیاسی. لوازم ضروری: مصاحبه، دوچرخه، مبل استیل، قیچی، لبخند مرموز، بانک جهانی، کجدار و مریز.

**کاریکاتور (KARIKATOOR):** نقاشی خنده‌دار که آنچه در درون آدم‌هاست نمایش بدهد. این تعریف به درد خودمان می‌خورد، چون شامل اشیا، نمی‌شود.

**کاسه گدایی (KASEH-E-GEDAYI):** آنچه در دست بگیرند و با آن درآمد کسب کنند. در کشورهایی که قرار است مشکلات بشریت را حل کنند و مسئولان آن زیاد از محرومان جهان دفاع می‌کنند کاربرد دارد. ضرب المثل: جیک‌جیک مستونت بود، فکر زمستونت بود؟

**کاکل (KAKOL):** مقداری مو که عناصر دشمن از زیر روسی بیرون بیندازند و نیروهای متعهد برای برگرداندن آن به جایگاه اصلی حقوق بگیرند و زندگی خود را بگذرانند.

**کالباس (KALBAS):** مقداری گاو یخته که به شکل استوانه درآمده باشد.

تصمیمات اصلی را می‌گیرد. عامل اصلی. رئیس کل. مدیر کل.

**کاراته (KARATE):** ورزشی رزمی که در آن دو حریف با صدایهای عجیب و غریب و ناشی از سوزانی با حرکاتی عصبی هم‌بیکر را کتک می‌زنند و پس از پایان هر ضربه دوباره بلند می‌شوند و به هم نگاه می‌کنند. تماشای این ورزش در فیلم‌های سینمایی بسیار هیجان‌آور و در ورزشگاه بسیار خسته‌کننده است.

**کارتون (KARTOON):** فیلم نقاشی متحرک که برای بچه‌ها می‌سازند اما بزرگ‌ترها آن را نگاه می‌کنند.

**کاردار (KARDAR):** مسئول محترمی که به دلیل تغییرات سیاسی داخلی بیکار شده و اخیراً کاری در سفارتخانه پیدا کرده و در آنجا مشغول آموزش زبان شده است.

**کارزار (KARZAR):** محلی که در آن کار زیاد است. پسوند زار برای مکانی که چیزی در آن زیاد است به کار رفته است، مانند لاله‌زار، گندمزار و علفزار. در گذشته چون تنها کار مردم جنگیدن بود به محل جنگیدن کارزار می‌کفتند.

**کارشناس (KARSHENAS):** اضافی. به درد نخور. سرخر. (مأخذ از ترکی): سر که او زون اضافه‌سن، اضافه کاری

نفر مظلوم بدیخت کنند تا هدایت شود. اولین مراحی فعالیت خشونت طلبان. زدن کسی با دست یا جوب با شلاق به قصد فربت.

**کدیور (KADIYAR):** دهقان. بزرگر. محسن کدیور: یک نوع محقق و نویسنده که جهت تکمیل تحقیقات و تحصیلات خود به زندان رفت و ثابت کرد که عصر تفتیش عقاید به سر آمده است.

**کر (KAR):** ناشنوا کری: ناشنوای. نوعی بیماری که اکثر حاکمان و فرمانروایان در هنگام ملاقات با مردم و شنیدن دردهای آنان به آن دچار می‌شوند.

**کراوات (KRAVAT):** تکه پارچه‌ای باریک که به یخه پیراهن می‌بندند و تمام مشکلات از همانجا تروع می‌شود. علامت راست بدون مسئله‌دار معلومحال وابته به سرمایه‌داری کمپرادور.

بیت:

آنچه اسباب گرفتاری هر مرد و زن است

همه تقصیر کراوات من است

**کرکری (KORKORI):** شعارهایی که گروه خشونت طلب و قنی پنجاه نفری یک نفر عنصر مسئله‌دار را در گوشه خیابان پیدا کنند به گوش او بخوانند.

**کامپیوتر (KAMPIOOTER):** رایانه. یک ماشین الکترونیکی که در آن قرار است کارهای مهمی بکنند. اما از آن برای بازی سطیح ب فوتبال با بازی‌های سر و صدادار استفاده می‌کنند. وسیله جلب مشتری به قصابی و آپاراتی.

**کانال (KANAL):** محل عبور اخبار از مردم به مسئلان و از مراکز خبر به مردم. راه عبور.

**کاندیدا (KANDIDA):** نامزد. داوطلب. کسی که برای انتخاب شدن توسط دیگران خود را معرفی می‌کند. موجودی که به مدت یک ماه فداکار، مردمی و باگذشت است.

**کانون نویسنگان (KANOON-E-NEVISADEGAN):** ام الفساد. محل اجتماع عناصر واجب القتل. جایی که فعالیت‌های ضد انقلابی مانند داستان‌نویسی و شعر در آن انجام شود. محل مورد علاقه سعید امامی.

**کپیدن (KAPIDAN):** نحوه خواب مستضعنان و محرومان.

**کتاب (KETAB):** دردر. مشکل. عامل انحراف. کتابخانه، پایگاه ضد انقلاب. کتابدار: عامل دشمن.

**کتکزدن (KOTAK-ZADAN):** کاری که گروهی خشمگین و عصبانی با یک

سوسن و بلاک کنزگوش می‌دهد.  
کلاش (KALLASH): حقه باز. کسی که  
فشنگ حرف می‌زند، اما کارهای بد  
می‌کند. کسی که بعد از دست دادن با  
او باید انگشت‌هایتان را بشمارید که  
کم شده باشد.

کلمه (KALAMEH): موضع بنیادین  
دعوا میان روشنگران و حکومت.  
انحراف اوّلبه.

کلنگ (KOLANG): وسیله‌ای فلزی با  
دسته چوبی که رؤسای مملکت دوبار  
آن را در دست می‌گیرند، یک بار برای  
خراب کردن و بار دوم برای اینکه  
نشان بدند که قصد درست کردن  
دارند. ابزار نمایش تلویزیونی  
سازندگی.

کلیات (KOLLIYAT): موضع مورد  
علاقه مسئولان. آنچه در پاسخ به  
مشکلات اقتصادی و افزایش  
قیمت‌ها به آن اشاره شود.

کلیشه (KLISHE): مجموعه‌ای از  
حروف‌های تکراری که مسئولان امر  
بگویند. مثال: عناصر دشمن، عوامل  
امپریالیسم، مسئله‌دار، آب به آسیاب  
ریختن، استادگی، پایداری، تا آخرین  
قطره خون، اجنبی، بیگانه. روش  
مورد علاقه گوبلز و استالین و عناصر  
 مشابه.

کلینیک (KLINIK): محلی که در آن

سخنرانی تهدیدآمیز.

کره (KAREH): با حال. خوب.  
اساسی. دش. میزون. کره لازم:  
موجودی که قاطعی کرده باشد. به  
کسی که بالاتر از عملش مصرف کند،  
کفته می‌شود.

کشک (KASHK): نتیجه اقدامات  
اجرایی. کشک ساییدن. تلاش کردن  
برای اصلاح امور. آش کشک خاله:  
کتابه از وضع اجتناب‌ناپذیر و  
غیرقابل تحمل.

کشور (KESHVAR): محلی که در آن  
هر کاری دلمان بخواهد می‌کنیم.  
چهار دیواری، اجباری.

کفش (KAFSH): نوعی پاپوش چرمی  
یا از جنس سخت دیگر که به پا کنند  
نادرن صورت لگدزدن به مردم پایشان  
درد نگیرد.

کلاس (KELAS): درجه. مرتبه. نوعی  
اداواطوار. کلاس گذاشتن: برای مردم  
افاده آمدن. کلاس بالا: آدمی که  
ظواهرش پوشاننده بواطنش است.

کلاسیک (KLASIC): مدرسه‌ای.  
قدیمی. اثر هنری یا فرهنگی یا ادبی  
که در گذشته جالب بوده و در حال  
حاضر خسته‌کننده است. علاقمند به  
موسیقی کلاسیک: کسی که در اتفاقش  
توارهای بتهوون نگه می‌دارد، اما در  
ماشینش موسیقی عباس قادری و

**کمیت (KAMMIYAT)**: موضوع مورد علاقه مسئولان روابط عمومی.

**کمیسیون (KOMISION)**: محل شنیدن جدیدترین جوک‌های سیاسی.

**کتابه (KENAYEH)**: نحوه گفتمان سیاستمداران با هم‌بیگر.

**کنترل (KONTROL)**: وارسی. بازدید. عملی بی‌فایده که توسط گروهی که هیچ کار مفیدی ندارند، برای جلوگیری از مسائلی که احتمال وقوع آن هم وجود ندارد، انجام می‌شود.

**کنگکاو (KONJKAV)**: فضول محترم. **کنگش پذیر (KONESH PAZIR)**: سازشکار، منفعل، ایضاً بی‌تربیت. (ر.ک.ی. میرشکاک)

**کنشمند (KONESHMAND)**: بی‌تربیت.

**کوچه‌علی‌چپ**

**(KOOCHEN-E-ALL-CHAP)**: نام یک کوچه، محل عبور بعضی اعضای جناح چپ، ایزگم کردن، خود را به آن راه می‌زنند.

**کیهان (KEYHAN)**: جهان. دنیا. روزگار. عالم. مجموعه سیارات منظمه شمی. به توبخانه مراجعه شود.

دانشجویان پزشکی با بیماران مراجعه کننده دکتر بازی می‌کنند. درمانگاه آماتور.

**کمافی‌السابق (KAMA-FELSABEGH)**: نحوه افتادن اتفاقات در کشور.

**کمپانی (COMPANY)**: رجوع کنید به شرکت، اگر کسی آنجا نبود منتظر بمانید تا من بیایم.

**کمد (KOMOD)**: محل پنهان شدن حسن آقا. جایی که در آن لباس هم می‌گذارند.

**کمونیسم (KOMONISM)**: یک نظریه سیاسی که برای دفاع از محرومان و فقرا به وجود آمد، بعد به ایدئولوژی کارگران تبدیل شد، بعد برای دفاع از نمایندگان کارگران مورد استفاده قرار گرفت، بعد مورد استفاده حاکمانی قرار گرفت که خودشان را طرفدار کارگران می‌دانستند، بعد به وسیله سرکوب کثوروها بی تبدیل شد که قرار بود کارگران آنها سرکار بیایند، بعد به ایدئولوژی رهبران حزب تبدیل شد، بعد شد ایدئولوژی نظامیان، بعد تبدیل شد به ایدئولوژی رؤسای سازمان امنیت، بعد تبدیل شد به یک موضوع تاریخی که جهت مطالعه پژوهشگران قابل توجه است.



# گ

سیاست اقتصادی دولت‌هایی که در جهت منافع مردم کار می‌کنند.

گرمابه (GARMABEH): رجوع کنید به حمام و سعید امامی، در هنگام مراجعته مواطن روش دقیق استعمال داروی نظافت باشد.

گروگان (GEROGAAN): دیپلمات. کسی که با اجازه دولتی به کشوری وارد می‌شود منتهی توسط نیروهای خودجوش دستگیر شده و بعد از ماهها به کشوش بر می‌گردد.

گروه (GOROOH): جماعت، دسته. گروهک: جماعتی که مردم طرفدارش نیستند، گروه تحفیر شده، به اصلاح

گالری (GALERY): محلی که در آن هنرمندان تابلوهای خود را به نمایش می‌گذارند و گروهی در آنجا جمع می‌شوند و به همدیگر تبریک می‌گویند و برای همدیگر عشوه می‌آیند. محل عرضه آثار هنری و تقاضای آثار غیرهنری.

گام به گام (GAAM-BEH-GAAM): لیبرال، سازشکار، سیاستی که نتیجه رادیکالیسم است و منجر به رادیکالیسم می‌شود.

گوز (GORZ): چماق پیشرفت، چماق رادیکال، سرچماق.

گرفتن (GEREFTEH): مهم‌ترین

نکنند، ماست. بی خاصیت.

**گزینش (GOZINESH):** ایجاد یک سیم اطلاعاتی کاملاً دقیق و حباب شده برای انتخاب بی استعدادترین آدمها برای انجام و مهم‌ترین کارها.

**گستاخ (GOSTAKH):** موجودی که دارای زبان است و از زبانش برای جواب دادن به سوالات استفاده می‌کند و اگر محکم توی سرش زدند می‌گوید: آخ!

**گفتمان (GOFTEMAN):** حرف زدن با یکدیگر، همزمان حرف زدن، حرف زدن دو نفر که به حرف هم‌دیگر گوش نمی‌کنند. گفت‌وگویی دو خردی که تعدادی نخودی شاهد آن باشند. گفت‌وگو کردن در مورد ضرورت گفت‌وگو کردن. یک واژه شبک که حرف زدن در مورد آن باعث رفع چشم زخم می‌شود. مذاکره، معانقه، مصاحبه، مخصوص جامعه مدنی باشد. برای آدم‌های بیکار و بلا تکلیف بخصوص رؤسای جمهور فایده دارد.

بیت:

گفتمان آمد دلیل گفتمان  
چون که کارت نیست از آن در نمای  
لقلقه زبان. برای دفع مثبت محکم  
دوای مجرّب است. ضرب المثل  
عامیانه: افتاده لگن هفت دست، شام

گروهک: گروه بسیار تحقیر شده. به اصطلاح گروهک‌نما: گروه فوق العاده بسیار تحقیر شده.

**گروه‌فشار (GOROOH-E-FESHAR):** یک نوع گروه. شرایط عضویت عصبی باشد، فشار بدهد، تب داشته باشد، دندان درد داشته باشد، فحش ابدار بلد باشد. جهت پاسخگویی به انتقادات مورد استفاده قرار می‌گیرد. تاریخ مصرف آن محدود است.

**گریاندن (GERYANDAN):** وظیفه قانونی صدا و سیما.

**گریبان (GERIBAN):** محل اصلی انجام وظیفه خشونت طلبان. جایی که بگیرند تا اصلاح کنند. محل استعمال طناب برای گفت‌وگو میان عناصر خودسر و روشنفکران.

**گزارش تحقیق (GOZARESH-E-TAHGHIGH):**

گزارشی که در آن نه مقصّر معلوم است، نه نام کسی در آن آمده، نه معلوم شده اصل قضیه چه بوده و نه قرار است به نتیجه برسد.

**گزارشگر تلویزیون**

**(GOZAREH-GAR-E-T.V):** مردی که مؤدبانه می‌ایستد و متى را که حفظ کرده است می‌خواند و تمام تلاش خودش را می‌کند که خدای نکرده مردم به موضوع گزارش هیچ توجهی

و ناهار هیچی.

### گفت و گوی تمدن‌ها

: (GOFTOGOOY-E-TAMMADDONHA)

یک مکتب فلسفی که در آن حرفهای شیرینی را به زبان‌های مختلف بیان می‌کند. نام یک سازمان دولتی که در آن همزمان با کتاب خوردن توریست‌های خارجی با متفکران خارجی حرفهای خوب خوب می‌زند. مذاکره دیپلماتیک سابق. یک نوع گفتمان که در آن دو نفر تمدن رو به روی هم می‌نشینند و گفتمان می‌کنند. نوع دسته جمعی آن در عربستان سعودی اخیراً دیده شده. نمونه‌های مشاهده شده: هانتینگتون، دریدا، محمد جواد لاریجانی، کریستین امانپور. در حوالی غیبات آباد دامغان به آن جاسوسی هم گفته‌اند.

گفت و گوی تمدن‌ها برای درمان مشت محکم فایده دارد. گفت و گوی تمدن‌ها دونسوع است: علنی، غیرعلنی. شاعر در باب «غیرعلنی» فرموده: بیت: نشود فاشر کسی آنچه میان من و توست. (رک.م.ج.

### لاریجانی)

**گلف (GOLF):** ورزش دیژه کسانی که حیاط خانه‌شان پارک است و حداقل ۱۰۰ تا ۱۵۰ نوکر و گلف دارند و در تمام روز بیکارند. نوعی ماشین که درش باز نیست.

**گوجه‌فرنگی (GOJEH FARANGI):** میوه‌ای فرمز رنگ که در جریان اعتراض علیه سیاست‌های یک سخنران مورد استفاده قرار می‌گیرد. استعمال آن همراه با تخم مرغ گندیده اثر بودارتر و مؤثرتری دارد.

**گوش (GOOSH):** یک عضو مظلوم بدن انسان که معمولاً مورد استفاده فوار نمی‌گیرد، مگر توسط زنان برای انداختن گوشواره و مأموران برای کسب اطلاعات.

### بیت:

گوش اگر گوش تو و ناله اگر ناله من آنچه، البته به جایی نرسد فریاد است **گیوتین (GIOOTIN):** یکی از اشیاء قتاله که فرانسوی‌ها برای اعتراض به استعمال مکرر آن انقلاب کردند و بعد از انقلاب مکرراً از آن استفاده کردند.



# ل

خوابیده، صدای کلفت، زخم روی گونه.

**لاستیک (LASTIC):** موجودی ارتجاعی، سیاه، گرد و پیش پا افتاده که دارای قدرت استهلاک بالا بوده و متکی به باد است. این موجود در اثر مواجه با موجودات تند و تیز بادش در می رود.

**لاشخور (LASHKHOR):** موجودی که دستآورده دیگران را مورد استفاده قرار می دهد. بعد از طوفان، زلزله، انقلاب و مرگ سر و کله اش پیدا می شود. ویژگی ها: سماجت، و پردویی، مصرف هر نوع شبئی باقیمانده، بد

**لابه (LABEH):** شیوه احراق حق در سیستم قضایی. روش بیان نظرات، دیدگاهها و شرح احوال نیروهای غیر خودی. درخواست با استفاده از هنر ملوDRAM. نالهای که در آن از کلمات هم استفاده می شود.

**لات (LAT):** خشونت طلب، موجودی که حق دارد همه چیز به هر کس بگیرد و جلوی آدم را بگیرد. موجودی که رفتارهای فرآقانوی می کند. گنده لات: رهبر لات های محله. ابزارهای ضروری: چاقو دسته صدفی ساخت زنجان، قمه، زنجیر، دستمال یزدی، نوچه، کفش پاشنه

لبخندی که فرد در هنگام فشار دادن می‌زند. لبخند مسخره: خنده مجریان تلویزیون، ریشخند: لبخندی که کاندیداهای پس از انتخابات به ریش رأی دهنگان می‌زنند. تبسم: لبخند دیپلماتیک دوگرگی در حال مذاکره با یکدیگر.

**لت و پار (LAT-O-PAR): نتیجه مواجهه با گروههای فشار.**

**جاجت (LAJJAT): پافشاری.** ایستادگی. استقامت. به ایستادگی بر سر اصولی که مشخص نیست، در مقابل دشمنی که قصد جنگ با ما ندارد هم گفته شده است. وقتی کسی همه چیزش را از دست داد لجاجت بهترین شیوه برای نشان دادن این است که هنوز هم چیزی وجود دارد.

**لحاف (LAHAF): روانداز.** پارچه‌ای ضخیم پر از پشم یا پر یا پنبه که در شرایط استبدادی زیر آن گفتمان می‌کنند. در شرایط آثارشیستی بر سر آن دعوا می‌کنند و در شرایط شبه دموکراتیک زیر آن کارهایی را که لازم نیست کسی بداند انجام می‌دهند.

ضرب المثل: «زیر لحاف کرباسی، چه می‌دونه کسی، چه می‌کنه کسی».

**لخت هادرزاد**

**(LOKHT-E-MADARZAD): کسی که همه اموالش مصادره شده**

سلیقه بودن.

**لاطسانلات (LATAELAT): مجموعه کلماتی که نویسنده‌ای که حق با او نیست در دفاع از چیزی که به آن معتقد نیست، در جایی که به زور غصب شده علیه کسانی که حق حرف زدن ندارند، می‌زنند.**

**لاف زدن (LAF ZADAN):** شیوه اغراق شده اظهار نظر. شیوه نقل مش قاسم غیاث آبادی از جنگ کازرون. ضرب المثل «بخش تحتانی آشکار و آتش بازی؟». در اعلام مواضع قاطعانه سیاسی - نظامی کاربرد فراوان دارد.

**لامونی (LAIMOOINY):** کسی که سیاست سکوت اتخاذ کرده است.

**لایق (LAYEGH):** مدیری که قرار است برکنار شود. غارتگر بیت المال.

**لاینحل (LAYANHAL):** مشکلات اقتصادی کثور.

**لاینقطع (LAYNAGHATEA):** شیوه سخنرانی سخنرانان. نحره اهانت مؤثر. شیوه تبلیغات تلویزیونی.

**لبخند (LABKHAND):** شیئی غیر ضروری. احساس استکباری و شیطانی. حالتی که در اثر نوجه به سیاست‌های کثور به مردم دست می‌دهد. زهرخند: لبخندی که آدم تخت فشار می‌زند. نیشخند:

صنع الملک، کبیر، سردار، حضرت  
مستطاب، قائم مقام.  
**لله (LALE):** مسئول محترم، شوئ  
رابطه مسئولان نسبت به مردم.  
**لندھور (LANDHOOR):** انگلیسی:  
سرزمین حوری‌ها. نام پادشاهی در  
هند که بسیار درشت قامت و بلند قد  
بوده است. شرط گزینش نیروها برای  
فعالیت در گروه فشار.

**لنگ (LONG):** پارچه‌ای به اندازه  
تفریبی بک مترا مربع که در حمام  
جهت پوشش استفاده می‌شود. با آن  
شیشه ماشین پاک می‌کنند. با قطبیه  
استفاده نمی‌شود. از لنگ برای  
خودکشی استفاده نمی‌شود.  
بیت:

حمومی آی حمومی  
لنگ و فطبفه‌ام رو بردن.

#### لنگ انداختن

**LANGAR ANDAKHTAN (LANGAR ANDAKHTAN):** حالت  
مسئولی که با استغفاریش موافقت  
شده و او را اخراج کرده‌اند، اما  
نمی‌خواهد برود. در صورت کنگر  
خوردن زیاد حادث می‌شود. لنگرگاه:  
محال مسئولیت مسئول فوق الذکر.

**لوده (LODEH):** شوخ طبع، به  
بازیگران کمدی‌های تلویزیونی  
می‌گویند. کسی که لو می‌دهد. زنی که  
لو می‌دهد. به کسی که فکر می‌کند

است خشونت‌طلبان به خانمی که  
مقنوه‌اش کمی عقب رفته است هم  
می‌گویند.

**لخ لخ (LKH-LKH)**: صدای کفتر  
نیروهای اصول گیا در هنگام عبور از  
راهرو برای گرفتن تصمیمات  
استراتژیک سیاسی نظامی - اقتصادی  
- فرهنگی و اجتماعی.

**لرزان (LARZAN):** حالت متهمن در  
هنگام بازجویی.

**لطیف صفری (LATIF-E-SAFARI):**  
مدیر مسئول نشاط. نام یکی از  
نمایندگان سابق و دائم و بعدی و  
غیرقابل تغییر مجلس. متولد ۱۳۲۴  
کسی که نرم است و در ماه صفر به  
دنیا آمده. کسی که در ماه صفر لطیف  
شده است. کسی که در ماه صفر نبرد  
شده است. پهلوان، اسد داشگاد.  
مردودالصلاحیت. همین یکی کم بود  
که به شمس و جلالی بور اضافه شد.  
اساساً اینطور آدم‌ها باعث می‌شوند  
که همه علیه‌شان شکایت کنند.

**لقب (LAGHAB):** اسمی که به آن  
شهرت یداکنند جزو نام اصلی، نامی  
که جامعه روی آدم‌ها بگذارد. مثال:  
فری ترددست، حسن دراز، صغیری  
جیغ‌جیغ، شمسی پهلوون، ناز پسر،  
شعبون بی‌مخ، اویزون، یا نامی که  
حکومت‌ها روی افراد بگذارند. مثال:

تمیز باشد. اهل دعوا و بزن بزن نباشد.  
مجازاً به جای پدرسوخته و نامرد در  
حوالی دامغان مستعمل بوده.

**لید (LID):** مقدمه‌ای که در ابتدای  
مصاحبه یا گزارش مطبوعاتی  
می‌نویستند تا چیزی که در مصاحبه  
آمده است مجدداً توضیح داده شود،  
نکند که کسی متوجه نشود.

**لیسانس (LISANCE):** حد فهم و  
شعر نیروهای خشونت طلب. در  
گذشته به جای فحش ناموسی مورد  
استفاده قرار می‌گرفت. لیسانسه:  
کسی که مرتکب تحصیلات  
دانشگاهی شده باشد.

خیلی با مزه است هم گفته‌اند.  
**لوزی (LOWZI):** مربع اغراق شده  
آنارشیست که تعادلش را از دست داده  
است.

**لولیدن (LOOLIDAN):** وول خوردن.  
در هم لولیدن: شیره حرکت آتن  
مخفى در میان تظاهرات دانشجویی.  
**لیبرال (LIBERAL):** آزادی‌خواه،  
آمریکایی، بی‌ناموس، نامرد،  
وطن‌فروش. تهاجم فرهنگی کند. به  
عنوان اتهام برای از بین بردن مخالف  
استفاده شود. باسوات. از فرنگ  
برگشته. ضربالمثل عامیانه: لیبرال  
لیسانسه است، لیسانسه فرانسه است.  
کراوات بزند. ادوکلن استعمال کند.

# م

در عید و عزا. ماتمکده: استودبو  
ضبط صدا و سیما. ماتم سرا:  
ساختمان مرکزی صدا و سیما.  
صاحب عزا: علی لاریجانی.

ماتیک (MATIC): خط قرمز حضور  
بانوان در صحنه.

مادون (MADOOON): کسی که از مافوق  
اطاعت کند. مادون قرمز: کسی که در  
هنگام خجالت کشیدن از مافوق،  
قرمز می‌شود. مادون بنشش: کسی که  
در هنگام زور شنیدن از مافوق، بنشش  
می‌شود. معمولاً مادون بنشش به  
دلیل اشعه‌ای که از مافوق ساطع  
می‌شود.

مات (MAAT): حالت چهره کسی که  
 تمام روزنامه‌های صبح و عصر را  
 مطالعه کرده باشد. حالتی که به انسان  
 پس از اینکه یک سرباز پیاده یک  
 وزیر را کش می‌زند دست می‌دهد.

ماتادور (MATADOR): موجودی  
 خوش تیپ و مریض احوال که پارچه  
 قرمز جلوی چشم یک گاو معصوم  
 عصبی می‌گیرد و بعد از عصبانی  
 کردن، او را لت و پار می‌کند و مورد  
 تشویق یک مشت موجود  
 خشنونت‌طلب واقع می‌شود.

ماتحت (MATAHT): مخالف مافوق.  
ماتم (MATAM): حالت صدا و سیما

معنی آمده است. معنی اول: موضوعی که در دسترس باتد. عادی. معمولی. روزآمد. آنچه همه از صبح تا شب ببینند و بشنوند. عامه‌پسند. معنی دوم: عمیق. آنچه مسئلان امر نفهمند. بالاتر از دیلم. غیر تبلیغاتی. آنچه مورد رضایت ما نیست. تمیز. خوشگل. باحال. جذاب. آنچه آدمهای فهمیده بگویند.

**مبتر (MOBTAKER):** کسی که با افکار پوسیده‌اش قصد ایجاد انحراف در اهداف عالیه را دارد. خائن بالفطره. **متّحّر (MOTAJAHER):** کسی که در حال تبدیل شدن به سنگ است. کسی که سنگ شده است. موجودی که از تمام شیوه‌های عقلی و علوم جدید و روش‌های کلامی برای اثبات احتمانه ترین نظرات استفاده می‌کند. **مترو (METRO):** قطار زیرزمینی. یک وسیله حمل و نقل که ساخت آن آغاز می‌شود ولی به پایان نمی‌رسد. وسیله نان درآوردن و تبلیغات. آرزوی محال. نام فرهنگستانی: خودروی جمعی دراز مهمل.

**منتصدی (MOTESADDI):** کسی که انجام کار را به بعد موکول می‌کند. **متضرر (MOTEZARRER):** ملت شریف ایران.

آنقدر گریه می‌کند تا بنشش شود. **ماده (MADDEH):** جنس مثنه‌دار. **مارشال (MARSHAL):** یک مقام شجاع در ارتش. ظاهراً در یونان باستان این مقامات از فرط شجاعت به جای شال مار به گردشان می‌انداختند و به همین دلیل به آنان مارشال می‌گویند.

**ماکیاولیسم (MAKIAVELISM):** شیوه صادقانه و روراست در سیاست. روشهایی که همه سیاستمداران از آن انتقاد می‌کنند، اما به آن عمل می‌کنند. کاری که سیاستمداران در عمل به آن می‌رسند. جمله قصار: سیاستمدار غیر ماکیاولیست سیاستمدار مرده یا زندانی است.

**مامور (MAAMOOR):** کسی که به او امر می‌شود. کسی که فرمان را اجرا می‌کند. آن که دستوری را اجرا کند و به آدم زور بگوید و وقتی دلیل آن را پرسید، بگوید: به تو چه و به من ربطی نداره. جملات قصار: «خفة شو»، «حرف نزن»، «همینه که هست»، «صلات درنیاد»، «به مأمور دولت نوهین می‌کنی؟»

**مبتدی (MOBTADI):** کسی که نظرات اساسی می‌دهد.

**مبتدل (MOBTAZAL):** این واژه به دو

نباشد شعر را از رو بخواند. آن که فراوان غلط بگوید.

**مجھول‌الھویہ** (MAJHOOLOLHOVIEH): کسی که همه او را بشناسند. کنایه از کسی که می‌دانیم آدم خوبی است ولی نمی‌خواهیم اسم او را ببریم. دشمن داخلی.

**محافظه‌کار** (MOHAFEZEH KAR): گروه حفاظت‌کننده. راست سابق. با خطر از دست دادن شغل مواجه است. راست راست راه می‌رود، چپ چپ نگاه می‌کند.

**محاکمه** (MOHAKEMEH): یک نوع نمایش برای حذف مخالفان. اعلام حکمی که تعیین شده به کسی که زیاد حرف می‌زند.

**محروم** (MAHROOM): آنکه محروم نیست. غیر خودی. نخودی. شهروند درجه دو.

**محفل** (MAHFEL): جمع دوستانه عناصر خودی. جایی که در آن عناصر خودی جمع شوند و در آن تصمیم به قتل غیر خودی‌ها بگیرند. تاریکخانه اشباح. نوعی محمل. محل اجتماع تصادفی. در آنجا ساز کوک می‌کنند، بعداً صدایش در می‌آید. محل تصمیم‌گیری فرهنگی با استفاده از طناب. کار تشکیلاتی - تصادفی می‌کند. انواع خودسر، دوستانه،

**متظاهر** (MOTAZAHER): آن که بسیار نظاهرات کند. آن که با محاسن معایش را پوشاند. وجہ‌الدوله.

**متعهد** (MOTAARHED): کسی که اگر قرار باشد بین تعهد به دولت و تعهد به حقیقت یکی را انتخاب کند تا آخرین قطره خون به دولت وفادار می‌ماند. کسی که از هنر و علم و فرهنگ و ادبیات استفاده تبلیغاتی کند. انسانی که راه حل مشکلات مالی اش را پیدا کرده است.

**متملق** (MOTEMALEGH): انسان مطلوب صدا و سیما. نتیجه منطقی نظام آموزشی موجود. خواری طلب.

**متناقض** (MOTANAGHEZ): موضوع کنونی مسئولان نسبت به گذشته.

**مجاز** (MOJAZ): اجازه داده شده. آنچه مجوز داشته باشد. اثر هنری مانند فیلم یا موسیقی یا کتاب که تمام چیزهای خوب و جالبیش حذف شده باشد.

**مجری** (MOJRI): کسی که اجرا کند. کسی که برنامه تلویزیونی اجرا کند. آن که بی‌دلیل عبوس باشد و بی‌دلیل بخندد. آن که شوخی‌های سبک کند. آن که در شرایط مختلف مستقیماً به اکثریت مردم اهانت کند. کسی که شبیه گفتارش شبیه بنگاهی هاست اما اظهارات فلسفی موکند. کسی که بلد

ضارب و مضروب با هم حال کنند.  
 محل خاله بازی.

**مراقبت (MORAGHEBAT):** سیاست داخلی حکومت‌هایی که کاملاً مردمی هستند و به مردم اعتماد مطلق دارند.

**مردک (MARDAK):** مرد قبلی. آقای سابق. جناب آقای اسبق. حضرت آقای قدیم.

**مردم (MARDOM):** ملت شریف. عامل بیگانه. موجودات مستله‌دار. بسی صلاحیت‌ها. عناصر خودی و نخودی. نردهبان. مزاحمان.

**مز (MARZ):** جایی که دو کشور را از هم جدا می‌کند. حد فاصل مابا بدی‌ها.

**مزدور (MOZDOOR):** آن که حقوق بیکر دولت نباشد. آن که از دیگران دستمزد بگیرد. نویسنده. متفسّر. پژوهشگر. داستان‌نویس. شاعر. سردبیر. مخالف.

**مزلف (MOZALIAF):** پسری که موی بلند دارد. کلمه‌ای معمول در زبان فارسی که احتمالاً پیر مردهای کچل به دلیل حسادتشان به جوانان خوش‌تیپ و برای تحریر آنان ساخته‌اند.

**مساوات (MOSAVAT):** برابری. با هم برابر بودن. جمله قصار: همه با هم

دشمن‌ستیز، جنایی و غیره دارد.

**محمد مددپور**

: (MOHAMMAD MADADPOOR)

فیلسوف، هنرشناس، استاد دانشگاه، نویسنده، کاشف میکل آنژ و لئوناردو داویسنچی، آثار وی بارها و بارها توسط کسانی چون دکتر احمد فردید، دکتر رضا شایگان، شهریار زرشناس بدون اجازه مورد استفاده قرار گرفته. جملات قصار: «انسانیت، حیوانی است». «دانشمندان و فیلسوفان بی‌سوادند».

**مخلاص (MOKHLESS):** کسی که توانایی خاصی ندارد، تحصیلات درخشانی هم نکرده، سابقه کار قابل توجهی هم ندارد، از کارگری هم خوشش نمی‌آید، اهل سرمایه‌گذاری هم نیست.

**مخمل (MAKHMAL):** پارچه راحت طلب مرغه بی‌درد.

**مدرنیته (MODERNITE):** یعنی امورات جدیده، مثل تخلیلوجیا و میزانپلی.

**مدنی (MADANI):** شهری. جامعه مدنی: محلی که هر کسی هر کاری در آن خواست می‌کند. محلی که صبح تا شب در داخل کشور گفتمان و در خارج از کشور گفتگوی تمدن‌ها شود. جامعه‌ای که در آن قاتل و مقتول و

باشد.

**مصاحبه (MOSAHEBEH):** رپرتوار اگهی، بدءستان، نون بیار کتاب ببر، تعارف و تکلف. عذاب ممتد دوچانه.

**مصلحت (MASLAHAT):** آنچه لازم باشد انجام نشود چون انجام آن اگرچه ضروری است ولی ممکن است از نظر کسانی که ضرورت در نظر گرفتن مصالح آنان وجود دارد ضرورتاً ضروری تلقی شود. نوعی کتابی که در آن نه سیخ بسوزد، نه کتاب و نه گوچه‌فرنگی.

**مضروب (MAZROOB):** کنک خورده، دوم خردادی، دانشجوی عزیز، وزرای محترم.

**مطبوعات (MATBOOAT):** جمع مطبوعه، جراید، نشریات، روزانه، هفتگی، ماهانه و سالانه دارد. در هر حال زیان‌آور است، نابود باید گردد، غلط‌های زیادی، اسراف. اگر مال ما باشد کار فرهنگی است، اگر مال آنان باشد سیاسی است. ستون پنجم درش را باید گل گرفت. مطبوعات بر دونوع است:

نورچشمی، عامل دشمن.

**مطیع (MOTI-A):** شهروند دوست‌داشتنی، نیروهای اصولگرا، دوستان.

برابرند، اما بعضی برادرانند.

**مستراح (MOSTARAH):** محا استراحت، استراحتگاه. جایی که در آن افراد نه مورد مراقبت‌اند و نه در آنجا مورد شنود قرار می‌گیرند.

**مشاور (MOSHAVER):** آن که با او مشورت کنند و نظرش را اجرا نکنند. کسی که حرف‌های خوبی می‌زند ولی کارهای خوبی نمی‌کند. به کسی که از سیم خاردار پریده و مجروح شده باشد گفته‌اند.

**مشت محکم (MOSHT-E-MOHKAM):** یک نوع مشت. مشت: دست بسته شده، محکم: سفت. با آن به دهان دشمن، به خصوص استکبار و دشمنان داخلی می‌کوبند. برای نابودی امپریالیسم تنها راه فطعی است.

**مشکوک (MASHKOOK):** کسی که از خیابان عبور کند. کسی که آب بنوشد و با استعمال کاغذی بینی‌اش را بگیرد، کسی که سرش را تکان دهد. نفس‌کش، آن کسی از جیش بلهٔ اتوبوس در بیاورد. اکثر مردم بقیه دیگران، غیره، هر کس مثل ما نیست. دشمن، ترکیبات: تشکیک، شکاک (با میرشکاک فرق دارد). هر کس عینک دودی استعمال کند. هر کس شبیه اجاتب باشد. هر چیز که فهم آن دشوار

کردن. محل بزیدن. محلی که انسان می‌برد. کنایه از بعضی زندان‌ها که در آن انسان می‌برد. مقطع حاس: محل حساس قطع شدن، محل قطع شدن حساس، محلی که با حساسیت بالا بزیده شده است. مقطع حاس زمانی: زمانی که چیزی با حساسیت بزیده شود.

**معیز (MOMAYYEZ):** کسی که بررسی کند و چیزهای خوب را از بد جدا کند و چیزهای خوب را کنار بگذارد و ممنوع اعلام کند. سانسور کننده. حذف کننده. یک نوع مرتضی.

**من (MAN):** موضوع اصلی در حکومت استبدادی. اینجانب. حقیر سراپا تفصیر. بنده. الاحقر. این بنده گناهکار.

**مناظره (MONAZEREH):** مجلسی که در آن دو نفر گفتمان کنند و هر کدام حرف خودشان را بزنند و در میان حرف هم دیگر بپرند و اجازه حرف زدن به طرف ندهند و روی همدیگر را کم کنند.

**منافق (MONAFEGH):** دور و در گذشته به کسی که علناً خودش را موافق نشان می‌داد ولی مخفیانه مخالفت می‌کرد می‌گفتند، اما در حال حاضر به کسی که اعلام جنگ مسلحانه می‌کند منافق می‌گویند.

**مسظنوں (MAZNOON):** کسی که احتمالاً چند سال پیش نفس کشیده بود.

**معلوم الحال (MAELOOM-OL-HAL):** افتضاح، بدنام، بتو تربیت، پدرنامه، عوضی، ...، ...، به آدم‌هایی که نمی‌توانند از خودشان دفاع کنند با زندانی هستند یا حق حرف‌زدن ندارند اطلاق می‌شود. معمولاً آدم‌های معلوم الحال نظراتی دارند که مخالفان آنان قادر به رد کردن آن نظرات نیستند. ظرب المثل عامیانه: «یارو حصه‌اش به آبه، یارو حالت خرابه».

**مغز (MAGHZ):** ماده نرم و خاکستری رنگی که درون جمجمه قرار دارد و گاهی اوقات بعضی افراد در بعضی جاها از آن استفاده می‌کنند.

**مفاس (MOFLESS):** کسی که کاملاً تحت تأثیر تصمیم‌گیری‌های اقتصادی مسئولان قرار گرفته است. بی‌چیز.

**مقامات (MAGHAMAT):** جمع تعدادی مقام. گل‌های سرسبد آفرینش، اشرف مخلوقات. از ما بهتران. انجمن دسته گل‌های مقیم مرکز. کسانی که خداوند لطف فرموده و ما را معاصر آنان آفریده است.

**مقاطع (MACHTA-A):** محل قطع

میز (MIZ): شیئی چهارگوش که از طریق آن قدرت و مردم اداره می‌شوند. اندازه آن با میزان قدرت صاحب آن ارتباط دارد. انواع مختلف دارد. میزگرد: محل کاهش اختلافات. میز ریاست: محل تصمیم‌گیری. میز کنفرانس: محل توافق بر سر اداره قدرت. زیرمیزی: پولی که برای خریدن قدرت می‌پردازند. میز ناهاخوری: وسیله مصرف قدرت. میز تحریر: وسیله تعکیم یا انتقاد از قدرت.

میکروفون (MIKROFON): وسیله‌ای برای ثبت صدای ضروری و عدم پخش صدای مشکوک.

موازی (MOVAZI): دو خط که هرگز به هم نمی‌رسد مگر اینکه مسئلان در این مورد دستوری صادر کرده باشند. موعظه (MOEZEH): پند و اندرز. سخنانی اخلاقی که توسط یک سخنران عنوان شود و بلافاصله پس از بیان آن همه مشکلات حل شود و همه انسان‌ها اصلاح شوند.

میترا (MITRA): فرشته مهر و محبت. موضوعی که هر گاه محققان تاریخی یا فمینیست‌ها سوژه کم می‌آورند به آن اشاره می‌کنند.

میرغصب (MIRGHAZAB): جlad. خشونت‌طلب سابق. یکی از بنیانگذاران سنتی محافل قتل‌های قدیمی.



# ن

می‌زند و کارهای بدبند می‌کند.  
**ناطق (NATEGH):** نطق کننده، کسی که در عرض ده دقیقه در مورد مشکل نفت، مشکل تهاجم فرهنگی، خطرات ضدانقلاب، ضرورت مبارزه با استکبار و کشیدن جاده اردبیل به آستانه همه چیز را می‌گوید. انواع ناطق: ناطق پیش از دستور، ناطق پس از دستور، ناطق در حین دستور، ناطقی که به او دستور داده شده است.  
**نتاش (NABBASH):** آن که نیش قبر کند. کار فرهنگی، رسیدگی به امور اموات. کسی که جد و آبا، روزنامه‌نگاران را از قبر بیرون بکشد و

**ناسزا (NASEZA):** سرمقاله، یادداشت، نقد.

**ناسیونالیست (NASIONALIST):** ملی‌گرا، کسی که خودش را فروخته است. مخالف ما، مردی که چهل سال است یک حرف را تکرار می‌کند.  
**ناشی (NASHI):** مدیر، کسی که از طرف مسئولان امر برای مدیریت یک سازمان مهم و حساس انتخاب شده است. متعهد، با صلاحیت، معلم اخلاق. کسی که در حین مدیریت کردن آموزش می‌بیند.  
**ناصوح (NASEH):** نصیحت کننده، کسی که حرف‌های خوب خوب

کسی که از زمین و آسمان طلبکار است. این موجود سال‌ها بیش کارهایی کرده و تا عمر دارد مزد آن کارها را می‌خواهد از همه بگیرد. نور چشمی در ۱۸ سالگی سردبیر، در ۲۰ سالگی مدیر عامل، در ۲۲ سالگی وزیر و در ۲۳ سالگی سفیر شده است. مثال: علیمردان خان.

بیت:

داشت عباسقلی خان پسری  
پسر بی ادب و بی هنری  
نام او بود علیمردان خان  
کلفت خانه ز دستش به امان  
کسی که گمان می‌کند جهان به خاطر او خلتر شده است. لوس و ثُرِ فهر و نخبه (NOKHBEH)؛ برگزیده. خبره. همه به او احترام می‌گذارند ولی کسی به حرفش گوش نمی‌دهد. هر کس ما را تأیید کند نخبه است و هر کس نخبه باشد موظف است ما را تأیید کند. واجب القتل. کسی که بعد از خدمت برگنار می‌شود.

نخ دادن (NAKH DADAN)؛ کسی را به دعوای کشاندن. کسی را تحریک کردن. گوشی به دست کسی دادن. هدایت کردن. ارشاد کردن. سرخ به دست کسی دادن. نخ را تکه تکه کردن و به دست کسی دادن. طناب دادن به کسی برای آنکه با آن کسی را خفه کند.

افشاکند. در تسویخانه از آن استفاده کنند. جهت کثت حریت استفاده می‌شود. برنامه حریت. برای گور به گور کردن دشمن مرده و کشتن مجدد او استفاده می‌شود.

**نتراشیده (NATARASHIDEH)**: با نخراشیده می‌آید. زمحت. خشن. کت و کلفت. آدمی که در کمال خشونت رفتار می‌کند. ضرب المثل ترکی: هیکنی چو خادی. غرسی سوخدی. لات بی سروپا. خشونت طلب. استعمال این افراد برای مبارزه با اصلاحات مفید است.

**نتیجه‌گیری اخلاقی**

(NATIJEH-GIRI-E-AKHLAGH)؛ کار بی‌جیوه، کار بی‌فائده، عمل اضافی، اصل قصبه.

**نجیب (NAJIB)**: اصیل، اصولی، اصولگرا. عفیف. کسی که بدون این که به آدم نگاه کند پدر او را در می‌آورد. قاتلی که حتی موقع آدم کشتن هم خجالت می‌کشد به چشم مقویان نگاه کند. خجالتی. در مورد اسب به کار رفته است.

**نجنج (NOCH-NOCH)**: صدایی که در اثر دیدن چوبزیون یا خواندن روزنامه‌های راست یا شنیدن سخنرانی از آدم در می‌آید.

**نخاله (NOKHALEH)**: تحفه تُرنا.

مختلف. کسی را به دنبال نخود سیاه فرستادن؛ عمدت کردن مایل خارجی در موقعی که جناح محافظه کار کم می‌آورد. نخودی. از که سوابقش از خودی‌ها بیشتر است، اما زیاد حرف می‌زند. در متناب خودی و غیر خودی آمده، انواع فرنگی، سیاه، نخودچی، سبز، با آن فال می‌گیرند و معمولاً در هنگام این نوع فال پولدار می‌شوند. نخودی خندیدن؛ خندیدن کسانی که خودی نیستند. نخودچی؛ نیروهای غیر خودی خودی نسل دوم (زیر هجده سال)، نخود سبز؛ نیروهای غیر خودی طرفدار محیط زیست. نخودفرنگی؛ نیروهای غیر خودی عربزده.

**نخل (NAKHIL):** نخل با لمبه آذری. نخل. در صورت کوتاه بودن دست خرما بالای آن قرار می‌گیرد. محل سکونت مستولان.

**ندامت (NEDAMAT):** پشیمانی. در اثر فشار به وجود می‌آید. آگاهی ناشی از فشار ممتد. توبه. نام یک پیش. نغیر موضع ناشی از تغییر مسیر.

**ندانم کاری (NADANAM KARI):** فعالیت اداری. در اثر بیست سال کار مذکوم به وجود می‌آید. اتفاقات روزمره.

**نر (NARI):** مذکور. جنس اول. کسی که

راهنمایی قاتل برای کشتن مقتول. از طناب برای خفه کردن کسی استفاده کردن. سرفقره یا کلاف یا کاموا را به دست گریه دادن تا بازی کند. نخ فرقه را باز کردن و دور گردن کسی پیچاندن. اشاره کردن. چشمک زدن. یک سیگار به کسی دادن. قرفه فروشی. کار دیپلماتیک

**نخست وزیر (NOKHOST VAZIR):** رئیس وزیران. رئیس وزرا. صدراعظم. یک مقام در قانون اساسی، در صورت اختلاف در مرید انتخاب او با نبودن نخست وزیر مورد توافق آن را از قانون اساسی حذف می‌کند.

**نخستین (NOKHOSTIN):** اولین. انسان نخستین؛ آدمهایی که با چمامق به سر و کله هم می‌زدند. قبل از عصر قانون. انسان جامعه بدواری.

**نخ نما (NAKH NAMA):** رنگ و رو رفته. مندرس. سیاست‌های تبلیغاتی. حرف‌های تکراری کاری که دائم تکرار کشند. بوق ممتد. حرفی که سال‌هاست می‌شنویم.

**نخود (NOKHOD):** یکی از حبوبات که با آن غذا درست می‌کنند. یک واحد وزن. با تکرار آن هر کسی به خانه خودش می‌رود. نخود هر انسی شدی؛ دخالت در مسایل جناح‌های

**نشاط (NESHAT):** سبکی، چالاکی، شادی یافتن. نام یک روزنامه که توقیف شد. در آن عکس شمس الراعی‌عظیم چاپ نمی‌شد. لانه جاسوسی، وجود آن در اینام عزاداری و قبل و بعد از آن خوب نیست. با نشاط: کسی که روزنامه نشاط خریده است. نشاطمند: کارمند روزنامه نشاط. مستله‌دار. معلوم الحال. مجھول‌الهویه. موجودی که نیمه پنهانش معلوم نیست. شادی. خوشحالی. صفت کسی که دائماً گریه نمی‌کند. خروس بی‌معنا. یک نوع پرنده که در عروسی و عزا سرشار را می‌برند. گربه‌ی مرتضی علی. ضرب‌المثال: از این ستون به آن ستون فرج است.

#### نظارت استصوابی

**NEZARAT-E-ESTESVAB1:** نوعی نظارت. یک وسیله بروای تبدیل کر چیز به هر چیز دیگر. تبدیل کننده، انواع پیروزی را به انواع شکست تبدیل می‌کند. جهت تبدیل دوم خرداد به بیست و دوم اسفند قابل استفاده است. مردم را به سری اجرای امر صواب راهنمایی می‌نماید. ضرب‌المثال عامیانه: کاری بکن بهر صواب، هم بیخ بسرزه هم کباب. **نظر مردم (NAZAR-E-MARDOM):**

بدون هیچ دلیلی از خودش خوشش می‌آید. در صورت ماندن زنان در خانه زاییدن شیراز نر احتمال دارد. انواع: نره‌غول، نره‌خر، مقابله ضعیفه، جمله قصار: خاک بر سرت، بدیخت! مثلاً تو مردی؟!

**نرخ (NERKH):** بهما، فیمت. آنچه دایماً تغییر کند. در صورتی که دولت دست روی هر چه بگذارد نرخ آن افزایش یابد. انواع: دولتی، آزاد، شناور بیت:

اینم مثل او نه، ولیکن نرخش گرونه نزول (NOZOOI): فرود آمدن. پایین آمدن. خوردن آن ساعت توسعه اقتصادی می‌شود. بهره، ربا. نزولخوار: انسان محترم، شریف، اصولگرا، مورد تأیید، خیر.

**نسیبی‌گرا (NESBI GERA):** مخالف مطلق‌گرا. پلورال. مستله‌دار التقاطی. کسی که معنقد است عقایل چیز خوبی است. عامل استکبار جهانی. مثال: سروش، مخلباف، شمس‌الراعی‌عظیم، مردم.

**نسیان (NESIAN):** فراموشی. حالتی که نامزدهای انتخاباتی پس از انتخاب شدن به آن دچار می‌شوند. در اثر وعده دادن و عمر نکردن تقویت می‌شود.

باج گرفتن. کاری که شهروند درجه یک در مورد شهروند درجه دو انجام می‌دهد. سرکیسه کردن.

**نق زدن (NEGHZADAN):** کار سیاسی. واکنش منطقی آدم عاجز در مقابل آدم زورگو. کاری که اکثریت خاموش در مقابل اقلیت انجام می‌دهند. فاعل: نق نغو. مبارزه منفی.

**نگارخانه (NEGARKAHNEH):** نقاش خانه. گالری. محل قریب بازی نقاشان تازه کار. جایی که در آن با ادا و اطوار نقاشی‌ها را نگاه کنند و حرف‌های نامربوط بزنند.

**نگهبان (NEGAHBAN):** مواظبت کننده. محفوظت. در دوران محافظه کاری کاربرد دارد. نوعی محافظه کار. یک نوع شورا.

**نمایشگاه (NAMAYESHGAH):** محل نمایش دادن. محلی که هرچیز وارد آن می‌شود، برق می‌زند. محل حرف زدن در مورد اشیایی که باید فروخته شوند. جمله قصار: این ماشینه مال به خانوم دکتر بود که باهاش می‌رفت مطب و می‌آمد. ترکیبات: حسن خوبی. صفر کیلومتر. مثل عروسه آکبند. فابریک. محل خوردن قسمی دروغ.

**نماینده (NAMAYANDEH):** فراموشکار. کسی که در مورد همه

نظر مسئلان تشکیلات. پسرعمو، پسرخاله، نظر بلقیس خواهر زن‌عمو، جمعیت ایران طبق سرشماری واحد نظرسنجی صدا و سیما هفت میلیون نفر است.

**نفرین (NEFRIN):** حداقل کاری که از یک موجود ضعیف در مقابل یک موجود زورگو بر می‌آید. مثال: الهی جز جیگر بزنی، الهی به زمین گرم بخوری، انشاء الله سر تخته بشورنت، انشاء الله دودمانت به باد بره.

**نفوذی (NOFOOZI):** نفوذکننده. داخل شونده. واردشونده. کسی که وارد می‌شود تا اطلاعات به دست بیاورد. نفوذی معمولاً با کت و شلوار و کراوات وارد می‌شود که مخالفانش حتماً از نفوذ او بوبنند. کسی که هیچ اتهام دیگری به او نمی‌چسبد.

**نقدی (NAGHDI):** به نرخ روز. آنچه به وجه رایج خریده شود. آنچه قیمتش فی المجلس پرداخته شود. یک نوع معامله. یکی از انواع کمک. انواع دیگر: جنسی، دولتی و بین‌المللی. معاملات زیرزمینی به این صورت انجام می‌شود.

**نقره داغ کردن (NOGHREH DAGH KARDAN):**

نوعی داغ کردن. جریمه کردن کسی به خاطر اینکه دیگر پل و خیابان نسازد.

می‌کند. از آن استفاده می‌کند تا مثبت محکمی به دهان مخالفان بزند. دروغ زیبا نمودار مثل آمار می‌ماند، همه چیز را نشان می‌دهد غیر از چیزهای اصلی. در شرایط استیضاح استعمال آن مفید است.

**نمودن (NEMOODAN):** نمایش دادن. نشان دادن، فاش کردن. افشاکردن. افتتاح نمودن. نمایش افتتاح دادن. دیدار نمود، نشان داد که در حال دیدار است.

**نفر (NONOR):** لوس، بی‌منزه، دائم الاستغفا، موجود بی عرضه‌ای که سال‌هاست سرکار است و برای هر کاری که انجام نمی‌دهد از مردم طلبکار است. مسئول پذیرش. مسئول اطلاعات ادارات.

**نفر (NONOR):** لوس، بی‌یمزه، دائم الاستغفا، موجود بی عرضه‌ای که سال‌هاست سرکار است و برای هر کاری که انجام نمی‌دهد از مردم طلبکار است. مسئول پذیرش. مسئول اطلاعات ادارات.

**نئه (NANEH):** مامان سابق، مادر سابق، مامی اسبق، مامان جوئی اسبق، والد.

بیت:

بیت درونه اخسی نه

با خوب و بد ساختی نه

چیز حرف می‌زند جز موضوع کارش. مستضعف. با صلاحیت. انقلابی. کسی که برای حل مشکلات مردم استخواب شده، اما معمولاً مشکل خودش زودتر حل می‌شود. جی فکر می‌کردیم چی شد؟

**نمش (NAMESHIK):** همان تمثیک است که نقطه‌اش افتاده است. نوعی میوه جنگلی که نقطه‌اش افتاده است. با نوع نقطه‌دار آن مربا درست می‌کند.

**نمک (NAMAK):** ماده‌ای سفید رنگ و شیرکه به غذا می‌اند. اقبال مصرف شود. بانمک. خوشمزه. شورش را در او را در مصرف نمک زیاده‌روی کرد. نمک‌گیر سدن: استفاده از وام دولتی، نمک بحرام: استحاله شدن، کناره‌گیری از مواضع روز. نمک پروردۀ: کسی که برای مدت طولانی از سهمیه استفاده کرده است. نمکین: کسی که تغیر موضع نمی‌دهد. نمک‌آن شکست: شرکت در جبهه دوم خودداد. نمک‌نشناس: کسی که با اصولگرایان مخالف است.

**نمودار (NEMOODAR):** تصویری که نشان می‌دهد که چقدر همه چیز، به خوبی بیش رفته است. گزارش کار تصویری. اسم مصدر نمودن. همشه و در هر حال رو به بالا حرکت

لهجه ادا می کند. کسی که چنان پشت فرمان ماشینش می شنید که انگار خودش آن را اختیاع کرده است. فرنی بالهجه. یا خودش دزد بوده یا پادرش. نان به تراخ روز خور. زنی که با موبایل خبر مهمانی آش پشت پارابه همسایه اش بدهد.

**نویسته (NEVISANDEH):** فلکزاده. یلدیخت. بیچاره. چوب دو سر طلا. او ازه. کسی که حق حرف زدن ندارد. متهم. ر.ک. نوشتن.

**نه (NAH):** جوابی که مسئولان در مقابل انتظارات مردم می دهند. نهاد انقلابی

**(NAHAAD-E-ENGHELABI):** جایه جایی حساب و کتاب. محلی که در آن بآدم پایی راه می روند و تصمیمات خیلی مهم می گیرند. خروج پیژامه از زیر شلوار کارکنان آن لازم است. محل دیدن اخم بسی دلیل. طرح کاد سازمان های اداری.

**نهضت آزادی (NEHZAT-E-AZADI):** عامل کلیه مشکلات. گروهی که جمع آیند و هر مشکل به آنها منتب شود. غیرقابل تغییر. گرفتار در مواضع سابق. جمع جبری ریش و کراوات. ر.ک. ابراهیم بزدی. هر کس بخواهد به بهشت داخل شود یک فحش به آن بدهد و اجب قربه الله.

**نوپرداز (NOPARDAZ):** آن که چیزی نو آورد. شاعری که به سبک نو شعر گوید. کسی که حرف های عجیب و غریب آهنگین بزند. آن که چشم خمار کند و آه کشد و گیس بلند کند و به فکر نجات بشریت باشد.

**نوشتن (NEVESHTAN):** اندیشه و نظری را به وسیله مداد یا قلم یا خودکار یا خودنویس بر روی کاغذ آوردن. کتابت کردن. تحریر کردن. بازی کردن با کلمات. باز کردن راه عوامل استکبار جهانی. جاسوسی کردن برای دشمن. ستون پنجم. اختلاس کردن. فساد اخلاقی. رفتار پلورالیستی کسی که نویستگی می کند، دو حالت دارد یا لیبرال است یا بعداً لیبرال می شود. انواع نوشته: بیانیه، اعتراضیه، قرار بازداشت، نامه سرگشاده.

**نوشدارو (NOOSHIDAROO):** پادزهر. تریاک. دارویی که معمولاً پس از مرگ بیمار به دست می آید. روش حل مشکلات به وسیله دولت. معمولاً کمک های مالی جهانی و داخلی اینطور است.

**نوکیسه (NOWKISEH):** تازه به دوران رسیده. جدیداً دری به تخته خورده و یارو به جایی رسیده. کسی که اصطلاحات تهرانی و فرنگی را با

یا نحوه اظهار نظر باوان و می فیز است غرض کنیم که تعجب کردند.

وتو (VETO): حتی که نیروهای خودی در شورایی که نیروهای غیر خودی هم حضور دارند برای خودشان قائلند. جمع غیر منطقی استبداد و دموکراسی. ما اینم.

وجاهت (VIAJAHAT): عزت و حرمت. حالتی که بزرگان امیدوارند در میان مردم داشته باشند.

وچان (VOJDAN): احساسی درونی که قرار است، بد و خوب اعمال را تشخیص بدهد. در اثر عدم استعمال از بین می زند. بک ندای درونی که دائم می شویم و به آن توجه نمی کنیم. چی هست؟

وحدت (VAHDAT): بکی شدن دو موجود یا دو جناح که می خواهند خر خره همدیگر را بجرونند. معمولاً کسانی که فدرشان را از دست داده اند دست وحدت دراز می کنند و کسانی که دلشان می سوزد با آنان وحدت می کنند و پس از آن احساس می کنند عجب گولی خورده اند. پیشنهاد ادم زورگویی که قدرتش را از دست داده است برای نفس تازه کرده کردن و کسب قدرت و ادامه رفتار سابق.

وحشت (VAHSHAT): احساس لازم برای ایجاد نجابت و آرامش در میان

وارونه (VAROONEH): نحوه بیان اخبار رسمی، درکشی، بازگشایی، بر عکس، از اون طرفی، معکوس، سروته، بی سروته.

واسطه (VASITEH): میانجی، کسی که سعی می کند اختلافات را حل کند. کسی که یکی به میخ و یکی به نعل می زند. سویاپ طمنا، عامل حفظ بخت خصوصی سیاسی در مقابل افکار عمومی اجتماعی، کارگزاران، نوعی واشر برای قالب کردن مبهوهای کهنه.

واعظ (VAEZ): وعظ کننده. نصیحت کننده.

بیت:

واعظ از کین جلوه بر محرب و منبر  
می کنند  
چون به خلوت می روند آن کار دیگر  
می کنند

والدین (VALEDEFIN): پدر و مادر. موجوداتی که انتظار دارند کاری را که خودشان در جوانی انجام نداده اند بچه هایشان انجام دهند و کاری که انجام داده اند بچه هایشان انجام ندهند. عاق والدین: بخورد حذفی والدین، نوعی حق و تو برای والدین. واه (VAH): واقعاً؟ چرا؟ ممکنه؟ فکر می کنی اینطوری باشه؟ عجب! خیلی عجیبه؟ کلمه تأکید یا حروف اضافه

اطلاعات است.

**وزین (VAZIN):** سنگین، با محتوى آزار دهنده، خسته کننده، کالت اور، وصال (VIESAL): به هم رسیدن، محابی ملاقات بازجو و شهیدار، نام یک زیرزمیں.

**وظیفه (VAZIFEH):** کاری که انسان مکلف به انجام آن است، اما سر دیگران منت می‌گذارد. به وظیفه ام عمل می‌کنم: هر کار دلم بخواهد می‌کنم.

**وقاحت (VEGHAT):** احساسی که فرد در هنگام افتادگی دارد، لارم، رین روحیه برای سیاستمدار. کسی که در حال خندیدن دروغ می‌گوید، بی‌حیایی، گستاخی، و قبیح: سیاستمدار موفق.

**وقفه (VAGHFEH):** واقعه‌ای که در جزویان برنامه‌ریزی‌های اقتصادی ایران همیشه رخ می‌دهد.

**وکیل (VAKIL):** نماینده، کسی که نظر پیش از دستور ایجاد کند، کسی که بس از دستور نظر نکند. کسی که در مورد سوراخ لایه ازون کشفیات جدید بنماید. کسی که هر چهار سال یکبار به فکر مردم بینند. وکیل مدافع: نوعی مجسمه که حضور او در دادگاه باعث ایجاد تنوع در دکوراسیون می‌شود.

خودی‌ها و غیر خودی‌ها. در فاصله‌ای که یک وحدت مستقیم شده تا وحدت بعدی، مشاهده می‌شود.

**و خامت (VAKHAMAT):** نتیجه سیاست‌های اقتصادی دولت.

**ورشکسته (VARSHEKASTEH):** کسی که در کار تجارت ضرر کردد است. ورشکسته سیاسی: کسی که احتمال می‌دهد قدرت سابق خود را به دست بیاورد، ولی دیگران یقین دارند که او قدرت سابق خود را به دست نخواهد آورد. ورشکسته سیاسی به تفصیر: کسی که وقتی سابقًا به او هشدار می‌دادند که «داداش! نکن این کارها رو»، گوش نمی‌کرد. کسی که دور قبیل در انتخابات جزو نفرات اول بوده، ولی امروز جرأت نمی‌کند کاندیدا بشود.

**وزارت (VEZARAT):** محلی که در آن یک وزیر، تعدادی معاون، تعدادی مدیر کل و وزیر و تعدادی رئیس دایره و اداره و قسمت و تعدادی مشغول حراست و گزینش و تعدادی کارمند از تعدادی میز و صندلی استفاده می‌کنند و باعث افزایش هزینه و کاهش تولید می‌شوند. انواع: کشور، خارجه، ارشاد، بازرگانی و غیره، هر گاه که به دنبال عنوان وزارت چیزی اضافه نشود منظور وزارت

## ۱۹۲ ✓ دایرۃ المعارف ستون پنجم

**ویلا (VILA):** خانه پیلاقی، محل توطئه پایگاه عواملی و عناصر معلوم الحال مشکوک وابسته به پیگانه. نام سابق خیابانی در تهران.

**ولرم (VELARM):** آبی که نه سرد است نه گرم. آبی که از کانال کارگزاران گذشته باشد.

**ویژه (VIZHER):** مخصوص، وضعیت نیروهای خودی.

## ۵

کثرت استعمال تلویزیون پیدا می‌کند. ساده‌دار. صادق. بسی سر و صدا. مطیع. آرام.

هاموار (HAAMVAR): هموار با گویش ارمنی.

هامواره (HAAMVAREH): همواره با گویش ارمنی.

های و هوی (HAY-O-HOOY): هیاهو. سر و صدا. نوعی موسیقی متن انسانی آنارشیستی برای جلوگیری از اجرای قانون.

هتاک (HATTAK): کسی که هریت دیگران را تعیین می‌کند. نویسنده نیمة پنهان. توپخانه‌چی. دریده: دهان، درنده.

هاج و واج (HAJ-O-VAJ): وضعیت مردم در هنگام شنیدن نتیجه انتخابات.

هاری (HARI): یک نوع بیماری عصبی - روانی - سیاسی که یک موجود خشونت طلب پس از یک سخنرانی تحریک کننده به آن دچار می‌شود. علائم: عرق شدید، تمایل به گاز دادن، تمایل به گاز گرفتن، عربده و زوزه کشیدن. روش درمان: نشستن در وان آب سرد.

هالو (HALOO): کسی که تبلیغات را باور می‌کند. احساس سیاستمداران نسبت به مردم. حالتی که آدم در اثر

دور هم جمع می‌شوند و زار زار گریه می‌کنند. در مرحله ششم کسانی که کنک خورده‌اند، زندانی می‌شوند و کسانی که کنک زده‌اند می‌روند به خانه‌شان.

**هدف (HIAZAF):** نشانه. قصد. جمع: اهداف، چند مثال برای هدف: نابودی استکبار، مبارزه با تروریست‌های اقتصادی، مبارزه با ضد انقلاب. در اکثر کشورهای جهان سوم اول چیزی اتفاق می‌افتد بعداً اعلام می‌شود که این اتفاق جزو اهداف بوده است.

**هذیان (HAZZAN):** مجموعه‌ای از کلمات که به صورت بسی نظم گفته شود و ناشی از اختلالات جسمی و روانی باشد. نوعی سخنرانی و نطق، به ارومیه مراجعه شود.

**هرج و هرج (HARJ-O-MARI):** مدینه فاضله آرمادگرایان. محل شکوفایی استعداد خشونت طلبان.

**هر را از بر تشخیص ندادن  
(HER RA AZ BERR TASHKIIS)**

**NADADAN:** نحوه برخورد مسئول مربوطه با موضوعات اساسی. شرط لازم برای استخدام کارکنان در بعضی مؤسسات. نظر مردم نسبت به سخنران محترم.

**هرگز (HARGEZ):** اصطلاحی که در ایام جوانی زیاد مورد استفاده قرار

هتل (HOTEL): مهمانخانه. جایی که در آن بازجویی می‌کنند و یا اطلاعات رد و بدل می‌کنند. محل ملاقات‌های مشکوک.

**هتل اوین (HOTEL EVIN):** نام یک مهمانخانه پنج ستاره ارزان که فعالیت آموزشی هم می‌کند. جایی که رفتن به آن به اختیار دیگران است و بیرون آمدن از آن باشانس و اقبال. جایی که عرب نی انداخت. پیچ توبه، دیر و زود دارد ولی سوخت و سوز ندارد. سازمان تأمین اعتبار.

**هجوم (HOJOOM):** حمله. کاری که نیروهای خودسر با برنامه‌ریزی قبلی انسجام می‌دهند و پس از پایان عملیات آن را محاکوم می‌کنند. نحوه کار: در مرحله اول گروهی موتورسوار تصادفاً در جایی اجتماع می‌کنند. در مرحله دوم به صورت ناگهانی و تصادفی و به صورت همزماز احساس وظیفه می‌کنند. در مرحله سوم در نهایت وظیفه‌شناسی با کشیدن فریادهای بلند و در دست گرفتن چوب‌هایی که تصادفاً در دست آنان قرار گرفته است به گروهی که نشسته یا خوابیده‌اند حمله می‌کنند. در مرحله چهارم هر کسی هر کسی را که دید کنک می‌زند. در مرحله پنجم نیروهای خشونت‌طلب موتورسوار

می گویند. همه را بر اساس یک آهنگ رهبری و هماهنگ کردن.

**همبرگر (HAMBERGER):** نوعی ساندویچ گرد که در آن گوشت، خیارشور، گوجه فرنگی و کاهو بگذارند و به سرعت ببلعند. همبرگر ده هم گفته شده است.

**همبستگی (HAMBASTEGI):** به همدیگر بستگی داشتن. همه چیز را به یک جا نبین. همه را به همدیگر بستن. رابطه مأموری که با دستبند به مثمن بسته شده است با او. به مجموعه آدمهایی که با زنجیر به همدیگر بسته شده‌اند می‌گویند.

**همزیستی (HAMZISTI):** با هم زندگی کردن. همزیستی مسالمت‌آمیز: رابطه دو کشوری که در حال جمع‌آوری اطلاعات و اسلحه علیه همدیگر هستند.

**همشیره (HAMSHIREH):** دو معناد که با همدیگر شیره می‌کشند. به خواهر هم گفته شده است.

**همیشه (HAMISHEH):** نگاه کنید به هرگز. دائم، مدام، همواره، یک قید زمانی که هر چه سن افراد بالاتر می‌رود کمتر از آن استفاده می‌کنند. مثال: «همیشه با هم دوست خواهیم ماند»، «همیشه این راه را ادامه خواهیم داد».

**هندبال (HANDBALL):** نوعی فوتبال

می‌گیرد و باعث زیان‌های مالی، روحی، روانی فراوان می‌شود. مثال: «بی تو، هرگز».

**هزار (HEZAR):** عددی به میزان ده صدتاً (۱۰۰۰). عددی که برای اشاره به فراوانی استفاده می‌شود. هزاران تن از مردم یعنی ۲۳۴ نفر از مردم. هزار پا: موجودی که ۲۲ پا دارد. هزار لا: قسمت سوم معده حیوانات شخوارکننده که احتمالاً ۳۷ لایه دارد. هزار تو: راهرویی که احتمالاً ۱۶ پیج دارد.

**هشت‌الهفت (HASHAT HAFT):** وضع موجود. شیر تو شیر.

**هفت خط (HAFT KHAT):** کسی که مدعی است هیچ خطی ندارد و مستقل است. کسی که رسالت بر عهده دارد.

**هلاکت (HALAKAT):** نحوه مرگ مخالفان سیاسی. آخرین فحشی که به یک جسد می‌توان داد.

**هلو (HOOLOO):** نوعی میوه غریزده مرغه بی درد که سابقه منکراتی دارد.

**هماهنگی (HAMAHANGI):** همراهی. عملی که جهت حفظ وحدت انجام دهنده. در سازمان‌های اداری ایران به هر نوع سازماندهی، تصمیم‌گیری، برنامه‌ریزی، عملیات، سازندگی، تولید، اخراج و استخدام هماهنگی

دارند آنقدر تعریف و تمجید کنند تا کلیه صفات خوبش را از دست بدهد. شیشه. کسی که از دور عاشق شده و وقتی به او می‌رسد زیانش بند می‌آید. علائم هواخواه بودن: غش کردن، بند آمدن زیان، نامه فرستادن، امضاء گرفتن، گل فرستادن، کف زدن، کف کردن، هوراکشیدن.

**هوای نفس (HAVA-YE-NAFS):** یک نوع احساس درونی که همه دارند اما فقط بعضی به داشتن آن متهم می‌شوند.  
**هیئت منصفه (HEYAT-E-MONSEFEH):** یک نوع هیئت جمعی که قرار بود انصاف داشته باشند. در برخی مناطق آفریقا در ده هزار سال پیش، از شاکبان و مجرمان در آن استفاده شده. یک اجتماع منحصراً شده. جمع منفرض شده. کشک. جمع قهرویان.

**هیپی (HIPI):** نوعی موجود انسانی که ریش و مو را بلند کند و لباس پاره پوشد و هر کار دلش بخواهد بکند. این موجودات سال‌ها پیش منفرض شدند. درویش مدرن و رپ سابق.

**هیستری (HISTRY):** یک بیماری روانی که در جهت دستیابی به اهداف جمعی در شرایط بحرانی و انقلابی بخصوص برای نابود کردن آدم‌ها و کشورهایی که در دسترس نیستند، مفید است.

که بازیگران آن دائماً هند می‌کنند.  
**هندل (HENDEL):** استارت جوامع سنتی و عقب مانده.

#### **هنرپیشه (HONARPISHEH):**

هنرمند. کسی که شغلش هنر است. بازیگر. بازیگر سینما. کسی که احساس خوش تیپی می‌کند. کسی که در خیابان آنقدر به شما خیره می‌شود که به او سلام کنید. موجودی که محتواش در فیلم جا مانده و شکلش را در خیابان می‌شود دید. شرم‌آور است! آدم اینقدر به مردم توهین می‌کند، به خدا اصلاً فاطمه معتمد آریا و رضا کیانیان و خسرو شکیبایی و رامبد جوان اینظری نیستند. معدرت می‌خواهم، بیخشید.

**هنرمند (HONARMAND):** کسی که از دور بسیار جذاب است. مثال: از دور دل می‌برد از نزدیک زهره. دارای هنر باهنر. یک نوع محمد رضا. کسی که اثر هنری تولید می‌کند.

**هوایپما (HAVAPAYMA):** طیاره، یک وسیله عظیم مسافت هوایی، آنروپلان، همواره تأخیر نماید. جهت گفت‌وگوی تمدنها استفاده می‌شود، جهت سقوط کردن در اطراف اصفهان و دزدیدن اختراع شده است.

**هواخواه (HAVA KHAH):** طرفدار. کسانی که موظفند از کسی که دوست

# ی

تلریزیونی ناخوداگاه بوزبان جاری می‌شود.

**پخه (YAKHEH):** یقه. محلی در پراهن که روی گلو قرار دارد و در هنگام حمله، خشونت طلبان آن را می‌گیرند و بعد مشت می‌زنند. یقه سفید؛ کسی که تازه یکروز است که پراهن سفیدش را پوشیده و ضمانتکنکرات و بوروکرات است. یقه چرکین؛ کسی که یقه‌اش به دلیل اینکه طرفدار سوسیالیسم و عدالت اجتماعی است کثیف شده.

**یقین (YAGHIN):** علم و اطلاع قطعی. احساسی که افراد قبل از مطالعه و

**یادگاری (YADEGARI):** چیزی که به عنوان هدیه به کسی بدنهند و دائمآ در مورد آن صحبت کنند تا او هم وادر شود چیزی هدیه بدهد. مال بد بیخ ریش صاحبایش: جمله‌ای که در هنگام پس دادن هدیه یادگاری بگویند.

**یارو (YAROO):** یار سابق.

**یاوه‌گویان (YAVEH GOOYAN):** کسانی که حرف‌هایی را که ما دوست نداریم می‌زنند. مخالفان، معاندان، دشمنان.

**یخ (YAKH):** آبی که از شدت سردی سخت شده باشد. یخ کنی: عبارتی که پس از تماشای میان پرده‌های طرز

برود. اینطور بودن در شرایطی که آدم راه دیگری ندارد و بلد نیست از عقلش استفاده کند، مفید است.

**بکهتاز (YEKKEH TAZ):** سوارکاری که در میدانی که هیچ اسب دیگری وجود ندارد به تنهایی مسابقه می‌دهد و برنده می‌شود.

**یویو (YOYO):** یک اسباب بازی کودکانه. آسانسور اولیه.

تحصیل و تحقیق پیدا می‌کنند. وجود آن برای اداره هماهنگ یک گروه ضروری است. از لوازم فطعی فاشیسم است.

**یکدنه (YEKDANDEH):** لجرج. سرسخت. موجودی که فقط یک دنده دارد. موجودی که می‌ایستد و پایش را فشار می‌دهد و حرفسر را آنقدر تکرار می‌کند که حوصله دیگران سر







قیمت ۷۵۰ تومان